A

B

D

Schriften

F

G

K

H

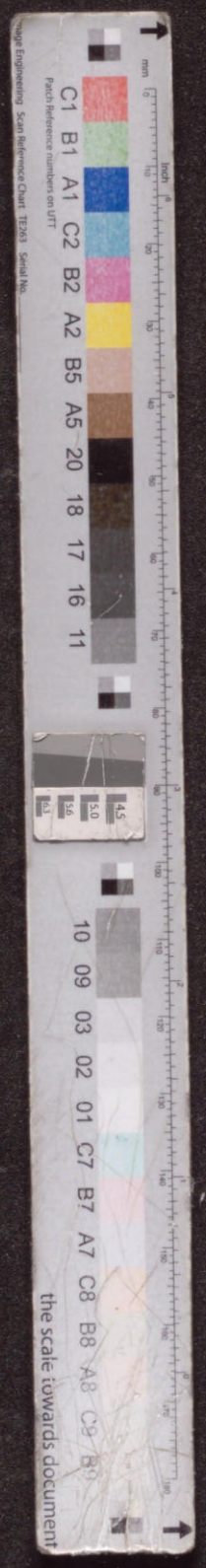
L

Ludwig & Mayer

Schriftgießerei · Holzgerätefabrik

Frankfurt am Main-Ost

Gra
2.5.2
190



STAATS- UND UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK HAMBURG
CARL VON OSSIETZKY Von-Melle-Park 3 · D-20146 Hamburg

Titel: Schriften

Autor:

Purl: https://resolver.sub.uni-hamburg.de/kitodo/PPN1764081366

Rechtehinweis und Informationen

Der Inhalt ist gemeinfrei. Das Digitalisat darf frei genutzt werden.

PUBLIC DOMAIN

Zum Zwecke der Referenzierbarkeit und einem erleichterten Zugang zum Original bitten wir um folgenden Hinweis bei der Nachnutzung:

Original und digitale Bereitstellung:
Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky
+ Signatur + Link zum Digitalisat

Qualitativ höherwertige Reproduktionen können in verschiedenen Formaten und Auflösungen kostenpflichtig erworben werden. Gebühren werden entsprechend der Gebührenordnung für wissenschaftliche Bibliotheken der Freien und Hansestadt Hamburg erhoben.

Sollten Sie das Objekt in Ihrer eigenen Veröffentlichung verwenden, würden wir uns freuen, wenn Sie uns darüber informieren und uns die bibliographischen Angaben Ihrer Publikation mitteilen. Wir freuen uns natürlich sehr, wenn Sie uns zur Information sogar ein Belegexemplar der Publikation zukommen lassen können.

Kontakt für Nachfragen:
Staats-und Universitätsbibliothek Hamburg - Carl von Ossietzky -
Von-Melle-Park 3
20146 Hamburg
digitalisierung@sub.uni-hamburg.de
https://www.sub.uni-hamburg.de

Zeitnahe im Ausdruck

und in handlicher Form zeigt die vorliegende Sammelprobe
unserer Schriften unter Einschluß aktueller Neuerscheinungen
alle die bewährten Schnitte unseres Hauses,
die ab Lager lieferbar sind in den jeweils vorhandenen Kegelgrößen,
wobei der Buchdrucker die Möglichkeit hat, sich an Hand der beigegebenen
Satzbeispiele auch ein Bild von den typographischen Ausdruckswerten
der einzelnen Typen zu machen. Wir hoffen, daß gerade durch den Verzicht
auf ein starres Vorführungsschema dem Benutzer Anregungen
mannigfaltiger Art vermittelt werden.
Bei Bedarf an Füllmaterial, Messinglinien, Holzgeräten usw.
erinnern Sie sich bitte ebenfalls unserer Dienste.

Wir bitten um freundliche Bewahrung und regen Gebrauch der Probe.

LUDWIG & MAYER

Schriftgießerei · Holzgerätefabrik

Frankfurt am Main · Hanauer Landstraße 187–189

Die in dieser Probe vorgeführten Schriften sind gesetzlich geschützt. Jede Nachzeichnung zum Zwecke der Reproduktion in irgendeiner Form ist ebenso verboten wie jede sonstige Benutzung, die im Widerspruch zu unseren allgemeinen Lieferbedingungen steht.

MUSEUM DER ARBEIT HAMBURG
1987/466

Stiftung Historische
Museen Hamburg
-Museum der Arbeit-
Gr 2.5.2-190

MUSEUM DER ARBEIT
HAMBURG

DIE ANTIQUA VON KLASSISCHER SCHÖNHEIT DER FORM

antiqua

Candida

SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER FRANKFURT AM MAIN

SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER FRANKFURT AM MAIN

Candida

mager

Setzmaschinenmatrizen
der Kegel 6-12 Punkt
liefert die Linotype GmbH

4 p Nr. 7770
Minimum 1,6 kg
126 a 50 A

4/6 p Nr. 7770
Minimum 2,5 kg
126 a 50 A

Das Licht eines Spätherbsttages fällt aus einer Wolkenlücke schief über die Häuser Genfs und erhellt mit wenigen Strahlenwürfen in ein paar Winkel das vielschichtige Wesen dieser Stadt. Es streicht scheu über den Giebel einer alten Schule; von ihrer Schwelle könnte noch die hagere Gestalt Calvins, der sie einst gegründet hat, in schwarzem Talar auf die Gasse treten. Freier umleuchtet es die Kuppeln der Sternwarte, wo der Blick der Wissenschaft den Wandel der Gestirne heute durch die Teleskope schweifender erforscht, als das strenge Auge des Reformators die Macht der Vorherbestimmung alles Menschlichen im gleichen Himmelsgewölbe zu erkennen suchte. Dann aber nimmt das

Dans toutes les entreprises qui touchent de près ou de loin aux industries graphiques, tout le monde, qu'il s'agisse du maquettiste, du deviseur, du prote ou du metteur en pages, doit constamment calibrer des manuscrits, piger des textes, dans des circonstances peu favorables à un bon résultat et avec des instruments plus oi moins précis. Tous ces travaux absorbent un temps excessif, demandent une attention soutenue et supposent une aptitude ex-

8 p Nr. 7477
Minimum 4,5 kg
100 a 40 A

5 p Nr. 7771
Minimum 2,6 kg
126 a 50 A

5/6 p Nr. 7771
Minimum 3,0 kg
126 a 50 A

The model kitchen has been for some time as much a part of the large American advertising agency as the media department or the studios. In this country, however, the idea has not yet caught on to anything like the same extent. Young & Rubican and S. J. Benson both have their test kitchens, as of course do some of the larger publishers of women's magazines. A little quiet reflection suggests that an increasing number of agencies will be installing their own kitchens in the near future, and it may be of help to discuss the

In seiner Mitte steht eine Altartafel, die Konrad Witz für den Bischof von Genf in jenem Jahre malte, als zu Sankt Jakob an der Birs die Eidgenossen den Bestand ihres Bundes mit dem Todesmut einer sieghaften Niederlage wahrten. Der deutsche Meister fügte seine friedliche Erzählung aus der Heiligen Schrift, Petri wunderbaren Fischzug, in die Umwelt, in der er damals

9/9 p Nr. 7478
Minimum 5,4 kg
94 a 38 A

9/10 p Nr. 7478
Minimum 5,5 kg
90 a 36 A

6 p Nr. 7476
Minimum 3,5 kg
126 a 50 A

Da huscht es über Beete und Mauerrampen auf eine Parkterrasse; es verfließt im dürren Laub ihrer Baumkronen, findet sich aber auf breiten Steinstufen wieder und beruhigt sich auf der Fassade des Museums, wo die Tuffquader zwischen der Säulengliederung es gemessen bleichen. Der Innenhof dieses Bauwerks dämpft das Licht gleichermassen wie den Lärm der Straßen; Ruhe legt sich über die Treppenaufgänge und

Attorno alla metà del secolo scorso, e qualche nostro lettore ne avrà senza dubbio sentito parlare direttamente da qualcuno che vi partecipò, i nostri tipografi sostennero una fierissima disputa con i colleghi tedeschi per far valere il merito italiano nella scoperta della stampa. La contesa, tra

10 p Nr. 7479
Minimum 5,0 kg
74 a 30 A

Att börja sent behöver inte innebära ett fel. Det dröjde rätt länge innan engelsmannen blev bookminded. Långt efter

12 p Nr. 7480
Minimum 7,0 kg
70 a 28 A

Jenseits der Bucht aber, dort, wo heute die jüngere Stadt weithin das Ufer bedeckt, steigt das freie Feld,

14 p Nr. 7481
Minimum 8,0 kg
60 a 24 A

Naturalmente anche dalle pensose figure dei due grandi, fronteggiantisi di qua e al di là delle

16 p Nr. 7482
Minimum 8,0 kg
50 a 20 A

Der SINN der Produktionsmethode

20 p Nr. 7483
Minimum 10,5 kg
40 a 16 A

La fourrure sur le TAILLEUR

24 p Nr. 7484
Minimum 13,0 kg
36 a 14 A

Die aktuellsten Ereignisse

28 p Nr. 7485
Minimum 14,0 kg
26 a 10 A

SECOND Company

36 p Nr. 7486
Minimum 17,0 kg
20 a 8 A

Domik AG Köln

48 p Nr. 7487
Minimum 22,5 kg
16 a 6 A

Les matières

60 p Nr. 7488
Minimum 29,5 kg
16 a 6 A

6 p Nr. 4A
Minimum 3,5 kg
126 a 50 A

Die Sammlung mit dem Titel »Jamben« umfaßt dreizehn Gedichte. Abgesehen von dieser seltsamen Zahl, die Zufall sein könnte, ergibt sich aus der Anordnung ohne weiteres, daß das letzte Gedicht eine spätere Zutat ist. Sie sind nämlich nach metrischen Gesichtspunkten aneinander gereiht: zuerst vier Gedichte in Hinkjamben, dann drei oder vier in Epodenform und drei oder zwei in reinen Trimetern (vom achten Jambus ist unsicher, wohin er gehört, da nur der erste Vers erhalten ist, das elfte in jambischen Fünffüßlern, das zwölfte in trochäischen Trimetern. Aus dem Rahmen fällt dann aber das dreizehnte und letzte. Es ist wiederum in Hinkjamben geschrieben. Schon diese Tatsache allein berechtigt zum oben gezogenen Schluß und führt

8 p Nr. 4B
Minimum 4,5 kg
100 a 40 A

It is not a cynical suggestion that one of the valuable points in favour of the model kitchen is that it provides one way of demonstrating to the client how seriously you are taking his product. The age in which the client judged the agency in terms of the size of the lunches provided has given place to a period in which the client looks for some positive proof of the agency's intentions to do their utmost to promote his product. The existence of the test kitchen under the control of a properly qualified

9/9 p Nr. 4U
Minimum 5,0 kg
90 a 36 A
9/10 p Nr. 4U/C
Minimum 5,0 kg
74 a 30 A

Il liquido antiscartino è composto di materie povere, ed il suo basso prezzo ne fa fede. Queste materie devono però essere perfettamente graduate. Con eccessiva facilità si crede che le dosi e le qualità delle materie possano essere anche solo approssimative, mentre se sono imperfette provocano, praticamente, differenti risultati, specialmente per ciò che riguarda l'asciugamento, la polverizzazione e la grana più o meno amorfa e attaccaticcia, caratteristiche queste che sono indispensabili. Il liquido non perfetto provoca l'asciugamento e la polverizzazione prima o dopo la distanza necessaria dalla pistola spruzzatrice al foglio stampato,

10 p Nr. 4C
Minimum 5,0 kg
74 a 30 A

Aber auch der Inhalt des dreizehnten Jambus bestätigt ihn. Er setzt sich nämlich mit den Kritikern der Jamben auseinander. Nun könnte man natürlich gegen dieses Argument einwenden, die Kritik habe sich gegen einzeln an die Öffentlichkeit tretende Jamben gerichtet. Aber dieser Einwand ist nicht stichhaltig. Was Kallimachos vorgeworfen wird, ist die Polyeideia, die metrische Buntheit seiner Jamben, der darin zutage tretende Abfall von der echten Jambentradition des Hypponax, der sich auch in der Einführung nichtionischer Dialekte manifestiere. Dieser Vorwurf kann aber nur gegen

12 p Nr. 4D
Minimum 6,5 kg
70 a 28 A

Det skedde ungefär samtidigt som Shakespeare skrev sina skådespel, vilka man brukar räkna in i renässanses europeiska kulturyttring. Det är nu en gammal sanning att konstarterna inte är helt samordnade. Och det var utan tvekan en sanning som Caslon fick pröva på, när han försökte att föra in antikvan som typsnitt på de brittiska öarna. Baskerville fick en än hårdare match. Antikvan var hans utgångspunkt i strävan att åstad-

8 p Nr. 4B
Minimum 4,5 kg
100 a 40 A

SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER FRANKFURT AM MAIN

Candida

Werkschrift

Erst die Aufnahme dieser Gedichte, darunter solcher in dorischem Dialekt, konnte Anlaß zu jenen Reklamationen geben. Wenn so feststeht, daß Kallimachos selber eine Sammlung von zwölf Gedichten unter dem

14 p Nr. 4E
Minimum 8,0 kg
60 a 24 A

Benson's have a qualified cook-dietician. One thing is certain: if an agency proposes to embark on the provision of such a kitchen, and the

16 p Nr. 4F
Minimum 9,0 kg
50 a 20 A

In den Gedichten ist nichts vorhanden, was einen Terminus ante quem liefern

20 p Nr. 4G
Minimum 11,0 kg
40 a 16 A

Gris anthrazite et vert TILLEUL

24 p Nr. 4H
Minimum 13,0 kg
36 a 14 A

Die KUNST in Norwegen

28 p Nr. 4I
Minimum 15,2 kg
26 a 10 A

SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER FRANKFURT AM MAIN

Candida

kursiv

Setzmaschinenmatrizen
der Kegel 6-12 Punkt
liefert die Linotype GmbH

6 p Nr. 7728
Minimum 3,5 kg
130 a 52 A

Wenn so feststeht, daß Kallimachos selber eine Sammlung von zwölf Gedichten unter dem Titel »Jamben« veröffentlicht hat, zu der dann später noch ein dreizehntes hinzutrat — hingegen wissen wir nicht, ob er es war, der dieses dreizehnte selber in eine spätere Auflage aufnahm —, so ist damit nur eine Zeitrelation, keine absolute Zeitangabe ermittelt. In den Gedichten ist nichts vorhanden, was uns einen Terminus ante quem liefern könnte, der, falls er vorhanden wäre, ja auch nur für dieses einzelne Gedicht und nicht für die ganze Sammlung Gültigkeit hätte. Wohl aber haben wir im zwölften Jambus einen Terminus post quem, freilich auch nur in dem Verhältnis zu anderen kallimacheischen Dichtungen. Er ist für dieses

Demain c'est le printemps, mais même au changement de saison la mode ne s'arrête pas, sans parler des nouvelles collections de ces jours-là. Moins jaloux de leurs secrets et de leurs innovations les chapeaux de paille annoncent le printemps malgré les gros manteaux d'hiver et les fourrures, quand le thermomètre est le plus bas. Les femmes désormais habituées aux "bibis" y tiennent avec acharnement; elles ont imposé leur prédilection aux modistes qui sont bien obligées de les contenter. Voilà donc les bibis renouvelés: nouveaux pots de fleurs renversés, bonnets-coiffures garnis de tresses et de

9/9 p Nr. 7730
Minimum 5,2 kg
94 a 38 A

9/10 p Nr. 7730
Minimum 5,5 kg
90 a 36 A

8 p Nr. 7729
Minimum 4,5 kg
106 a 42 A

But does the kitchen have any function beyond impressing the client? Both Benson's and Young & Rubican are most emphatic that it does. Right at the beginning of things, the testing of a prospective client's product in the agency test kitchen can save a lot of headaches at á later stage in the proceedings. Clients do exist who are prepared to believe that the scope of their product is absolutely boundless. It might almost be thought that the astronomer's concept of the ex-

Ex silentio zu schließen, ist immer bedenklich, aber immerhin ist es aufgefallen, daß er sich als Dichter nur zweier Dinge aus diesen beiden Frühwerken rühmt. Wir werden also geneigt sein, die Jambensammlung nicht zu weit entfernt von jenen anzusetzen. Vieles bestätigt diese Annahme. Es sind darin zwar die gleichen Elemente vorhanden, die auch im Werk des älteren Dichters beobachtet werden, aber sie sind noch nicht zum Ausgleich und zur Harmonie gebracht; sie stoßen sich zum Teil hart aneinander. Alles ist noch gewollter

10 p Nr. 7731
Minimum 5,5 kg
80 a 32 A

Was ihm seine Kritiker vorwarfen, der Abfall von der klassischen Jambik, sein Experimentieren mit künstlichen Metren und mit gattungsfremden Dialekten, das wird uns wenig be-

12 p Nr. 7732
Minimum 7,0 kg
74 a 30 A

Provoca pure l'imbrattamento interno della pistola liquido, invece, lo fa deporre sul stessa. L'asciugamento ritardato del foglio stampato ancora allo stato

14 p Nr. 7733
Minimum 8,0 kg
64 a 26 A

Dies ist die Hemmungslosigkeit der Ausdrucksmöglichkeiten, die überhaupt kein Thema aus

16 p Nr. 7734
Minimum 9,0 kg
56 a 22 A

Practical PLANNING in the kitchen

20 p Nr. 7735
Minimum 12,0 kg
44 a 18 A

Das Reittunier in STUTTGART

24 p Nr. 7736
Minimum 12,5 kg
36 a 14 A

La MODE du paletot court

28 p Nr. 7737
Minimum 13,5 kg
26 a 10 A

Eleganz im SATTEL

36 p Nr. 7738
Minimum 16,5 kg
20 a 8 A

NOTE Tecniche

48 p Nr. 7739
Minimum 22,0 kg
16 a 6 A

6 p Nr. 7624
Minimum 3,5 kg
126 a 50 A

An ihren Hängen zu heftig gesteilt, ragt da die Pyramide des Môle zwischen dem Waldrücken der Voirons und der knapp ins Bild sich senkenden Felshalde des Kleinen Salève empor, und in bläulich getönter Ferne schimmern in diesem Einschnitt unter leicht bewölktem Himmel die savoyischen Schneeberge mit dem massigen Eiskegel

8 p Nr. 7625
Minimum 4,5 kg
100 a 40 A

Ma della tenacia con cui le parti in contrasto si batterono, veramente ammirevole e degna di passioni ormai tanto lontane dagli aspetti della nostra vita moderna, restano ancora altre traccie molto significative e utili per la recente ripresa dell'

9/9 p Nr. 7626
Minimum 5,2 kg
90 a 36 A

9/10 p Nr. 7626
Minimum 5,5 kg
84 a 34 A

His schemes for moving slow or dud merchandise are equally foxy. He will hide it behind stacks of boxes. "Customers feel obliged to find out what's behind those boxes." Or he will hang it up from a rafter. "Hang something out of reach, and it'll sell like pancake mix. Keep your aisles cluttered. Then people can't move around fast. First thing you know they'll see something they've been nee-

10 p Nr. 7627
Minimum 5,0 kg
74 a 30 A

Das Urbild dieser Landschaft ist es, das – im Norden sich gegen das savoyische Ufer neigend und im Süden zum felsdurchbänderten Großen Salève sich aufstockend – die Stadt Genf als milde Schranke mit einem muldigen Durchblick überall beherrscht. Es schaut über die Dächer, es erhebt sich, es

12 p Nr. 7628
Minimum 7,0 kg
70 a 28 A

Maquettistes, deviseurs, protes et compositeurs consacrent une partie importante de leur temps à des travaux dont la productivité n'est pas toujours certaine. A part le fait que

14 p Nr. 7629
Minimum 8,0 kg
60 a 24 A

Es prägt sich mit der unaufdringlichen, aber überzeugenden Kraft einer in allen Bergumrissen sachlichen

16 p Nr. 7630
Minimum 8,5 kg
50 a 20 A

SUPERIOR – för klichéer och klichéunderlag

20 p Nr. 7631
Minimum 11,0 kg
40 a 16 A

Die Tradition einer deutschen Stadt

24 p Nr. 7632
Minimum 13,5 kg
36 a 14 A

Campigli all'ala Napoleonica

28 p Nr. 7633
Minimum 14,0 kg
26 a 10 A

ETERNIT-Werke Berlin

p Nr. 7625
inimum 4,5 kg
0 a 40 A

SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER FRANKFURT AM MAIN

Candida

halbfett

Setzmaschinenmatrizen
der Kegel 6-12 Punkt
liefert die Linotype GmbH

Khasana Nagellack

36 p Nr. 7634
Minimum 18,5 kg
20 a 8 A

OPEL Service I

48 p Nr. 7635
Minimum 23,5 kg
16 a 6 A

Instrumento

60 p Nr. 7636
Minimum 29,0 kg
16 a 6 A

Metropole

72 p Nr. 7637
Minimum 30,0 kg
12 a 4 A

Demonio

84 p Nr. 7638
Minimum 42,0 kg
12 a 4 A

SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER FRANKFURT AM MAIN

Candida

fett

6 p Nr. 3 A
Minimum 3,5 kg
126 a 50 A

Es ist typisch für die Urproduktion fast aller Randgebiete des Indischen Ozeans, besonders von Pakistan, Indien und Indonesien, daß sich die günstigen Verdienste des Rohstoffsektors nicht in einer auch nur annähernd entsprechenden Erhöhung der Urproduktion ausgewirkt haben, sondern im Gegenteil: in einer Erhöhung der Konsumgut- und Luxusindustrie-Produktion, der „öffentlichen" Ausgaben und in einem allgemeinen Industrialisierungsfieber. Je stärker die Rohstoffpreise anziehen, desto mehr tritt

Sul nome del «dottore» di Feltre infatti i tipografi milanesi non piegarono mai, promovendo e finanziando studi e ricerche, che confortassero in modo inequivocabile la loro convinzione. Queste ricerche furono compendiate in un opuscolo, oggi divenuto assai raro, edito nel 1865 dallo Stabilimento Civelli: «A Panfilo Castaldi da Feltre — inventore dei caratteri mobili — queste pagine che gli operai tiqografi di Milano una gloria

9/9 p Nr. 3 U
Minimum 5,5 kg
90 a 36 A

9/10 p Nr. 3 U/C
Minimum 5,0 kg
74 a 30 A

8 p Nr. 3 B
Minimum 5,0 kg
100 a 40 A

Om man bortser från Skottland, vilket engelsmännen före vårt eget århundrade gärna gjort, så är väl den första engelska privatpressen Horace Walpols på Smultronkullen, Strawberry Hill. Jag vet inte var i slottsbyggnaden, som i mitten av 1700-talet upprättades i gotisk stil, som tryckeriet var inrymt. Framför mig ligger av en till-

Industrialisierungen gab es zwar schon früher, besonders im Anschluß an den ersten Weltkrieg. Damals basierte die Industrialisierung auf dem Protektionismus einer Epoche, die durch dauernde Überschußgefahren auf dem Gebiet der Rohstoffsektoren bedroht war und solche Überschüsse durch neue Industrien im Sinne einer Quelle zusätzlicher Be-

10 p Nr. 3 C
Minimum 5,5 kg
74 a 30 A

12 p Nr. 3 D
Minimum 7,0 kg
70 a 28 A

Unter diesem Gesichtspunkt wird das staatliche Interesse an Bildung „ausreichender" Reserven verständlich. Schon bisher hat die Regierung in wesentlichem Umfange über staatliche, halbstaatliche und private Stellen erhebliche An-

Parmi le nombre limité d'instruments de mesure

14 p Nr. 3 E
Minimum 8,0 kg
60 a 24 A

BÜCHERGILDE – eine Quelle des Wissens

16 p Nr. 3 F
Minimum 9,0 kg
50 a 20 A

Mekaniska verkstad AB KOMLIN

20 p Nr. 3 G
Minimum 11,0 kg
40 a 16 A

Stuttgarter Werkkunstschule

24 p Nr. 3 H
Minimum 13,5 kg
36 a 14 A

Sapone 'profumato, LUX

28 p Nr. 3 I
Minimum 15,0 kg
26 a 10 A

KUNST und Baustil

36 p Nr. 3 K
Minimum 18,5 kg
20 a 8 A

Scotch Whisky

48 p Nr. 3 L
Minimum 22,0 kg
16 a 6 A

Ferienroute

60 p Nr. 3 M
Minimum 31,5 kg
16 a 6 A

Astronom

72 p Nr. 3 N
Minimum 32 kg
12 a 4 A

24 p Nr. 12H
Minimum 14,5 kg
36 a 14 A

Reiseabenteuer in Mexico

HOMBURGER SPIELBANK

28 p Nr. 12I
Minimum 15,0 kg
26 a 10 A

Out in front for a year

POVERTY OF DESIRES

36 p Nr. 12K
Minimum 18,5 kg
20 a 8 A

Les robes de hiver

MODE DE LA SOIE

48 p Nr. 12L
Minimum 24,0 kg
16 a 6 A

Sportzeitung

GUDSTJÄNST

Ruhrkohle

60 p Nr.12M
Minimum 35,0 kg
14a 4A

Mercedes

72 p Nr.12N
Minimum 31,2 kg
10a 4A

Es war ein schicksalhafter Zufall, daß der Erfinder des Buchdrucks, Johannes Gutenberg, zugleich ein hervorragender Künstler war. Seinem künstlerischen Gestaltungswillen ist es zu danken, daß die Erzeugnisse seiner Druckerwerkstatt heute, nach über 500 Jahren, als

6 p Nr.12A
Minimum 4,0 kg
126a 50A

Baden-Baden, one of the world's famous spas, situated in the lovely Oos Valley at the foot of the Black Forest mountains, has everything a visitor may wish for. You will find here, renewed health, recreation, and an at-

8 p Nr.12B
Minimum 5,4 kg
100a 40A

Wie viele gute Schnappschüsse bieten sich allein innerhalb ihres Familienkreises, im grauen Alltag, wie an allen Fest- und Feiertagen

9 p Nr.12U
Minimum 5,0 kg
74a 30A
9/10 p Nr.12UC
Minimum 5,2 kg
74a 30A

Wir wissen schon seit einigen Jahrzehnten, daß jedes Atom nur aus drei verschiedenen Grundbausteinen aufgebaut ist

10 p Nr.12C
Minimum 6,6 kg
74a 30A

At the end of last year a business trip was made to

12 p Nr.12D
Minimum 8,4 kg
70a 28A

Der Lichthof ist in der Photographie ein Effekt

14 p Nr.12E
Minimum 8,8 kg
60a 24A

Ergänzungsblatt der fetten Candida kursiv Schriftgießerei und Holzgerätefabrik Ludwig & Mayer, Frankfurt am Main

SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER FRANKFURT AM MAIN

Candida

fette Kursiv

Beginn der Badesaison auf Helgoland

Die Tradition einer spanischen Stadt

16 p Nr. 12 F
Minimum 9,5 kg
50 a 20 A

FERIEN AUF DER INSEL NORDERNEY

The attraction at our new house

They do it better in the country

20 p Nr. 12 G
Minimum 11,0 kg
40 a 16 A

MOBILES ARE HERE TO STAY

SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER FRANKFURT AM MAIN

Candida

Auszeichnungsprobe

9/10 p mager
2 p Durchschuß
Auszeichnung
kursiv

Frankfurts Beziehungen zur Literatur sind mannigfacher Art. Viele bedeutende Verlage haben sich in der Metropole am Main niedergelassen. *Goethe* ist ein Sohn der Stadt, und manchem anderen, der in die Weltliteratur einging, bedeutete Frankfurt Station oder Schicksal, Frankfurts Gesicht wurde zwar von Kaufleuten geprägt, aber diese Herren huldigten noch einem Bildungsideal, in welchem die schönen Dinge, Kunst und Literatur, ihren Platz hatten. Der Frankfurter Bankier *Gontard* vertraute seine Kinder *Friedrich Hölderlin* an, und *Susetten Gontard*, der gefeierten Diotima, galt Hölderlins verzehrende Leidenschaft. *Heinrich Heine* machte in Frankfurt seine kaufmännische Lehre durch, und *Ludwig Börne* genoß hier schon früh eine vorzügliche Erziehung, die ihm der Vater, ein Frankfurter Kaufmann, angedeihen ließ. Daß *Frankfurt der Ort einer Messe für Bücher* werde, konnte also nicht als so weitliegend und unmöglich erscheinen, als man 1946 in Leipzig, der

9/10 p mager
2 p Durchschuß
Auszeichnung
halbfett

Mit der **Kunstseide**, die Graf de Chardonnet in den achtziger Jahren als erster auf den Markt brachte, war endlich die schon zweihundert Jahre früher geborene Idee, das Spinnen der Seidenraupen nachzuahmen und so auf künstliche Weise Fäden zu erzeugen, verwirklicht worden. Doch von der **Chardonnet-Seide**, die in ihrem ersten Stadium leicht brennbar war und deshalb keinen Ruhm ernten konnte, führte ein weiter mühevoller Weg von Hoffnungen und Enttäuschungen, von Forschungen und Risiken zu den Produkten, die heute als Chemiefasern aus der Textilversorgung der Welt nicht mehr hinwegzudenken sind. **Ihr Anteil am Spinnstoffverbrauch der Welt hat den der Wolle schon überflügelt,** mit einer Jahresproduktion von reichlich 1,7 Millionen Tonnen kommen sie jedoch an die Höhe der Baumwollwelternte noch nicht heran. Noch immer schreitet der Produktionsausbau mächtig voran, und die Skala der Chemiefaserarten **wird ständig größer.** Diese

Am Vorabend des Eröffnungstages pendelte hier und da neben dem Namensschild des Verlages ein Blumentopf, und wer den dekorativen Aufwand dieser Ausstellung suchte, mußte sich fast mit diesem Angebinde begnügen. In dem ganzen überaus dezenten Reich ist nur ganz selten eine Kühnheit aus Draht oder aus aus Markisenstoff oder aus ein paar Filmbildern zu entdecken. Elfhundert Verleger stellen 48 000 Bücher aus. *Im Lampenlicht der letzten Vorbereitungen leuchteten Tausende von Titelblättern. Einige Fotografien* berühmter Autoren *wurden noch gesteckt, um dem „Seh"-Publikum eine engere Verbindung zur spöttelnden* Colette, *zum grübelnden* Steinbeck, *zum reservierten* Tennessee Williams *zu geben. Kunstverlage drapierten noch ihre besten Drucke, zauberhafte Landschaftsbilder, wie Petit-Point-Stickerei, Kartenwerke, glatte Globen und Bücher, Bücher . . .* Schon hocken auf den Kisten, auf Rohrsesseln, nicht in Fauteuils, *Männer mit bekannten Namen im Kreise jüngerer*

9/10 p kursiv
2 p Durchschuß
Auszeichnung
mager

Die Tatsache, daß Aufzugsfragen an Hochdruckmaschinen immer wieder von der Wissenschaft und der Praxis ausgiebig erörtert und bearbeitet werden, läßt auf eine **bisher nicht befriedigende Klärung dieses Fragenkomplexes schließen** oder zumindest darauf, daß immer Versuche unternommen werden, eine **bessere Lösung als bisher zu finden**. Aus der einschlägigen Literatur des In- und Auslandes kann man entnehmen, daß das Problem von zwei Seiten aufgegriffen wurde. Wissenschaftler beschäftigten sich damit, nach streng physikalischen Gesetzen unter Einschaltung moderner Meßmethoden die **Materie der Drucktechnik** zu ergründen, und Männer der Praxis versuchen rein empirisch, aufbauend auf ihre jahrelangen Kenntnisse und Erfahrungen durch die Tätigkeit an der Druckmaschine, sich reformatorisch zu betätigen. Die exakte Arbeit des Wissenschaftlers und das ausgeprägte Einfühlungsvermögen des Praktikers brachten **zwar neue Erkenntnisse**, ohne aber bisher eine endgültige

9/10 p mager
2 p Durchschuß
Auszeichnung
schmalhalbfett

Die allgemein bekannte Herstellungsart des Seidenvorsatzes ist durch die von mir entwickelte Herstellungsmethode, wenn noch nicht abgelöst, so aber doch verbessert und in die Praxis eingeführt worden. Bisher wurde das Seidenvorsatz über einen Aktendeckel oder auch über ein kräftiges Vorsatzpapier gespannt und **auf das erste Vorsatzblatt des Buches aufkaschiert**. Meine Versuche für eine neue Art Seidenvorsatz wurden von dem Wunsch angeregt, wieder Künstlerpapiere als Vorsatzpapiere für den Ganzlederband zu verwenden, welche nicht auf das erste Vorsatzblatt aufkaschiert werden müssen. Der Vorzug, das Vorsatzpapier, vor allem das fliegende Vorsatzblatt, erst nach der endgültigen Fertigstellung des Ganzlederbandes einzukleben, **bietet viele künstlerische Anwendungsmöglichkeiten**. Dabei geht man von der praktischen Erfahrung aus, daß es in besonderen Fällen **künstlerische Erwägungen** ratsam erscheinen lassen, die Wahl des Vorsatzes

9/10 p mager
2 p Durchschuß
Auszeichnung
fett

Private KLEIN*drucksachen*

WIR HABEN UNS VERLOBT

doris lorenz

DOSSENHEIM
Schwabenheimer Straße 24

karl kohler

HANDSCHUHSHEIM
Mühltalstraße 47

im märz

Für die vielen Glückwünsche und Geschenke anläßlich der KONFIRMATION *unserer Kinder*

Hiltrud und Emil

sagen wir auf diesem Wege unseren herzlichsten Dank

BREITENBORN IM MÄRZ

Alfred Rüdinger und Frau Hannelore

IHRE VERMÄHLUNG GEBEN BEKANNT

Dr. Heinz Jochim-Weidner

Dr. Ursula Jochim-Weidner geb. Helwert

HEIDELBERG
Zähringer Straße 6

IM NOVEMBER 1955

ACHERN/SCHWARZWALD
Städtisches Krankenhaus

D A N K S A G U N G

Für die überaus große und herzliche Teilnahme,
sowie für die zahlreichen Kranz- und Blumenspenden beim Heimgang
unserer lieben Mutter, Großmutter und Schwester

Frau Julchen Steidel **geb. Vollweiler**

danken wir allen recht herzlich. Unser besonderer Dank
gilt Herrn Pfarrer Schuchmann für die trostreichen Worte,
dem Gesangverein „Frohsinn" für den erhebenden Gesang,
den Schulkameradinnen und -kameraden für den ehrenden Nachruf
und der Schwester Gertrud für ihren letzten Dienst,
sowie allen denen, die ihr das letzte Geleit gaben.

Die trauernden Hinterbliebenen

Familie Walter Steidel **Heinrich Steidel** **Fritz Steidel**

Für Menschen unserer Zeit

haben diese Firmen Gebrauchsgüter entwickelt, die in ihrer Zweckmäßigkeit klar, sauber und schön sind.

An
Für Menschen unserer Zeit
Wiesbaden A Postfach 204

KNOLL INTERNATIONAL GMBH Möbel
DUNLOPILLO Latex Schaummaterial
RASCH Tapeten
GRALGLAS
RÖMMLER Resopal
KRUPS Waagen
WMF Metallwaren
BREMER TAUWERK Teppiche
ROSENTHAL Porzellan
BRAUN Elektrogeräte
POGGENPOHL Küchen
PFAFF Nähmaschinen

RESOPAL

Resopal-Kunststoffplatten geben durch ihre schönen Farben dem Architekten Freude und Anregung bei der Gestaltung von Innenräumen oder Läden. Resopal-Platten sind poren- und rißfrei, weitgehend kratzfest, lichtecht und abwaschbar. Resopal besitzt deshalb hervorragende Eigenschaften für die Verwendung im Möbelbau. Durch die leichte Sauberhaltung und Unempfindlichkeit gegen Nässe und Wärme sind die Küchentischplatten unübertroffen.

H. Römmler GmbH Groß-Umstadt im Odenwald

MÖBEL
PLANUNG
TEXTILIEN

Knoll International GmbH Stuttgart Hausmannstraße 5
Direktverkauf
Agentur und Ausstellung Wiesbaden Mainzer Straße 29

Max Braun Frankfurt am Main

braun

Die neuen Braun Radiogeräte
wurden von führenden Formgestaltern
und erfahrenen Ingenieuren
für die Ansprüche heutiger Menschen
in gemeinsamer Arbeit geschaffen.
Die innere technische Präzision
erhielt auch äußerlich eine Form
die ihr entspricht.

TS-G

Super in Ahorn
oder Nußbaum natur
8 Röhren, 19 Kreise
360.- DM

PK-G

Radio-Phono-Kombination
in Ahorn
8 Röhren, 19 Kreise
490.- DM

Super in Ahorn
8 Röhren, 19 Kreise
310.- DM

G 11

Kleinempfänger
aus neuartigem,
stoßfestem Kunststoff
SK 1 UKW 129.- DM
SK 2 UKW MW 145.- DM

SK

Bauhaustapeten ein Rasch Erzeugnis
Lassen Sie sich
das blaue Original-Bauhaus-Musterbuch
vorlegen, weisen Sie Nachahmungen zurück.
Nur echt mit dem
„Bauhaus ein Rasch-Erzeugnis"
am Rande jeder Rolle.

BAU *HAUS* **TAPETEN**
RASCH

Formen ohne Tadel

Die neue Linie der WMF,
von namhaften Entwerfern
wie Professor Wagenfeld gestaltet,
bringt ausgereifte, schöne
und zweckvolle Formen, die schon
mehrfach ausgezeichnet wurden:
Bestecke, patentversilbert
und in Cromargan.
Tafelgeräte, versilbert, in Cromargan
und Messing.
Zier- und Gebrauchsgläser.

**Württembergische
Metallwarenfabrik
Geislingen / Steige**

WMF

Zirka-Kurse für unnotierte Aktien und Renten

RHEIN-MAIN BANK

AKTIENGESELLSCHAFT

Telefon 3186 Fernschreiber 04122 FRÜHER DRESDNER BANK Telegramm.-Adr. Rheinmainbank

FRANKFURT AM MAIN

Allg. Gold- und Silberscheid.	160	Fahlberg-List	31	Pintsch-Bamag	177
Allweiler Pumpen	198	Hanauer Gummi	96	Rheinstahl Aussch. Anspr.	288
Amag-Hilpert	175	Hartmann Heidenheim	161	Salamander freie Stücke	206
Bad Salzschlirf	54	Ernst Heinkel	36	Spinnst. Zehlendorf Inh.	87
Beck & Henkel	84	Heinrich Bergbau	131	Spinnst. Zehlendorf Na.	80
Bergman Elektr.	100	Hotelbetriebe	110	Torpedowerke	365
Boswau & Knauer	190	Ibag	125	Ver. Isolatoren	63
Brandenb. Elektr. und Gas	130	Kammg. Kaiserslautern	191	Veritas Gummi	116
Brauer Schrempp-Printz	160	Katz & Klumpp	130	Waggon Rastatt	145
Bürstenf. Kränzlein	153	Kötitzer Leder	26	Wandererwerke	46
Chem. Brockhues	213	Kühnle, Kopp & Kausch	148	Dt. Golddiskontbank. Vorz.	58
Collet & Engelhardt	250	Leder Knoch	10	Dt. Golddiskontbank St.	30
Dinglerwerke	160	Motoren Mannheim	201	Bad. Anilin	222
Dortm. Hansabrauerei	312	Pfälz. Chamotte	135	Chemische Albert	163
Eisenhütten	135	Pfälzer Leder	60	Demag	249

RHEIN-MAIN BANK AG *IN MÜNCHEN*

Albrecht und Meister	48	Graphitwerk Kropfmühl	150	Marswerke	120
Amberg, Flaschenhütten	98	Gruschwitz Textil	118	Th. Momm & Co	182
Augsburger Lokalbahn	96	Heidenauer Papier	12	Münchener Wohnungsbau	40
Auto Union	47	Henninger-Reifbräu	95	Münchener Tierpark	35
Bamberger Seilerwaren	70	Hydrometer	105	Neue Baumw. Bayreuth	136
Bayer. Löwenbrauerei	120	Industriewerke Plauen	12	Obermain Schuhfabrik	130
Berl. Neurod Kunstanstalt	62	Kulmbacher Spinnerei	110	I. R. Reinecker	12
Fränk. Licht und Kraft	220	Landshuter Kunstmühle	116	Schnellpr. König & Bauer	140
Geraer Strickgarn	14	Lokalbahn Lam-Kötzting	38	Sektkellerei Oppmann	135

RHEIN-MAIN BANK AG *IN STUTTGART*

Adlerbrauerei Balingen	125	Fritz Häuser	55	Papierfabrik Baienfurt	160
Bahnhofsplatz Stuttgart	12	Alberth Hierth	60	Papierfabrik Möckmühl	140
Bleicherei Uhingen	170	Industriehof Stuttgart	15	Rodi & Wienenberger	253
Brauerei Cluss	178	Karl Kübler	105	L. H. Roser	95
Brauereiges. Neff	80	Kurhaus Palmenwald	60	Saline Ludwigshalle	238
Glashütte Heilbronn	80	Lucca AG	98	Schloßgartenb. Stuttgart	96
Gummiwerke Becker	160	Mech. Trik. Mattes und Lutz	100	Schwabenverlag	320
Hagesued	140	Metallw. Ludwigsburg	160	Schwäb. Zellstoff	460
Hdl. und Gewerbb. Heilbr.	150	Mineralbr. Ueberkingen	125	Standard Elektr. Ges.	255

Öffentliche Ausschreibung

zur Errichtung eines Jugendklub-Gebäudes in Wiesbaden-Bierstadt, Projekt Aukamm 912/02.
Die Ausschreibung ist in folgende Fachlose unterteilt:

Fachlos 1 **Erd-, Maurer-, Estrich- und Fliesen-, Asphalt- und Dichtungs-, Beton- und Stahlbeton-, Kunststein-, Zimmerer- und Dachdeckerarbeiten sowie Fußbodenbeläge.**
Fachlos 2 **Eisenbau-, Schmiede- und Glaserarbeiten.**
Fachlos 3 **Schreiner- und Beschlagarbeiten.**
Fachlos 4 **Putz-, Stuck-, Maler- und Anstreicherarbeiten.**
Fachlos 5 **Spengler-, Heizungs-, Lüftungs-, Warmwasserversorgungs-, Be- und Entwässerungsarbeiten.**
Fachlos 6 **Elektroarbeiten.**

Die Ausschreibung erfolgt in diesen Losen, jedoch wird den Bietern des Fachloses 1 anheimgestellt, ein besonderes Angebot auf die gesamte Baumaßnahme (Fachlos 1 bis 6, schlüsselfertig) abzugeben.
Die Bewerbungen zu dieser Ausschreibung müssen schriftlich unter Nennung der jeweils in Frage kommenden Lose bei der unterzeichneten Dienststelle bis Donnerstag, den 13.10., 16 Uhr, vorliegen. Nach diesem Zeitpunkt eingehende Bewerbungen können nicht mehr berücksichtigt werden.
Die Selbstkosten für die Ausschreibungsunterlagen betragen für das Fachlos 1 DM 32.-, für Fachlos 2 bis 5 DM 23.- und für Fachlos 6 DM 10.-. Die Ausgabe der Unterlagen erfolgt zusammen mit der Bekanntgabe des Eröffnungstermines am 17. 10. in der Zeit von 9 bis 16 Uhr gegen Vorlage der Quittung für die hinterlegten Gebühren.

Wiesbaden, den 8 Oktober

Staatliche Bauleitung Aukamm Wiesbaden-Bierstadt

Terminbestimmung

K 12/55 – Im Wege der Zwangsvollstreckung soll am Freitag, dem 9. 12., 14.30 Uhr, im Geschäftsraum Nr. 82 des Amtsgerichts Bamberg, Justizgebäude, Wilhelmsplatz 1, das im Grundbuche des Amtsgerichtes Bamberg für Bamberg, Band 296, Blatt 15712, eingetragene Grundstück der Steuergemeinde Bamberg, Flurst. 5318/32, Bauplatz an der Zollnerstraße, 0,0318 ha, Gehrecht an dem Grundstück Fl.-Nr. 5318/29, eingetragen im Grundbuch von Bamberg, Band 292, Blatt 15576, Abt. II, Nr. 3, versteigert werden. Der Versteigerungsvermerk wurde am 15. 3. in das Grundbuch eingetragen. Zu dieser Zeit war als Eigentümer im Grundbuch eingetragen: Probst, Luise, geb. Staub, Kaufmannsehefrau, in Bamberg.

Bamberg, den 20. September

Das Amtsgericht

Vom 1. November bis 31. März können Sie an Bord der luxeriösesten Maschine, die den Atlantik befliegt, zu niedrigen Zwischensaison-Flugpreisen sowohl in der Ersten Klasse als auch in der Touristenklasse nach Canada fliegen. Uber Nacht mit der TCA SUPER Constellation von Düsseldorf nach Toronto oder Montreal. Anschlüsse am selben Tag innerhalb Canadas und nach den USA ohne Wechsel der Fluggesellschaft! TCA fliegt Sie bis ans Ziel! Sie können den TCA Viscount-Flug auf vielen canadischen Städteverbindungen genießen und mit derselben bewährten Turbinen-Propeller-Maschine nach New York (nur 95 Minuten von Montreal entfernt), nach Chicago, Detroit und Cleveland fliegen.

EINE DER GROSSEN FLUGGESELLSCHAFTEN DER WELT
mit Flugdiensten nach Canada, den größten Städten der USA, den Bermudas, Nassau und den Karibischen Inseln. TCA wird in Deutschland durch die British European Airways vertreten mit Büros in Düsseldorf, Berlin, Frankfurt, Hannover, Köln und München.
Trans-Canada Air Lines Düsseldorf-Lohausen Flughafen

Sparen Sie 2520 DM!

Der TCA Familien-Flugpreis-Plan bietet wirklich lohnende Flugpreisermäßigungen für Familien, die zwischen dem 1. November und dem 31. März nach Canada reisen.
Eine vierköpfige Familie spart 2520 DM für einen Flug Düsseldorf-Montreal und zurück (Touristenklasse).
Fragen Sie Ihr Reisebüro, wieviel Sie in Ihrem Fall sparen können.

Trans-Canada Air Lines

ZWEITE ABTEILUNG

GEOMETRISCHE KUNST

(10.—8. JAHRHUNDERT)

Dorische Wanderung (um 1200 v. Chr.). Aus dem Norden in Griechenland einwandernde Stämme vernichten die kretisch-mykenische Kultur. Dorer erobern die Argolis, das Eurotasgebiet, Messenien, Elis und dringen auch auf die Inseln (Melos, Thera, Kreta, Rhodos) und bis an die Küste (Knidos, Kilikien, Harlikarnass) vor. Achäer behaupten sich in dem nördlichen Peloponnes und in Akarnanien, Ionier in Attika; sie weichen auf die Inseln (Naxos, Paros, Delos, Chios, Samos) aus und gründen Milet und Ephesos. Ionier und Aeoler sitzen an der kleinasiatischen Küste (Smyrna, Kyma, Mytilene). An die Stelle der großen mykenischen Herren treten Volkskönige, bäuerlich einfache Lebensformen lösen die ritterlichen ab. Die Stadtstaaten (Polis) entstehen.

DER GEOMETRISCHE STIL, der Hunderte von Jahren jünger ist als der minoische, knüpft nicht an diesen an, geschweige denn, daß er ihn weiterentwikkelt. Obwohl sich zwischen der reifen mykenischen Kunst und der geometrischen kontinuierliche Übergänge aufzeigen lassen, die man als submykenisch oder protogeometrisch bezeichnet, je nachdem sie mehr dem Mykenischen oder dem Geometrischen zuneigen, ist der geometrische Stil ein neuer Anfang, aus dem sich jetzt erst in ununterbrochener Kontinuität die griechische Klassik entwickelt. Der geometrische Stil hat seinen Namen von der einfachen Ornamentik, mit der die Vasen dieses Stiles geschmückt sind. Das Charakteristische sind die geraden Linien und geraden Winkel, aus denen sich die Muster dieser Ornamentik zusammensetzen. Alles Figürliche ist diesem Stil zunächst fremd, tritt sehr sparsam auf und breitet sich erst im Laufe der Entwicklung weiter aus. Aber auch für die Figurenzeichnung ist ein starrer Geometrismus charakteristisch, indem der Oberkörper mit strengen Konturen ganz wie ein Dreieck gebildet wird, die Arme als Linien, die eine rechtwinklige Figur begrenzen. Insofern hat dieser Stil seine Parallelen in frühesten Kulturen; am verwandtesten ist die älteste Keramik, die Buntkeramik Vorderasiens, und auch in der frühesten ägyptischen Keramik (Nagade II) finden sich Parallelen. Der erste Eindruck dieses geometrischen Stiles ist deshalb der einer uranfänglichen Primitivität. Die Wurzeln dieses primitiven Stiles scheinen dieselben vormykenischen und vorkretischen Kulturäußerungen einer eingeborenen Bevölkerung zu sein wie für diese so viel reicher und höher entwickelten Kulturen. Die neue, mit der dorischen Wanderung eindringende Herrenschicht scheint diese alten Kulturen über den Haufen geworfen zu haben und, selber noch nicht im Besitz einer eigenen entwickelten Kultur, die alte einheimische Frühkunst offenbar mehr ihrem Bedürfnis und Geschmack verwandt empfunden zu haben als die mykenische und kretische Hochkultur. Im folgenden

SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER FRANKFURT AM MAIN

Candida schmalmager

Nr. 14S/A 5/6 Punkt 3 kg 180 a 72 A

Für die Automatisierung industrieller Anlagen, die gleichartige Güter in großen Mengen oder Stückzahlen produzieren, scheinen keine Grenzen zu bestehen. Wie der Gang eines großen Webstuhls, der von einer Art Musterkarte gesteuert wird, so wird bereits ernsthaft erwogen, ganze Fabriken ohne Arbeiter, nur mit ein paar sogenannten »Einrichtern« automatisch zu betrei-

Nr. 14A 6 Punkt 3,2 kg 180 a 72 A

Die Natur geht bei der Verjüngung des Waldes vorsichtig zu Werke. Sie sichert die Erhaltung der Art bei der geschlechtlichen Selbstverjüngung durch eine große Anzahl von vorbeugenden Maßnahmen, von denen die wichtigsten im folgenden besprochen und durch einige, meist aus den Arbeiten unseres Institutes stammende

Nr. 14B 8 Punkt 4 kg 140 a 56 A

Sedan Snoddas dök opp och började sjunga Haderian har det inte hänt mycket i svenskt kulturliv. Inte förrän på sistone. Det har faktiskt varit väldigt kulturellt i ett par-tre veckor nu i Stockholm. Vi har fått vara med om en fläkt från den stora världen

Nr. 14U 9 Punkt 4,5 kg 130 a 52 A
Nr. 14U/C 9/10 Punkt 5 kg 120 a 48 A

Die Rohrpost stellt heute einen beachtlichen Zweig der Nachrichtenübermittlungstechnik dar. Wo Nachrichten im Original zu übermitteln sind, findet sie ein weites Anwendungsfeld, denn Telefonie

Nr. 14C 10 Punkt 5,5 kg 120 a 48 A

He who seriously considers West German economic revival at a »miracle« misunderstands the trew meaning of that word as well as economic development in general

Nr. 14D 12 Punkt 6,5 kg 104 a 42 A

The country-school near Leverkusen is a modern one story type school building

Nr. 14E 14 Punkt 7,5 kg 90 a 36 A

Eigenartige Formen der Kunst hat die deutsche Landschaft hervorgebracht

Nr. 14F 16 Punkt 8,5 kg 80 a 32 A

Kirchenbauten im romanischen und frühgotischen Baustil

Nr. 14G 20 Punkt 9,5 kg 60 a 24 A

Konzerte für Chor und Orchester im Regensburger Dom

Nr. 14H 24 Punkt 12 kg 50 a 20 A

Freedom, peace and European Community

Nr. 14I 28 Punkt 12,5 kg 40 a 16 A

Graphische Erzeugnisse im Außenhandel

Nr. 14K 36 Punkt 15 kg 30 a 12 A

Pojkminnen-prins Philip och jag

Nr. 14L 48 Punkt 19 kg 20 a 8 A

Frankfurter Autosalon

Nr. 14M 60 Punkt 20 kg 16 a 6 A

Rationalisierung

6

7

8

LINOTYPE CANDIDA *mit Kursiv*

In Matrizen zu beziehen von der Linotype GmbH., Frankfurt am Main. Die auf diesem Blatt gezeigte Schrift ist nach Originalen von Ludwig & Mayer, Frankfurt am Main, geschnitten und gesetzlich geschützt. Auf Grund dieses Schutzes ist der Nachguß von Einzeltypen, sei es aus Linotype-Matrizen, sei es aus anderen Matern, nicht gestattet. Passende Handsatztypen die in Bild, Linie und Weite vollständig mit dem Zeilenguß übereinstimmen, sind nur bei uns erhältlich.

6 Den Maschinensetzern scheint es fast ähnlich zu ergehen wie den Frauen, von denen ein Philosoph einmal sagte, die beste sei die, von der man nicht spricht. Es wird viel von der Maschine gesprochen; ihre Feinheiten und Eigenheiten werden gerühmt, ihre Probleme diskutiert und ihre Leistungen bestaunt. Aber der Mann, welcher sie bedient, scheint zu jenen Selbstverständlichkeiten zu gehören, die man stillschweigend hinnimmt. Nur wenn sich um die so akuten Nachwuchsfragen Diskussionen *anheben, kommen menschliche Belange zutage. Jedoch selbst in einer regen Debatte um den Engpaß Maschinensetzer wurde sehr oft die Frage, wie so ein Mann beschaffen sein muß, der die Linotype richtig bedienen kann, nur am Rande gestreift. Für die Maschinensetzer selbst mag dies vielleicht recht schmeichelhaft sein, denn wenn man von ihnen nicht viel spricht, dann ist offenbar alles in bester Ordnung. Dabei sollte man aber nicht dem gefährlichen Irrtum verfallen,*

9 Zum guten Maschinensetzer gehört schon etwas mehr als technisches Wissen! Denn die Setzmaschine dient dazu, dem flüchtigen Wort Dauer zu verleihen. Die Sprache steht im Mittelpunkt seines Schaffens, und es hilft ihm nichts, *er muß die Sprache im gleichen Maß beherrschen wie die Hebel, Schrauben und Exzenter seiner Linotype. In den meisten Fällen genügen die in der Schule erworbenen Kenntnisse nicht, denn die deutsche Sprache ist so vertrackt und*

7 Trotzdem muß einmal mit aller Deutlichkeit gesagt werden, daß Mensch und Maschine eine Einheit bilden, die nur zusammen eine wirklich einwandfreie, fachgerechte Arbeit gewährleisten. Zu den technisch vollendeten Maschinen gehören Fachmänner, deren Können und Wissen in gleicher Weise vollendet ist; wenn ein Teil rückständig ist, *muß der andere auch versagen. Es ist eher noch möglich, daß ein tüchtiger Setzer aus einer alten, klapperigen Maschine etwas Brauchbares herausholt, als daß ein Stümper dieses auf einer funkelnagelneuen Linotype vollbringt. Zu einem großen Teil beruht also das Geheimnis einer guten Leistung auf individuellen Faktoren. Und da ergibt sich wieder ein Vergleich mit den Frauen: die*

10 Durch die Hand des Maschinensetzers wandern jeden Tag Manuskripte vielfältigster Art, und will er mit dem Stoff schnell fertig werden, muß er auch ein wenig davon verstehen. *Er muß daher nicht nur eine gute Allgemeinbildung besitzen, sondern er muß auch stets an dem lebendigen Zeitgeschehen Anteil nehmen, andernfalls wird er zu einem schablonenhaften Werkzeug, und ihm*

8 Der Maschinensetzer ist ein Facharbeiter, das heißt, er hat einige Jahre lang das ordentliche Handwerk des Schriftsetzers gelernt. Wenn er diese Lehrzeit hinter sich hat, fängt er wieder von vorne an; er kommt an die Maschine, und dann merkt er bald, daß des *Lernens kein Ende mehr ist. Mit dem Tasten und Schalten sind ja nur die Äußerlichkeiten eingeübt; bis er seine Maschine richtig kennenlernt, vergehen meist Monate. Aber das Kennenlernen genügt noch nicht, er muß seine Linotype auch beherrschen lernen, er muß ihre inneren Gesetze gründlich*

12 Ein idealer Maschinensetzer ist bei der Arbeit flink wie ein Wiesel, so sicher und zuverlässig wie ein Scharfschütze, *und zu seiner Linotype ist er so zärtlich, wie es sonst nur ein verliebter Jüngling im Lenz sein kann. Er pflegt und putzt seine Maschine, als ob alle*

L+M *Schriftgießerei und Holzgerätefabrik Ludwig & Mayer Frankfurt am Main*

LINOTYPE CANDIDA mit Halbfett

In Matrizen zu beziehen von der Linotype GmbH., Frankfurt am Main. Die auf diesem Blatt gezeigte Schrift ist nach Originalen von Ludwig & Mayer, Frankfurt am Main, geschnitten und gesetzlich geschützt. Auf Grund dieses Schutzes ist der Nachguß von Einzeltypen, sei es aus Linotype-Matrizen, sei es aus anderen Matern, nicht gestattet. Passende Handsatztypen die in Bild, Linie und Weite vollständig mit dem Zeilenguß übereinstimmen, sind nur bei uns erhältlich.

6 Kurze Zeit nach Beendigung des unglückseligen zweiten Weltkrieges machte sich der Leiter der deutschen Sternwarte auf dem Schauinsland mit seinem amerikanischen und französischen Arbeitskollegen auf den Weg, um das verschleppte, für Jahre unersetzbare große Zeißobjektiv seines Teleskops zu suchen. Dank der tatkräftigen Unterstützung von ausländischen Freunden, die sich ihm durch jahrelange fruchtbare wissenschaftliche Zusammenarbeit sehr verbunden fühlten und **die ihm jetzt über alle Mißverständisse der Völker hinweg die dornigen Wege über die Grenzen ebneten, gelang die Herbeischaffung. Dieses Begebnis ist beispielgebend für den Geist internationaler fachlicher Zusammenarbeit, die im graphischen Gewerbe einen besonders geeigneten Boden findet. Die Erfindung des Buchdrucks war ursprünglich dazu bestimmt, verbindend zwischen Menschen, Völkern und Jahrhunderten zu wirken, und sie tut es noch, obwohl sie leider öfters für**

9 Seit Jahren harrt das Blei seiner Ablösung durch neue Kunststoffe, aus denen Lettern gegossen werden, die härter, nur geringer Abnutzung unterliegend und leichter sind, damit die Umkehr der Form in der Druckpresse weniger Kraft **zu der Überwindung des Trägheitsmoments benötigt. Versuche und Experimente zeitigten aber bis heute noch kein brauchbares Ergebnis. Das Blei erfüllt immer noch am besten die mannigfachen Anforderungen, die an ein solches**

7 Der Drucker als Fachmann ist vorwiegend Techniker und als solcher auch am fachlichen Fortschritt über die Volksgrenzen hinweg interessiert. Hierbei ist er wenig durch Konkurrenzrücksichten gehemmt, da die Verschiedenheit der Sprachen ihm im eigenen Land einen natürlichen Vorsprung sichert. Der Austausch von Forschungsergebnissen, **technischen und organisatorischen Erfahrungen kann jedoch für jeden nur gewinnbringend sein. Auf dieser Ebene lassen sich daher auch am besten die vielfach gerissenen Fäden wieder anknüpfen, die die freien Völker verbinden und ihnen in einem fruchtbaren Gedankenaustausch auf die Dauer allen Zwangssystemen gegenüber die Überlegenheit sichern. Der Weg zu internationalen**

10 Es gibt sehr viele Probleme, zu deren Lösung dem einzelnen Drucker keine Zeit und auch nicht die nötigen Mittel zur Verfügung stehen. Deshalb gehen die vorwärtstrebenden **Länder zu der Gründung von modernen Forschungsinstituten über, für die öfters enorme Summen aufgewendet werden. Schon bestehen solche mit Erfolg arbeitende Forschungsinstitute in Schweden und**

8 Die Zeitentwicklung drängt im Druckgewerbe im allgemeinen dahin, die großen Fortschritte der Wissenschaft auf den Gebieten der Physik und Chemie auf die Reproduktionsverfahren, die Formherstellung, die Drucktechnik und den Einsatz neuer Werkstoffe **anzuwenden. Formtest und Präzision, Messung und automatische Kontrollen verlangen stärkere Beachtung wie bisher. Das Material und seine Eigenschaften werden immer genauer geprüft und untersucht werden müssen, um Fehlresultate möglichst zu vermeiden oder um neuartige Kombinationen**

12 Es wäre bestimmt sehr lohnend, wenn durch die Spitzenverbände des graphischen Gewerbes Zentralen des Austauschs **fachlicher Literatur geschaffen würden, die jedem interessierten Setzer den Zugang zu den Ergebnissen der fachlichen Arbeit andrer Länder**

L·M *Schriftgießerei und Holzgerätefabrik Ludwig & Mayer Frankfurt am Main*

ERBAR GROTESK

L·M LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK FRANKFURT AM MAIN

LEICHTE E

p	Nr	kg	a	A
4/6	6409	3,0	146	58
5/6	6410	3,0	146	58
6	6820	3,5	146	58
8	6821	4,5	116	46
10	6822	5,5	90	36
12	6823	7,0	84	34
14	6824	7,5	70	28
16	6825	8,5	60	24
20	6826	11,0	50	20
24	6827	12,0	40	16
28	6828	13,0	30	12
36	6889	17,0	24	10
48	6890	19,0	16	6
60	6891	14,0	—	12
72	6892	15,0	—	10
84	6893	16,0	—	8

4 DIE ALTE DAME war für zwei Sommermonate zu ihrer Tochter aufs Land gefahren und hatte gebeten, man möge von Zeit zu Zeit ihre kleine Parterrewohnung aufsperren, um nach dem Rechten zu sehen. Das Rechte war: kein Gasgeruch in der Küche, kein Rohrschaden im Badezimmer, kein Mottentanz über den Teppichen, kein Mäusefrass im Bücherschrank. Sie war nicht ängstlich, die alte Frau: an Einbrecher über zehn Zentimeter Grösse dachte sie gar nicht. Die Zimmer waren sehr still und sanft eingewickelt in ihren eigenen Geruch. Gepolstert mit einer Mischung aus Tee, mumifizierten Blumen, Salatöl und Zimtstangen. Dankbar musste man dafür sein, dass keinerlei Insektenpulver einem in die Nase

5 SAWMILLS WERE SCREECHING in the groves of California Big Trees as gigants 4000 years old crashed to earth. There was no National Park Service to protect them. Fires were being set by sheepherders to increase grazing land. There was no Forest Service to put them out. In those days - 75 years ago - nobody seemed to care about this pillage. Nobody except one man, John Muir. To look at him, with his lean frame, his baggy pants and frayed coat, most people would have taken him for an old mountaineer. And so he was the best all-round

6 WIE EINE INSEL erscheint Persepolis auf der Plattform von natürlichen Felsen, die von Menschenhand eingeebnet ist. Diese Felsterrasse lehnt sich im Osten an eine steile Wand. Die drei anderen Seiten trägt ein gemauerter Wall, der sich von acht teilweise bis zu achtzehn Meter über die Ebene erhebt. An der Westseite führt eine breite Freitreppe zu der ersten der drei Terrassen empor, in die sich das Felsplateau wie

8 GEBET EINES ZIGEUNERS. Liebster kleiner Gott, wenn du gewillt bist, mein Gebet zu erhören, werde ich dir demnächst fünf feine braungliedrige Söhne schenken, nachdem du mir die Erlaubnis gegeben hast, Shoda Ripley zu heiraten, die weiche blasse Haut und schö-

10 AN DIESER STELLE muss unbedingt jener Hüte gedacht werden, die durch nichts anderes auffallen als durch ihre ausnehmende Hässlichkeit, durch die geradezu schauderhafte Vernachlässigung auch

12 CARA ZIA PAOLINA, questa settimana non mi è giunta la tua lettera abituale, edèla prima volta che capita in cinque anni o giù di lì. D'altra parte

14 VON ALTERS HER wird die Botanik scientia amabilis genannt, welches heisst die liebenswerte, die liebenswürdige Wissenschaft, und so sehr sich auch die Forschung gerade in unseren Tagen aufgesplittert hat, sich mit dem Problem herumplagt, die der

16 ¡SI HUBIERAN TENIDO constancia en el tratamiento! Pero en ocasiones era demasiado difícil soportarlo. Entonces surgió la rauwolfia, la raíz pulverizada de un humilde ar-

20 DER WERBELEITER in einer süddeutschen Textilfabrik, die einen grossen Teil ihrer Stoffe in die Kinderkonfektion liefert

LUDWIG & MAYER · SCHRIFTGIESSEREI · FRANKFURT AM MAIN

TE

14

16

20

ERBAR GROTESK LM

NEW TELEVISION AND RADIO STATION 24

Besseres Streben zum neuen Baustil 28

DEUTSCHES REISEBÜRO 36

Motorrad-Meisterschaft 48

ELEKTROCHEMIE 60

AGRICULTURE 72

BUNTER BALL 84

6 EL HOMBRE ha tenido siempre una tendencia a complicarse la vida con la adquisición de conocimientos técnicos y el uso de aparatos mecánicos. Nuestra población ha pasado de la granja a la fábrica para servirse mejor de las máquinas, practicar el comercio y gozar de las comodidades de la vida ciuda-

8 IN DER GEGEND um Main und Neckar entschied sich in der Frühzeit der Geschichte schon manches Schicksal, das die hier durchziehenden Stämme erhob oder versenkte - und in der Luft blieb für

10 IMMER WIEDER muss gesagt werden: Die Rationalität der Erzeugung und auch die Elastizität der Wirtschaftsordnung sind unsere eigene

12 MÖTE MED INGRID Då Max tog vägen förbi Stora Janson för att fortare komma fram till gästgivargården, såg han att något ovanligt var på färde. Folk stod i täta klungor och stirrade mot det stensatta torget, kant

14 ES IST KEIN GEHEIMNIS, dass der Holzreichtum Deutschlands im Schwinden begriffen ist. Es gehört heute schon zu den vielen Ländern, die mehr Holz

16 DIE BERUHIGTE LUFT dieser nach aussen unauffälligen Bürgerlichkeit erfüllt auch das Atelier, das ein sehr ordentliches Atelier ist, wo

20 RIGHT AWAY I THINK - who am I to be telling in a magazin? Then I remember

24 RAUBTIER-NUMMER steht auf dem Programm

28 DAS BUCH ist ein Ausstellungsstück in

36 DIPLOMATEN Stellenangebot

p	Nr	kg	a	A
6	6411	3,5	146	58
8	6412	4,5	116	46
10	6413	5,5	90	36
12	6414	7,0	84	34
14	6415	8,0	70	28
16	6416	8,5	60	24
20	6417	11,5	50	20
24	6418	12,0	40	16
28	6419	13,0	30	12
36	6420	17,0	24	10
48	6421	19,0	16	6
60	6604	24,0	16	6
72	6605	23,0	12	4
84	6606	33,0	12	4

L·M

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI FRANKFURT AM MAIN

14 erbar grotesk kräftig

16

20 NEUE ARCHITEKTUR 48

24 Italian Tourist Office 60

28 HEMINGWAY 72

36 Svenske skols 84

6 MOLTO PUBBLICO ieri a San Siro richiamato dal grande confronto di trotto offerto dal Premio d'Autunno. La corsa si presentava co carattere internationale per la partecipazione del germanico Ejadon, laureato quest' anno del Matadoren-Rennen, che insieme all'importata francece Good Williams III redeva 20 metri al campo

8 EINE IM BUCHDRUCK allgemein angewandte Papiersorte wird mit Werkdruck bezeichnet. Es ist der Sammelbegriff einer ganzen Papiergruppe, die aus diversen Papiersorten von verschiedener Qualität bestehen

10 ERDGEBUNDEN und geheimnisvoll, so kann dies Produkt ein- oder mehrfachen Brennens von Tonerde mit Glasur oder auch Schmelz in den Bereich des

12 THE HISTORY of this little city offers a splendid lesson of energy. Surrounded by powerful neighbours, all with

14 HORACE SCANDLIN bediente sich der Kamera als Ausdrucksmittel, wie viele Feder oder Pinsel benutzen; sie war für ihn das natürliche Medium. Schon sein Vater kannte die Kamera und

16 MAN BRAUCHT nicht lange den Neckar hinaufzufahren, um in eine Landschaft zu kommen, in welcher der Fluss eine Senke umgibt, die nach den

20 HUSETS VACKRASTE rum är dock belägna i etagen en trappa upp. Därefter ströddes stoff

24 COMING EVENT Institut für Geologie

28 EICHENDORFF Italian Exporter

Erbar Grotesk halbfett

p	Nr	kg	a	A
6	6894	3,5	130	52
8	6895	4,5	106	42
10	6896	5,0	80	32
12	6897	7,0	74	30
14	6898	8,0	64	26
16	7023	8,5	56	22
20	7024	11,0	44	18
24	7025	11,5	36	14
28	7026	13,0	26	10
36	7027	16,0	20	8
48	7028	21,0	16	6
60	7029	26,0	16	6
72	7030	26,0	12	4
84	7031	36,0	12	4

36 HANDELSBEZIEHUNG

48 Universal Products

60 EISENBAHNER

72 Bronzewerke

84 THE TIMES

6 WER DEN WIRTSCHAFTLICHEN Wiederanstieg Westdeutschlands ernstlich für ein Wunder hält, missversteht die Wunder, wie die Wirtschaft ein wenig. Aber so genau nehmen es die meisten nicht. Sie wollen damit ihrem Staunen Ausdruck geben oder – da ein Wunder ihnen gleich Hokuspokus gilt – ihrem Zweifel an der Seriösität des Unternehmens. Es ist daran aber nichts Unerklärliches und so wenig Unseriöses wie an der Qualität unserer

8 IMPRESSIONS D'UN PARTICIPANT De retour de la capitale soviétique, les hockeyeurs de notre équipe nationale nous ont fait part de leurs impressions moscovites. Aussi durent-ils se faire prêter des bonnets de laine pour sortir. Certains se risquèrent toutefois sans couvre-chef dans

10 DIE IN DEN LETZTEN JAHREN immer stärker in Erscheinung getretenen auftragenden Papiere haben ein nur lockeres Fasergefüge, das auf die Behandlung bei der Fertigung zurückzuführen ist. Auch diese

p	Nr	kg	a	A
6	6424	3,5	126	50
8	6425	5,0	100	40
10	6426	5,5	74	30
12	6427	7,0	70	28
14	6428	8,0	60	24
16	6429	8,0	50	20
20	6430	10,0	40	16
24	6431	12,0	36	14
28	6432	13,0	26	10
36	6433	17,0	20	8
48	6434	23,0	16	6
60	6435	30,0	16	6
72	6436	27,0	12	4
84	6437	38,0	12	4

12 DEN WAGEN, den man kauft, soll man auf Herz und Nieren prüfen, und vor allem sich von seiner Fahrsicherheit genauest

14 A QUARTER of a century ago, in the south of the European continent, one spoke of a stilo nuovo tedesco, a

16 MAINZER DRUCKER sind schon bald nach Erfindung der Buchdruckerkunst nach Frankfurt gekommen; aber der eigentliche und grosse Anfang des Buch-Druckens

20 DIE ZUKUNFT weiss nichts von all diesen Überraschungen, die uns neue, technische Erfindungen und die

24 AMELIORATION Hamburger Hafen

28 BILDZEITUNG Stahl Metropol

36 Agfa Farbfilme

48

60

72

84

16

ERBAR GROTESK FETT

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI FRANKFURT AM MAIN

36 Coalmines of Germany

20 48 VERKEHRSBÜRO

60 Schreibgeräte

24

72 WEINLAND

28 84 Redakteur

L·M

6 BLANC, GRIS ET *noir à la base, cachemires compris. Pour le reste la mode de notre époque est déjà trop variée en acceptant et en proposant en même temps l'ample et l'étroit, le nouveau et les réminiscences du passé, en mêlant l'hiver et l'été dans son perpétuel renouvellement pour qu'elle puisse donner des coups de foudre ou des changements de scène absolus, qui admettons le, ne seraient ni pratiques ni désirés. Les couturiers iront au devant de nos désirs, mais sans nous effaroucher. Demain c'est le printemps! A demain les nouveautés ; mais même au-*

8 *IN DEN HOHEN WÄNDEN sollen geheimnisvolle Gralsburgen schlummern. Man sehe manchmal in den Nächten des vollen Mondes ihr Licht. Ihre Wächter seien die Adler. Das erzählen in den langen Nächten die Alten von Jllajärvi am Herdfeuer ihren Enkeln und Kindern. Auch gibt es am Fusse der Felswände einige kleine Hügel mit sehr*

10 *EINES DEZEMBERTAGES, kurz nach dem ersten Schneefall, wanderte ich über die Höhen des Juras. Ich war, mit den Gedanken ganz der Einsamkeit und dem grossen Rätselhaften des Lebens hingegeben, seit dem frühen Morgen auf*

12 *DET LÅG IN RÅKALL dimma över den ändlösa argentinska campon, när Detlef Keller denna höstkväl lät sin häst andas ut nagra minuter, innan han red in i det lilla stations*

14 *EIN PFAU stolzierte gravitätisch hinter seinem Gitter hin und her und bekümmerte sich um nichts. Er pickte hie und da, wenn es ihm eben passte, ein Korn vom Boden*

DIE KUNST, ein Buch als Ganzes schön zu gestalten, hat noch niemals höher gestanden als zur Zeit der Erfindung des Buchdrucks. Gutenberg schnitt und goss mit seinen Gesellen 16

p	Nr	kg¹	a	A
6	7213	3,5	156	62
8	7214	4,5	120	48
10	7215	5,0	94	38
12	7216	7,0	90	36
14	6903	7,0	70	28
16	6904	8,0	60	24
20	6905	11,0	50	20
24	6906	11,5	40	16
28	6907	12,0	30	12
36	6908	16,0	24	10
48	6909	18,0	16	6
60	7152	20,0	16	6
72	7153	22,0	12	4
84	7154	32,0	12	4

QUANDO IL PIÙ grande gento universale della Terra, Leonardo da Vinci, cercò di scoprire gli elementi struttura 20

ETIQUETTE VOLANTE 24

Deutscher Fussball-Bund

POEMS BY SHAW 28

Khasana Nagellack

36

48

60

72

84

36 KOSMOS
Paramount

erbar
grotesk
kursiv

48 SAGEN
Maskinbefälsförbund

60 TIROLER FERIEN

72 South America

84 MÜNCHEN

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI FRANKFURT AM MAIN

p	Nr	kg	a	A
6	7102	3,0	130	52
8	7103	4,5	106	42
10	7104	5,0	80	32
12	7105	7,0	74	30
14	7106	8,0	64	26
16	7107	8,5	56	22
20	7108	11,5	44	18
24	7109	12,0	36	14
28	7110	13,5	26	10
36	7111	18,0	20	8
48	7112	24,0	16	6
60	7113	30,0	16	6
72	7114	31,0	12	4

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI FRANKFURT AM MAIN

6

DIE IM RAHMEN DES IGJ arbeitenden Stationen sind mit modernsten und kostspieligsten Hilfsmitteln ausgerüstet. So stehen neben den bewährten Gummiballons als Träger der Radiosonden neuerdings Raketen zur Verfügung, welche die Erforschung der Hochatmosphäre überhaupt erst ermöglichen. Da ist vor allem die wichtige Frage der Luftdichte und, damit zusammenhängend, der Temperaturverteilung, ferner die chemische Zusammensetzung und der Grad der Durchmischung. Insgesamt sind folgende Raketeneinsätze allein von Amerika geplant: 60 zur normalen Sondierung

8

THIS ANGLO SAXON WORD has, not without a deeper sense, remained untranslated, because it does not suffice just to translate design with form. On the other hand, it is too precarious, to employ the word artist for designer. The manufacturer as consignor, should know from the beginning, that he may not consider the designer as being an artist with velvet cap and flying mane. The

10

DA ICH DIE RATSCHLÄGE meines Vaters nicht befolgte, so war ich gezwungen, mir meinen Lebensunterhalt selbst zu verdienen - durch Sprachunterricht im Ausland, Schreibmaschinenarbeit in Paris, Mitwirkung in Skifilmen und auf Bühnen. Nun

TRA LE NUMEROSE e diverse tendenze che si sono manifestate nelle nuove collezioni parigine, una delle più evidenti e caratteristiche è certamente puella che itae ispirazione dai costumi 12

OSLO ist noch eine junge Stadt, ohne grössere lokale Tradition, die bedeutende Bauwerke und Plätze aufweist, ohne besondere 14

LA CONTEMPLACIÓN del futuro, que ha sido siempre pasatiempo de poetas y soñadores, es hoy serioque hacer 16

DEN WAGEN soll man auf Fahrsicherheit prüfen, bevor er verkauft wird. Die Kunden aller 20

FERNSEH-GERÄTE Bonner Abendblatt 24

SCHUTZMARKE Ny facktidskrift 28

erbar grotesk
fette
kursiv

L+M

FOTO-AUSSTELLUNG 36

Californian Farm 48

KREDITBANK 60

Experiment 72

6 VON ANFANG AN fürchtete sie sich vor der Lehrerin. Die Lehrerin war dick, sie hatte gewelltes blondes Haar, in der Mitte gescheitelt, und einen kleinen festen Mund, der aussah, als unterdrückte er einen Schrei. Am Kleiderausschnitt trug sie eine Türkisbrosche. Abends im Bett erinnerte sich Laura ihrer grossen Hände. Im Klassenzimmer sass sie hinten, sie hörte die Lehrerin sagen: „Ihr braucht erst garnicht versuchen, mir etwas vorzumachen, ich kenne euch durch und durch", und die Blicke der Mädchen begegneten sich, verlegen, bedeutsam

8 WITH THE CONFIDENCE Mrs. Dimick gave me I went to Chicago, where I got a job with Man Chena, a Chinese in the business of importing miniature gardens from Japan and selling them to American florists. This was just what I wanted - a chance to know something about American business. I stayed late at night to learn such

10 FRÜHER WOHNTE Walter Müller, so oft es sich einrichten liess, in Paris. Einmal hat er ein paar Monate in Madrid verbracht. Jetzt malt er in einem jener Ateliers, die von der Stadt Zürich einigen Künstlern zu ordentlichem Preis zur Verfügung gestellt

12 DIE STADT LAUSANNE ist hügelig gebaut, es geht bergauf und bergab, über Kuppen und durch Mulden. Man geht hinunter, man steigt hinauf, und wieder steigt man hinunter. Der junge

14 CAMILLE BOMBOIS habite à Paris, rue Emile Derveaux, dans le 20e arrondissement, une ruelle étroite et serpentine bordée

16 DIE INDUSTRIELLEN Probleme, die sich in Salzgitter ergeben, fallen offensichtlich ins Auge. Doch wer von der

LE MODISTE non hanno voluto essere da meno: l'esperta madama Legroux, ad esempio, ha inserito nella sua vasta collezione, composta da berretti e tur 20

p	Nr	kg	a	A
6	6924	3,0	180	72
8	6925	4,5	140	56
10	6926	5,5	120	48
12	6927	6,5	104	42
14	6928	7,5	90	36
16	6929	8,0	80	32
20	6930	10,0	60	24
24	6931	11,0	50	20
28	6932	12,0	40	16
36	6933	14,0	30	12
48	6934	17,5	20	8
60	7041	18,0	16	6
72	7042	26,0	16	6
84	7043	35,0	16	6

48

INDUSTRIA E COMMERCIO 24
Museum für nordische Kunst 60

SOENNECKEN FEDERN 28
Ene blomsterutställning 72

SOUTH CAROLINA 36
Pendel-Kugellager 84

20

ERBAR GROTESK SCHMAL MAGER

48 Sellos de folha de aço

60 INDUSTRIE-MESSE

24

72 Marathonläufer

28

84 NEUERBURG

36

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI FRANKFURT AM MAIN

6 **WIE HINTER DEN SIEBEN BERGEN** eines industriellen Märchens, das nicht immer schön war, biegt man in Salzgitter auf einer grosszügigen Betonstrasse nach Norden und sieht sich plötzlich hinter einer Kehre auf dem schmalen Asphaltstreifen einer alten Landstrasse. Eigentlich sollte es einmal geradeaus gehen, aber hier wie an vielen Stellen ist die Wirklichkeit dem industriellen Traum nicht mehr gefolgt. Unvermutet leuchtet in der Ferne ein kleiner See auf, doch abermals muss man die Hoffnung begraben, Urwüchsiges, Gewachsenes

8 **DOIS ASTRONOMOS** anunctaram que a menor estrela já vista pelo homem foi descoberta na Via Lactea. A pequena estrella, que se acha a uma distancia de 25 anos-luz do nosso planeta, tem o tamanho, aproximadamente, de uma terça parte do da terra. A revelaçao foi feita pelo dr. E. Luyten, professor de Astronomia da Universidade de Minnesota, e o sr.

10 **DIE VORSTADTSTRASSE** hin lief ein weissgestrichener Lattenzaun, der einen grossen Lagerplatz abgrenzte. Hinter dem Zaun war ein Hund, ein wolfsartiges Tier - aber vor dem Zaun, auf der Strasse, war auch einer. Er hatte das Aussehen eines grossen schwarzen, kurzhaarigen Pavians. Die beiden Tiere

INSTRUMENTOS OPTICOS PARA MEDIÇOES
Stellengesuche und -angebote in jeder Zeitung 14
Expeditions through the Dark Continent by Foot

WINTERSPORTSAISON IN FINNLAND
Leichtathletik-Meisterschaften in Hamburg 16
Visitez le téléphérique du Berchtesgaden

INDUSTRIEBAUTEN IN BAYERN 20
Empire State Building in New York

TIEFBAU-KONSTRUKTION 24
Silberpfeile siegen in Monza

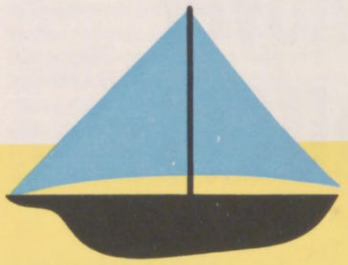
LAS ARTES DEL LIBRO 28
Künste der Niederlande

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI FRANKFURT AM MAIN

12 **CLARK HAMILTON**, who runs a general store in Weiser, Idaho, knows all the accepted rules of merchandising - and abides by none of them. Nowhere, for example, on the broad expanse of garish, colored bricks which make up the front of his Country Store is there

p	Nr	kg	a	A
6	6910	3,0	180	72
8	6911	4,5	140	56
10	6912	5,0	120	48
12	6913	6,5	104	42
14	6914	8,0	90	36
16	6915	9,0	80	32
20	6916	10,0	60	24
24	6917	12,0	50	20
28	6918	14,0	40	16
36	6919	17,0	30	12
48	6920	20,0	20	8
60	6921	22,0	16	6
72	6922	30,0	16	6
84	6923	38,0	16	6

Transportwesen in Hannover 36
GERMAN STEEL PRODUCTS
L+M
erbar grotesk schmal halbfett
ENMADERAMIENTO 48
Feldberg-Rennen 60
PLANETARIUM 72
L'Allemagne 84



FRITZ SCHIFFMANN

WERBEGESCHENKE ALLER ART

KÖLN-DEUTZ

Soll man sich immer auf sein Gedächtnis verlassen?
Wir möchten sagen: Notizen sind sicherer!
Als Werbegeschenke sind Notizbücher immer
beliebt und begehrt.
Geschmackvoll durch Form und Leder mit dezenter
Firmeneinprägung ruft es ihre Firma bei jedem Gebrauch
ins Gedächtnis des Kunden.
So verhält es sich mit allen Gebrauchsartikeln, die
nachstehend aufgeführt sind.

FRITZ SCHIFFMANN

BRIEFNOTIZ-TASCHEN

BRIEFMAPPEN

FÜHRERSCHEIN-TASCHEN

KONFERENZ-MAPPEN

ZIGARETTENBEHÄLTER

FEUERZEUGE

NOTIZBLÖCKCHEN

DRUCKSTIFTE

TELEFON-REGISTER

ZIGARREN-ETUI

ROLLBANDMASSE

GOLDRING-KUGELSCHREIBER

STAHLLINEALE

RECHENSCHIEBER IM LEDERETUI

VIERFARBSTIFTE

BRIEFÖFFNER MIT BRIEFWAAGE

BLEISTIFTVERLÄNGERER

TASCHEN-LUPEN

SKAT-ETUI MIT KARTEN

Plakate

Schutzmarken

Der Verlag der internationalen Zeitschrift für Graphik und Werbekunst „Graphis" veröffentlicht erstmalig ein Jahrbuch mit den Spitzenleistungen internationaler Werbe- und Gebrauchsgraphik unter dem Titel „Graphis Annual", Die Aufforderung zur Einsendung der besten Arbeiten fand ein aussergewöhnliches Echo. Rund 10000 Entwürfe und Reproduktionen aus fast allen Kulturstaaten wurden von Gebrauchsgraphikern, Werbeagenturen und Werbungtreibenden zur Verfügung gestellt. Aus dieser Fülle hervorragenden Materials wählten die Herausgeber der „Graphis" gemeinsam mit Herrn Carles Rosner, dem früheren Herausgeber von „Modern Publicity", die 810 besten Arbeiten aus. Ihre Zusammenstellung zu einem Jahrbuch geschieht in der gediegenen Form, wie sie im Verlag der „Graphis" Tradition ist. Sie bringt die Leistung des Gebrauchsgraphikers ebenso zur Geltung wie die des Art Directors, der Agency, des Werbungtreibenden, des Photographen und des typographischen Gestalters. Neben den Schöpfungen der bekanntesten europäischen Gebrauchsgraphiker und Formgestalter wurden besonders solche amerikanische Entwürfe berücksichtigt, die in Europa weitgehend unbekannt sind und gerade deshalb Beachtung verdienen.

Inserate

Kataloge

Packungen

graphis annual

Das Jahrbuch für internationale Graphik

„Graphis" – internationale Zweimonatsschrift für freie Gebrauchsgraphik – die Herausgeber sind: Walter Amstutz und Walther Herdeg, Zürich. Jedes Heft hat 80 Seiten Umfang. Preis für ein Jahresabonnement beträgt DM 60.– Musterlieferung auf Wunsch kostenlos. Bezug durch Carl Gabler, München 2, Kaufingerstr. 10

L. G. HUYSKES · ENSCHEDE HOLLAND

Farbtonmusterkarten

SPEZIALFABRIK FÜR FARBTONMUSTERKARTEN

Schon seit Jahren gilt die Firma Huyskes als der beste Hersteller von Musterkarten und -Blocks für die Farben- und Lack-Industrie Hollands. Als Grundlage zu dieser Anerkennung dient nicht nur die sehr gute Qualität ihrer Produkte, sondern auch die originellen Ideen, die die Entwurfsabteilung der Firma L. G. Huyskes auf diesem Gebiete hervorbringt. Zögern sie nicht, Angebote zu verlangen. Sie werden feststellen, dass Sie günstig kaufen.

lehrinstitute

SEMINAR FÜR SCHAUSPIELKUNST

Gründliche Ausbildung bis zur Bühnenreife. Sprecherziehungen für alle Berufe. Anmeldungen erbeten in Frankfurt am Main, Freiherr-vom-Stein-Strasse 5

FRANZ BUECHELER

Sie lernen schnell, ohne Vorbildung bei uns Klavier, Korrepetition, Theorie, Komposition, Improvisation.
Frankfurt am Main, Sophienstrasse 6 pt. Telefon 77 17 63

SEKRETÄRINNEN

Ausbildung und Weiterbildung bis zur perfekten Sekretärin durch Abend- und Ferienkurse nur im bekannten Sekretärinnen-Studio HELGA BRAUN, Frankfurt am Main, Rossmarkt 7, Telefon 2 27
Bildprospekte sind kostenlos erhältlich.

Urlaub nützen durch FERIENKURSE

Repitorium zur Prüfungsvorbereitung für BUCHHALTER und STEUERHELFER. Ferienkurse für SEKRETÄRINNEN · FÜHRERSCHEINE der Klassen 1 und 3. Alle Urlaubslehrgänge bei bester Unterkunft und Verpflegung im schönen Lahntal. Überraschend niedrige Gebühren. Sofort Freiprospekt FR bitte anfordern bei Institut HEINZ, Frankfurt am Main, Eppsteiner Strasse, Telefon 72 23 49

Tanzschule Walter Kiel Unterricht in allen Tanzarten, Frankfurt a. M., Beethovenplatz 2, Telefon 77 37 77

Servieren seit 1906. Erfolgreiches Ausbilden durch die SERVIERFACHSCHULE KOTZ Frankfurt am Main, Finkenhofstrasse 26, Tel. 5511

Schnell und in wenigen Stunden werden Sie

Tanzen lernen

Unsere Schnellkurse werden Sie begeistern

Bitte fordern Sie Prospekte an bei

Studio Guthermann

Frankfurt am Main
Goethestrasse 16
Telefon 2 30 73

julius klein public relations

internationaler beratungsdienst für handel und industrie

ZENTRALBÜRO
chicago 3, Ill., 110 south dearborn street
telephon: dearborn 2-41 10

ZWEIGBÜRO
new york city, ny - washington, d. c. - beverly hills, cal. - toronto, canada

wirtschaftsberatung
unterrichtung der öffentlichkeit
meinungsforschung
ausarbeitung von aktionsprogrammen
verbreitung von warenkenntnissen
absatzförderung
beziehungspflege zu erzeuger und verbraucher
marktanalyse

frankfurt am main

schillerstrasse 2 · telefon 22961

vollständiger us-rundfunk- und fernseh-dienst zur verfügung unserer klienten

---

DR. W. STEINHÖFEL

PRIVATE HANDELSSCHULE Frankfurt am Main Weserstrasse 7, Nähe Hauptbahnhof, Telefon 3 46 24 Im Juni beginnt ein Handelskammer-Vorbereitungskursus für ***Stenotypistinnen.*** *Im Juli beginnen Abendlehrgänge für Anfänger und Fortgeschrittene in Steno, Maschinenschreiben, Englisch und engl. Kurzschriften. Anfängerkurse für Buchführung, Rechnen, Bilanz- und Steuerlehre, Betriebslehre, Schriftverkehr und Vorbereitungslehrgang auf die kaufm. Gehilfenprüfung.*

Bitte Prospekt anfordern!

berlitz SPRACHSCHULE

Wenn Sie Fremdsprachen richtig und flüssig sprechen wollen, dann ist Berlitz der richtige und sichere Weg zum Ziel - für Anfänger wie für Fortgeschrittene aller Stufen und für die Berufsausbildung von Auslandskorrespondenten, Übersetzern u. Wirtschaftsdolmetschern Beginn der Korrespondenten- und Dolmetscherklassen jeweils 1. Januar, 1. April, 1. Juli und 1. Oktober. Fordern Sie bitte Prospekte an in Frankfurt am Main, Kaiserstrasse 36, Telefon 3 23 03

Gymnastikschule Müller

Leitung Gretel Franz. Berufsausbildung für Gymnastiklehrerinnen mit staatl. Abschlussprüfung. Unterrichtsraum im Palmengarten. Telefon 77 38 08

Frankfurt am Main

DIPLOM-KOSMETIKER

FRANKFURTER FACHSCHULE JANINA BILSKI

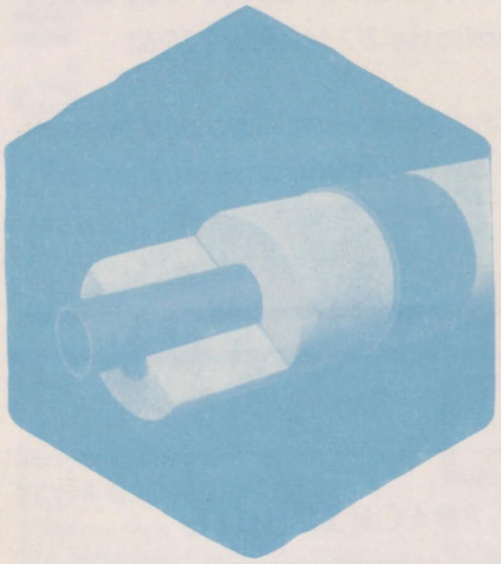
Führende Ausbildungsstätte für deutsche Kosmetik seit 30 Jahren. Sie bekommen nach Abschluss der 2 Semester ein Diplom, welches staatliche Anerkennung findet. Arztprüfung nach 5 Semester möglich.

Bildprospekte und nähere Angaben sind erhältlch bei
JANINA BILSKI BOCKENHEIMER LANDSTRASSE 9

Das Geheimnis der tausend Zellen

STYROPOR

Wie unscheinbare grobe Salzkristalle, so sieht der Grundstoff aus: Styropor der BASF. Daneben allerlei hübsche, schneeweisse Spielzeugfiguren. Dies soll ein und dasselbe Material sein? Jetzt hat der Chemiker das Wort: Styropor ist ein treibmittelhaltiges Polystyrol, das die BASF als Styropor K, Styropor P und Styropor BME liefert.



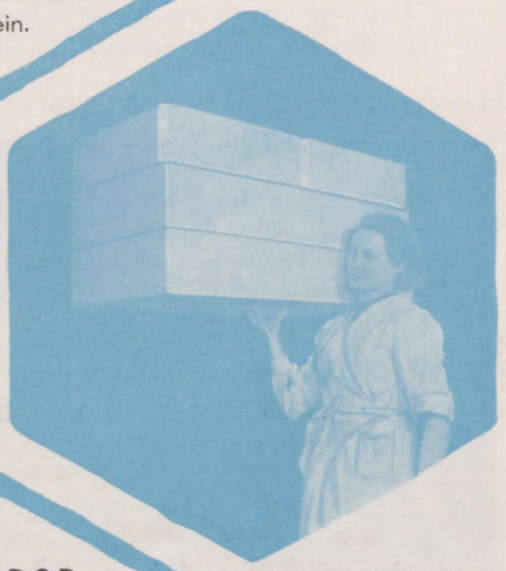
Kälte-Isolierung mit Styropor K

Durch Dampf- oder Heisswassereinwirkung nimmt Styropor unter starker Volumenvergrösserung (bis 40fach) poröse Struktur an. Dabei entstehen Tausende mikroskopisch kleine, geschlossene Zellen und diese Zellen sind das Geheimnis der Eigenschaften von Styropor. Hervorzuheben sind vor allem das geringe spezifische Gewicht bei überraschend hoher Strukturfestigkeit, das hervorragende Isoliervermögen,

Neuartige Verpackung aus Styropor K

STYROPOR

ferner, die ausgezeichneten dielektrischen Eigenschaften, die den Idealwerten von Luft nahekommen. Styropor besteht ja praktisch aus aneinandergereihten Luftzellen. Styropor ist darüber hinaus verrottungsfest, und auch unbegrenzt schwimmfähig. Es ist sehr gut beständig gegen Säuren und Laugen. Es nimmt keine Feuchtigkeit auf. Es tritt deshalb auch keine Vereisung bei Kälteisolierung ein.



Platten aus Styropor K
und Styropor P

BASF

Badische Anilin- und Sodafabrik AG
Ludwigshafen am Rhein

STYROPOR

kann in einfachen Arbeitsgängen zu porösen Formkörpern beliebiger Gestalt verarbeitet werden, die in der Tiefkühltechnik, im Bauwesen, für Dekorationszwecke, in der Spielzeugindustrie und auf vielen anderen Gebieten vorteilhaft verwendet werden. Ferner hat hat es sich bei Schiffszubehörteilen (Rettungsgeräte) gut bewährt.

erbar grotesk

Erbar-Grotesk kräftig abcdefghijklmnopqrstuvwxyzABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Erbar-Grotesk schmal halbfett abcdefghijklmnopqrstuvwxyzABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Erbar-Grotesk kursiv mager abcdefghijklmnopqrstuvwxyzABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Erbar-Grotesk leicht abcdefghijklmnopqrstuvwxyzABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Erbar-Grotesk fett abcdefghijklmnopqrstuvwxyzABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Erbar-Grotesk fette kursiv abcdefghijklmnopqrstuvwxyzABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Erbar-Grotesk halbfett abcdefghijklmnopqrstuvwxyzABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Erbar-Grotesk schmal mager abcdefghijklmnopqrstuvwxyzABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

L+M Ludwig & Mayer Schriftgiesserei und Holzgerätefabrik Frankfurt am Main

LINOTYPE ERBAR GROTESK *mit Kursiv*

In Matrizen zu beziehen von der Linotype GmbH., Frankfurt am Main. Die auf diesem Blatt gezeigte Schrift ist nach Originalen von Ludwig & Mayer geschnitten und gesetzlich geschützt. Auf Grund dieses Schutzes ist der Nachguß von Einzeltypen, sei es aus Linotype-Matrizen, sei es aus anderen Matern, nicht gestattet. Passende Handsatztypen, die in Bild, Linie und Weite vollständig mit dem Zeilenguß übereinstimmen, sind nur bei uns erhältlich.

6

Die bereits von Abertausenden in aller Welt mit einfach zu bedienenden Geräten durchgeführte, urheberrechtlich jedoch umstrittene Aufnahme von Tondarbietungen auf Platte, Band oder Draht als Schallträger hat jetzt ihre Erweiterung auf den Bereich der Bildsendungen erfahren. Anfang 1954 führte die »Radio Corporation of America« in ihrem Forschungszentrum Princeton ein Verfahren vor, mit Hilfe elektronischer Photographie Fernsehsendungen auf Magnetband festzuhalten und nachträglich beliebig oft zu reproduzieren. Das Konservieren von Fernsehsendungen war bisher nur in der Form möglich, daß die ausgestrahlten Sendungen vom Bildschirm mit einer Tonfilmkamera aufgenommen und wie ein gewöhnlicher Film entwickelt und kopiert werden, soweit man die zu sendenden Ereignisse nicht überhaupt erst als Film aufnimmt. Solch ein Film kann dann von der Fernsehkamera jederzeit abgetastet und gesendet werden. Dieses Verfahren erfordert allerdings nicht nur Zeit, sondern auch kostbares Material und ist daher

8

Schon in den zwanziger Jahren bemühte man sich, obwohl es zu dieser Zeit noch gar kein Fernsehen gab, in Punkte aufgelöste Bilder als seitliche Ausschläge einer Schallrille aufzuzeichnen und später wieder in Bilder zu verwandeln. Dieses Verfahren scheiterte damals an dem nur geringen Frequenzumfang der Schallplattenaufzeichnung. Man wollte sogar die Exaktheit der Schallplattenaufzeichnung durch langsames Überspielen nach dem Tri-Ergon-Verfahren so gut wie möglich verbessern, während man jetzt versucht, durch schnelles Aufnehmen den Frequenzbereich ganz beträchtlich zu erhöhen. Das

9

Die elektronische Photographie läuft praktisch verzögerungsfrei ab, so daß kein Unterschied zu einer Direktsendung feststellbar ist. Bei der ersten öffentlichen Probeübertragung konnten die Zuschauer auf einem Fernsehapparat eine Direktsendung und auf einem danebenstehenden eine in Magnetschrift umgewandelte und sofort wieder übertragene Sendung der selben Vorgänge betrachten. Es war keinem der Zuschauer möglich, einen zeitlichen Unterschied zwischen den Sendungen wahrzunehmen. Die

10

Ebenso wie bei einer Fernsehübertragung werden für Bandaufnahmen von Schwarz-Weiß-Sendungen zwei Kanäle gebraucht: einer für die Bildsendung und einer für die Tonübertragung; beide werden auf einem Band niedergeschrieben. Bei der farbigen Sendung dagegen arbeitet das System mit fünf parallelen Kanälen, von denen drei für die Grundfarben (rot, blau und grün), der vierte für ein Synchronisierungssignal und

L·M LUDWIG & MAYER · SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK · FRANKFURT AM MAIN

LINOTYPE ERBAR GROTESK mit Halbfett

In Matrizen zu beziehen von der Linotype GmbH., Frankfurt am Main. Die auf diesem Blatt gezeigte Schrift ist nach Originalen von Ludwig & Mayer, Frankfurt am Main, geschnitten und gesetzlich geschützt. Auf Grund dieses Schutzes ist der Nachguß von Einzeltypen, sei es aus Linotype-Matrizen, sei es aus anderen Matern, nicht gestattet. Passende Handsatztypen die in Bild, Linie und Weite vollständig mit dem Zeilenguß übereinstimmen, sind nur bei uns erhältlich.

6 Als der Engländer James Watt seine erste Dampfmaschine in Betrieb nahm, war es noch notwendig, die Dampfzuflußhähne von Hand zu betätigen, so daß nach einer halben Umdrehung der Dampf von vorne auf den Kolben drückte und nach einer weiteren halben Umdrehung auf die Rückseite des Kolbens einwirkte. Erst als dann durch eine sehr sinnreiche Anwendung von Seilen und Rollen die hin- und hergehenden Teile der Maschine diese Bewegungen selbst übernahmen, war der erste **Steuerungstechniker geboren, und es dauerte nicht mehr lange, bis an dieser Maschine auch die erste Regeltechnik das Licht der Welt erblickte. Seitdem spielen Steuer- und Regeltechnik im Maschinenbau eine große Rolle und beide haben bis zur Gegenwart eine Bedeutung erlangt, so daß man oft an einem kleinen Antrieb eine um so größere Regel- oder Steuerungstechnik vorfindet. Von dem Zeitpunkt an, da das erste Seil seine Rolle als übertragendes Element in der Steuerungstechnik**

10 Der Aufbau und die Wirkungsweise der Fotozellen ist denkbar einfach: In einem evakuierten Glasgefäß befindet sich die Kathode, die eine dünne Schicht Alkalimetall trägt, wie **Cäsium, Natrium oder Kalium. Der Kathode gegenüber ist eine Anode untergebracht, die entweder aus einem Drahtnetz oder einem Drahtbügel besteht. Unter dem Einfluß einfallenden Lichtes sendet nun das Alkalimetall der**

8 Die Regel- und Steuertechnik wurde überhaupt erst durch die Elektrizität und ihre trägheitslose Fortsetzungsgeschwindigkeit ermöglicht. Natürlich bringt nun dabei die Trägheitslosigkeit des elektrischen Stromes keinen Vorteil, solange die den Strom auslösenden **Elemente träge sind und auch die durch den Strom in Tätigkeit gesetzten Kommandogeräte stets einer gewissen Trägheit unterworfen bleiben. Auf der Suche nach möglichst trägheitslosen Kontaktgebern war es nicht etwa irgendwie überraschend, daß man auf das trägheitslose Licht zurückgriff, als die Erkenntnis**

9 Lichtelektrische Umformer unterteilt man in zwei große Gruppen: in Widerstandszellen und Fotozellen. Die Widerstandszellen, ausgeführt als Bleisulfidzellen, Thallofidzellen, Cadmiumsulfidzellen oder Selenzellen, sind also elektrische Widerstände, **die unter dem Einfluß des einfallenden Lichts ihren Widerstand verändern. Um die Verwendung von dieser Widerstandsveränderung für Regel- oder Steuerzwecke zu ermöglichen, muß an die Widerstandszelle eine Fremdspannung**

12 Bei den meisten Zellen ist nun das Anlegen einer äußeren Spannung zwischen der Kathode und Anode notwendig. Unter **dem Einfluß von dieser Spannung fließen dann von der Kathode die Elektronen zu der Anode. Dadurch wird im äußeren Stromkreis ein starker Steuerstrom**

BODONI MAGER

LUDWIG & MAYER
SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK
FRANKFURT AM MAIN

12 Opernpremiere in der Mailänder Skala

14 Debussys moderne Symphonien

16 Pan American World Airways

20 Empire State Building

24 Japanisches Mosaik

28 Hermann Hesse

36 Kastagnetten

48 Ornament

Auf der Farbenharmonie beruht in erster Linie die künstlerische Wirkung eines Bildes. Das gilt im gleichen Maße für jedes farbige Bild; ganz gleich, ob es sich um die Malkunst oder die Photographie handelt. Die Farbenharmonie ist neben den sonstigen Vorzügen eines Bildes, wie Aufbau 6

The information obtained was of considerable importance regarding the new methods to be employed and as to what steps should be taken in future in the various activities connected 8

Das Gedenken zu Schellings hundertstem Todestag im vergangenen Jahr blieb ein internes Fest, geräuschlos – Philosophen unter sich. Es erschienen Publikationen 9/10

Überall versteht man es, auch diesen kurzen Abendkleidern die einmalige Note zu geben, die sie von dem, was man unter einem Cocktailkleid auch 10

6 Punkt	Nr. 15 A	Satz 3,0 kg	126 a	50 A
8 Punkt	Nr. 15 B	Satz 4,2 kg	100 a	40 A
9 Punkt	Nr. 15 U	Satz 4,5 kg	94 a	38 A
9/10 Punkt	Nr. 15 U/C	Satz 5,0 kg	74 a	30 A
10 Punkt	Nr. 15 C	Satz 5,2 kg	74 a	30 A
12 Punkt	Nr. 15 D	Satz 6,6 kg	70 a	28 A
14 Punkt	Nr. 15 E	Satz 7,6 kg	60 a	24 A
16 Punkt	Nr. 15 F	Satz 8,4 kg	50 a	20 A
20 Punkt	Nr. 15 G	Satz 10,8 kg	40 a	16 A
24 Punkt	Nr. 15 H	Satz 12,6 kg	36 a	14 A
28 Punkt	Nr. 15 I	Satz 13,6 kg	26 a	10 A
36 Punkt	Nr. 15 K	Satz 17,0 kg	20 a	8 A
48 Punkt	Nr. 15 L	Satz 22,4 kg	16 a	6 A

NEARLY 600 BRANCHES ACROSS CANADA

The Canadian Bank of Commerce

CORRESPONDENCE THROUGHOUT THE WORLD

HEAD OFFICE TORONTO LONDON OFFICE LOMBARD ST.

CREME SEVILAN

Belebend, wohltuend und verschönend, hat Creme Sevilan
das Vertrauen vieler tausend Frauen gewonnen.
Dank ihrer erlesenen Wirkstoffe Silicon, Ederma, Vitamine, Lanolin,
in wohldosierter Zusammensetzung, verleiht Creme Sevilan
der Haut jene makellose schimmernde Zartheit, die unabhängig
von jedem landläufigen Schönheitsbegriff eine faszinierende
Anziehungskraft ausstrahlt. Wenige Minuten nach dem

CREME SEVILAN

aufgetragen ist, wird sie von der Haut aufgesogen. Schützend
und pflegend, ist Creme Sevilan eine neue, wissenschaftlich
erprobte, auf alle Hauttypen sorgsam abgestimmte
Schönheitspflege, welche die Haut wunderbar geschmeidig erhält.
Jede Frau wird schon nach kurzem Gebrauch über
ihre klare, seidig glatte Haut beglückt sein – sie wird jung
und begehrenswert, dank der vorzüglichen Wirkung von

CREME SEVILAN

EXLI
MANFRED PUCHERT
BRIS

Auf 196 Seiten
zum Teil mit mehrfarbigen Abbildungen
bringt es modische Anregungen
für die kommende Saison: die große Auswahl
eleganter und praktischer Kleider,
an Mäntel, Kostüme und Komplets
für alle Gelegenheiten

Wie ein Bukett leuchtender Herbstblumen
präsentiert sich ihnen das neue

Film+Frau MODEHEFT

Ihr Buch- oder Zeitschriftenhändler hält das Heft für Sie bereit
Im Preis eingeschlossen ist ein Schnittmusterbogen

LM
12
14
16
20
24
28
36
48

BODONI HALBFETT

LUDWIG & MAYER
SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK
FRANKFURT AM MAIN

12 Sinfonie-Orchester im Palmengarten

14 Kollektion interessanter Modelle

16 Fotoausstellung in Barcelona

20 Der Graphische Markt

24 Kunst und Werbung

28 Naturgeschichte

36 Goldschmied

48 Harmonie

Zwischen Monte Carlo und Nizza liegt, wie ein Adlernest an den Felsen geklebt, die Burgruine von Eze. Auf steiler Höhe, die Landschaft weit überragend, schwebt das alte Gemäuer zwischen Himmel und blauem Meer. Ligurische Kelten erbauten vor Jahrhunderten die Trutzburg, die als 6

Richard Strauß wird heute uneingeschränkt als das letzte europäische Ereignis der Musik betrachtet. Die rauschhafte, sinnliche Pracht seines Orchesterklanges ist ohne Vorbild und 8

Bei Kameras mit Zentralverschluß ist das Wechseln der Brennweite viel problematischer als bei Schlitzverschlußkameras. Das Objektiv ist ja normalerweise so in 9/10

Fast unwahrscheinlich mutet dieser Expeditionsstreifen an. In Peru, dem Land im Schatten der majestätischen Gebirgskette der Anden, hat sich seit 10

6 Punkt	Nr. 16 A	Satz 3,0 kg	126 a	50 A
8 Punkt	Nr. 16 B	Satz 4,2 kg	100 a	40 A
9 Punkt	Nr. 16 U	Satz 4,5 kg	94 a	38 A
9/10 Punkt	Nr. 16 U/C	Satz 5,0 kg	74 a	30 A
10 Punkt	Nr. 16 C	Satz 5,2 kg	74 a	30 A
12 Punkt	Nr. 16 D	Satz 6,6 kg	70 a	28 A
14 Punkt	Nr. 16 E	Satz 7,6 kg	60 a	24 A
16 Punkt	Nr. 16 F	Satz 8,4 kg	50 a	20 A
20 Punkt	Nr. 16 G	Satz 10,8 kg	40 a	16 A
24 Punkt	Nr. 16 H	Satz 12,6 kg	36 a	14 A
28 Punkt	Nr. 16 I	Satz 13,6 kg	26 a	10 A
36 Punkt	Nr. 16 K	Satz 17,0 kg	20 a	8 A
48 Punkt	Nr. 16 L	Satz 22,4 kg	16 a	6 A

Ein gepflegtes Heim ist kein Vorrecht der Reichen . . .

Wir wissen, wie sehr die meisten Menschen sich bescheiden müssen, im Raum und in den Mitteln, vorab die Jungen. Sie brauchen Möbel, die wenig Platz beanspruchen, jedoch alle praktischen Wünsche erfüllen, dabei formschön und dauerhaft sind. Wir können eine große Auswahl solcher Möbel zeigen und sind darauf nicht weniger stolz als auf unsere kostbaren »Maß-Anfertigungen«

SCHILDKNECHT

STUTTGART · KRIEGSBERGSTRASSE 42

DIE GROSSE DEUTSCHE SEKTKELLEREI SEIT 1811

Für höchste Ansprüche

SOLITÄR (ROTER WEIN)

EXTRA AUSLESE SCHARZBERGER

PRIVAT GOÛT AMÉRICAIN

HOHE DOMKIRCHE

BLAU-ROT EXTRA DRY

M

M

MATHEUS MÜLLER · ELTVILLE/RHEIN · HAUPTSTRASSE 65

SCHALLPLATTEN-NEUAUFNAHMEN ERHALTEN SIE SOFORT IM MUSIK- UND RADIOHAUS

HERBERT

Evergreens:

You are my lucky star

Wochenend und Sonnenschein

In a little spanish town

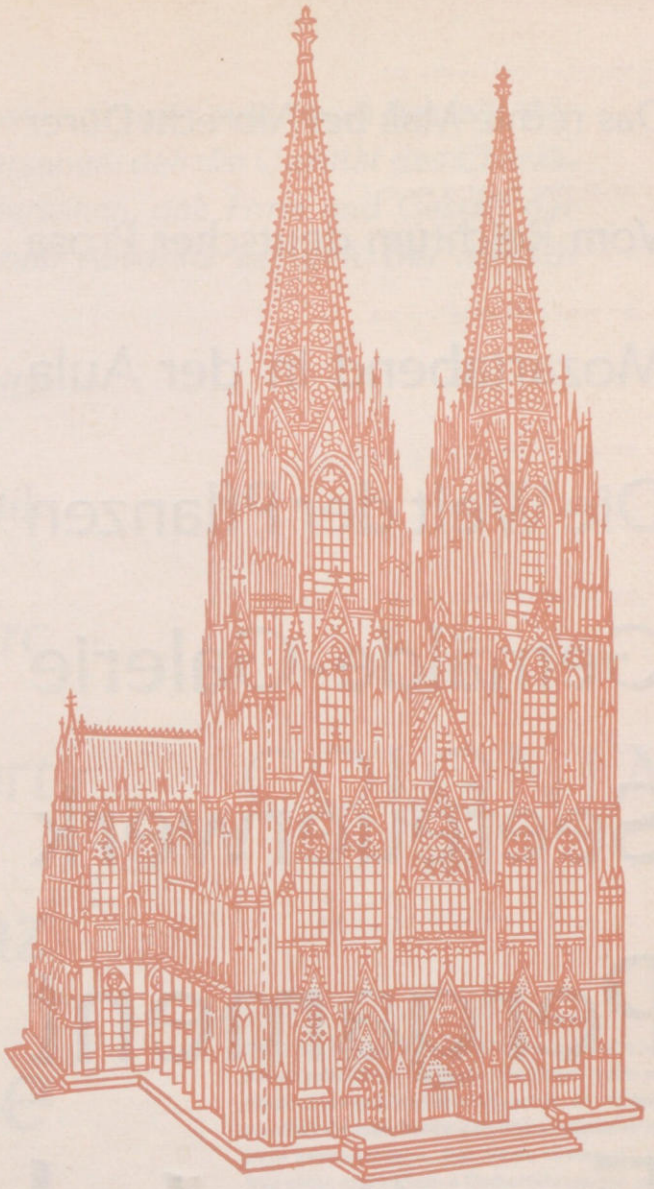
Blue moon

OSTERMANN · HAMBURG

BEQUEME AUSWAHL IN MEINEN EINZEL-VORSPIEL-KABINEN · KOSTENLOSE ZUSENDUNG DER NEUHEITEN-LISTE

COLONIA

mager



Nr. 7814 6 Punkt Satz 3,5 kg 146 a 58 A

DER BERG ABER SCHWEIGT – schweigt, wenn die Tibeter auf dem Durbin Nanda, bei Kalimpong, ihr Räucherwerk anzünden und die Tibeterinnen, nach wochenlanger Reise, den Reis und das Mehl in den Wind streuen, im Angesicht des Kanjenjönga. Er schweigt auch, wenn die Tibeter ihre Fahnen im Weihrauch heiligen, bevor

Nr. 7815 8 Punkt Satz 4,5 kg 116 a 46 A

DIE FREIHEIT ist nicht, wie Rousseau es vor zweihundert Jahren träumte und proklamierte, ein normaler und natürlicher Zustand. Sie ist ein Endzustand, ein Produkt der Reife und der geistigen Zucht, und muß, wie Michael

Nr. 7815 a 9/10 Punkt Satz 5 kg 90 a 36 A
Nr. 7815 b 9/9 Punkt Satz 5 kg 94 a 38 A

HISTORIKER nach Rom laden, heißt beinahe dasselbe wie Eulen nach Athen tragen. Denn Rom ist die Geschichte selbst. Das gab auch dem Empfang für den XIII. Internationalen Historikerkon-

Nr. 7816 10 Punkt Satz 5,5 kg 90 a 36 A

IM MITTELALTER baute man Burgen als Schutz für Mensch und Tier in kriegerischen Zeiten. In Finnland gibt es eine Burg, die dem Geiste unserer Zeit entspricht, eine Burg gegen soziale Gefährdung, eine »Kinderburg«. »Lasten Linna«, die Kinderburg in Helsinki, ist als architektonisches Beispiel und als soziale Institution weltberühmt. Sie ist so gebaut, daß sich Kinder

Nr. 7817 12 Punkt Satz 8 kg 84 a 34 A

DER HOLBEIN-VERLAG, der seine sorgfältigen Publikationen jetzt wieder auf den deutschen Markt bringt, legt mit seiner Chagall-Mappe ein Prachtwerk vor. Die Farbenlichtdrucke sind reproduktionstechnisch hervorragend; die Blätter haben leicht rauhe Oberfläche und sind einzeln in Passepartouts gefaßt.

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK FRANKFURT AM MAIN

Nr. 7818 14 Punkt Satz 9 kg 70 a 28 A

Das rechte Maß bei Albrecht Dürer

Nr. 7819 16 Punkt Satz 9,5 kg 60 a 24 A

Vom Reichtum deutscher Prosa

Nr. 7820 20 Punkt Satz 12 kg 50 a 20 A

Mozartabend in der Aula

Nr. 7821 24 Punkt Satz 14 kg 40 a 16 A

Die Welt der Pflanzen

Nr. 7822 28 Punkt Satz 14 kg 30 a 12 A

Gemälde-Galerie

Nr. 7823 36 Punkt Satz 19 kg 24 a 10 A

Seefeuerwerk

Nr. 7824 48 Punkt Satz 22 kg 16 a 6 A

Pergament

Nr. 7825 60 Punkt Satz 25 kg 16 a 6 A

Festspiel

COLONIA

kursiv

Nr. 10106 6 Punkt Satz 3,5 kg 146 a 58 A

SALZSTREUER, Eierbecher, Tassen, Messer, Zangen - aufgebaut in gläsernen Vitrinen, angestrahlt von Scheinwerfern. Daneben auf blanken Borden, Kohlenschaufel und Wassereimer, Kochtopf und Brotschneidemaschine, Saftpresse und Elektroherd. Dann, nachdem man einen zum Denkmal erhöhten Hochspannungs-Isolator umkreist hatte, Telefonapparate.

Nr. 10108 8 Punkt Satz 4,5 kg 116 a 46 A

AUSEINANDERSETZUNGEN mit den Kräften und Möglichkeiten der Folklore und Verdichtung der musikalischen Sprache in der Richtung auf einen persönlich gefärbten Expressionismus bei gleichzeitiger Weiterentwicklung formaler Probleme

Nr. 10109 a 9/10 Punkt Satz 5 kg 90 a 36 A
Nr. 10109 b 9/9 Punkt Satz 5 kg 100 a 40 A

IN DER DEUTSCHEN MUSIK des sechzehnten Jahrhunderts bestand eine lebendige Beziehung zwischen Volks- und Kunstmusik. Damals war das einfache Volkslied als Cantus fir-

Nr. 10110 10 Punkt Satz 6 kg 90 a 36 A

DER APHRODITENKULT, der Zypern im Altertum bekannt gemacht hatte, ist in die Bereiche des volkskundlichen Brauchtums zurückgedrängt worden. Wer den Mythen nachgehen will, wird immer noch Spuren auf dieser traditionsüberladenen Insel finden. Im Nordwesten des Landes ragen weit über das Meer die Grundmauern des Vounipalastes aus mykenischer Zeit, den schwedische Forscher vor einiger Zeit freilegten. Die Diadochen

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK FRANKFURT AM MAIN

Nr. 10112 12 Punkt Satz 8 kg 84 a 34 A

UNSERE KARIKATUR trifft nicht, unsere Fragen sind falsch gestellt. Wir verfehlten den Sinn, weil wir eines übersahen: daß die Qualität des Charakters, eine ethische Qualität ist. Wir übersahen, daß Form und Gestalt der Dinge den Charakter der Menschen zum Ausdruck bringen. Der Mensch

Nr. 10114 14 Punkt Satz 9 kg 70 a 28 A

Bobweltmeisterschaft in St. Moritz

Nr. 10116 16 Punkt Satz 9,5 kg 60 a 24 A

Meisterwerke deutscher Gotik

Nr. 10120 20 Punkt Satz 12 kg 50 a 20 A

Aquarelle von Franz Marc

Nr. 10124 24 Punkt Satz 13 kg 40 a 16 A

Kunst der Gegenwart

Nr. 10128 28 Punkt Satz 14 kg 30 a 12 A

Museum zu Mainz

Nr. 10136 36 Punkt Satz 19 kg 24 a 10 A

Café du Dôme

COLONIA

fett

Nr. 10010 10 Punkt Satz 5,5 kg 74 a 30 A

OTTO BARTNING, der Baumeister, dessen junger Berufstraum um das Quaderwerk der Türme kreist, weiß, daß sich Wahrheit und

Nr. 10012 12 Punkt Satz 7,5 kg 70 a 28 A

DIE ENTFERNUNGEN der Erde sind auf ein paar Flugstunden zusammen-

Nr. 10014 14 Punkt Satz 8,5 kg 60 a 24 A

Internationales Pferde-Rennen

Nr. 10006 6 Punkt Satz 3,5 kg 126 a 50 A

SEIT DEN KREUZFAHRTEN der Stauferzeit haben zahlreiche Deutsche als Pilger oder als Söldner in venezianischen Diensten, im 19. Jahrhundert als Ingenieure und Wissenschaftler Zypern kennengelernt. Der Name »Rommel« am Bug eines zypriotischen Fischerfahrzeuges mag

Nr. 10008 8 Punkt Satz 4,5 kg 100 a 40 A

RENAISSANCE und Humanismus fanden in Rom nicht den Raum, der ihnen in der Forschung gehört. Je weiter sich die Geschichte auf die Neuzeit bewegt, um so mehr mußte man

Nr. 10009 a 9/10 Punkt Satz 5 kg 74 a 30 A
Nr. 10009 b 9/9 Punkt Satz 5 kg 90 a 36 A

DREI ASPEKTE der Entwicklung des Musikers Bartók sind zur Erkenntnis seiner Stellung in der Musik unseres Jahrhunderts wichtig. Man hat mit Recht die

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK FRANKFURT AM MAIN

Nr. 10016 16 Punkt Satz 9 kg 50 a 20 A

Filmvortrag über die Berner Alpen

Nr. 10020 20 Punkt Satz 11 kg 40 a 16 A

Schloßbeleuchtung in Lindau

Nr. 10024 24 Punkt Satz 13,5 kg 36 a 14 A

Moderne Kirchen-Kunst

Nr. 10028 28 Punkt Satz 15 kg 26 a 10 A

Gedichte von Storm

Nr. 10036 36 Punkt Satz 19 kg 20 a 8 A

Frankfurter Zoo

Nr. 10048 48 Punkt Satz 25 kg 16 a 6 A

Kölner Dom

Nr. 10060 60 Punkt Satz 26 kg 16 a 6 A

Orientale

Nr. 10072 72 Punkt Satz 32 kg 12 a 4 A

Turnfest

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK FRANKFURT AM MAIN

Nr. 7815 8 Punkt mager mit Auszeichnung kursiv

Galerieträger im Kostüm der »*Commedia dell' arte*« stehen vor den Büchergehäusen und stützen die in elegantem Schwung um den Saal geführten Balustraden. Die *überlebensgroßen Bildwerke aus Lindenholz* stellen die Hauptpersonen bei der Entstehung des Buches dar. Die erste Figur zeigt den *Lumpensammler*, der wie das zweite und dritte Bildwerk *(Kastenmeister und Papiermüller)* für die Herstellung des Papiers der damaligen

Nr. 7815 8 Punkt mager mit Auszeichnung fett

Die Abwechslung im **Aufbau des Landschaftsbildes,** die Lage des Ortes an der Einmündung mehrerer Täler, die allerorts eingestreuten **Kultur- und Baudenkmäler,** romantische Tal- und Felspartien verlocken zu **Ausflügen,** als deren Ertrag nicht nur körperliche Erholung und Kräftigung, sondern auch **Anregung** und wertvoller **innerer Gewinn** zu verbuchen sind. Der bis an die Grenzen der Stadt reichende Saum herrlicher

Nr. 7816 10 Punkt mager mit Auszeichnung fett

Der gewaltige Hochaltar **Carlones** über einem Sockel aus Voigtländer Marmor trägt Bilder von **Claudius Mono** aus Prag. Was der Kirche nach der Beraubung in der Säkularisation verblieb, die in **Silber** getriebene **Kanzel,** die reich gefaßten **Reliquien** von Märtyrern aus den Katakomben in Rom und

Nr. 7816 10 Punkt mager mit Auszeichnung kursiv

In Baiern stößt einem sogleich das *Stift Waldsassen* entgegen. Es liegt in einer Teller- um nicht zu sagen Kesseltiefe in einem schönen *Wiesengrund*, rings von fruchtbaren, sanften Höhen umgeben. Dieses *Lob von Goethe* in seinem italienischen Reisetagebuch erklärt sich aus der *glücklichen Lage* dieses Ortes

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

STELLENANZEIGEN

Stahlbau- und Maschinenfabrik in Köln sucht zum sofortigen Eintritt

Verkaufsleiter

Nur hervorragend befähigte Herren mit den entsprechenden Kenntnissen und Erfahrungen werden um ihre Bewerbung unter Beifügung eines handgeschriebenen Lebenslaufes u. Lichtbildes gebeten. Angebote unter FU 4622 an die Expedition.

Chef-Sekretärin

von großem Unternehmen der holzbearbeitenden Industrie im Taunus gesucht. Bewerberinnen im Alter bis zu 30 Jahren werden um Übersendung von handschriftl. Lebenslauf, Bewerbungsunterlagen u. Lichtbild gebeten. Angebote unter R 8876 an die Expedition.

Chemiker

der die Mehrstoff-Polymerisation kennt und große Erfahrung besitzt, von amerikanischem Unternehmen gesucht. Für tüchtige, bestens ausgewiesene Kraft gut bezahlte Stelle. Offerten mit Referenzen erbeten an Walter Trapp GmbH., Börsenplatz 6 Frankfurt am Main.

Ein führender Betrieb der Kamera-Industrie sucht einen qualifizierten

Technischen Leiter

für den gesamten Maschinenbau einschließlich der damit verbundenen Konstruktionsbüros. Die Eignung, einer großen Zahl von Mitarbeitern vorzustehen, und beste charakterliche Eigenschaften sind unerläßliche Voraussetzungen für die Besetzung dieses Postens.

Ausführliche Bewerbungen mit Lebenslauf, Lichtbild und Gehaltsansprüchen sind unter U 2644 an die Expedition zu richten.

Rechtsanwältin sucht für gepflegten Haushalt mit 2 Töchtern zum 1. Mai

Hausangestellte

die gut kocht, sauber und kinderlieb ist. Bewerbungen erbeten unter E 72 an die Expedition.

Verkäufer

für den Verkauf von Kühlanlagen von führender Kältefirma für den Bezirk Frankfurt/M und Umgebung bei guter Verdienstmöglichkeit per sofort gesucht. Zuschriften unter E F 3360 an die Expedition.

Metallhändler

für das Streckengeschäft von alter seriöser Firma zum baldigen Eintritt gesucht. Die Stellung ist sehr ausbaufähig und nach Einarbeitung mit Prokura verbunden. Bewerbungen unter ZU 9533 an die Expedition.

Bekanntes Unternehmen der Textilindustrie sucht als

Vorstandsmitglied

für die kaufmännische Leitung eine jüngere Kraft. Angebote mit Schriftprobe unter B 186 an die Expedition.

Bekanntes Stahlbau-Unternehmen sucht:

OBERINGENIEUR

als Leiter für seine
Konstruktionsabteilung Brückenbau

Interessenten wollen sich bitte unter F 515 an die Expedition wenden.

Bedeutende Maschinenfabrik sucht für ihre Export-Abteilung einen

Auslandskorrespondenten

mit perfekten englischen
und spanischen Sprachkenntnissen.
Bewerbungen mit Lebenslauf
erbeten unter T 66 an die Expedition.

Großunternehmen des Einzelhandels in Südwestdeutschland sucht

Kaufmännischen Leiter

der imstande ist, das Finanzierungs-, Rechnungs- und Personalwesen selbständig zu leiten.

Jüngere Buchhalter

mit guter Schul- und Berufsausbildung. Großzügiges Gehalt und Wohnungshilfe werden geboten.

Wer diesen Aufgaben gewachsen zu sein glaubt, möge seine ausführliche Bewerbung unter FK 2418 an die Expedition einreichen.

CHINA
RESTAURANT TAI TUNG
INHABERIN MARIA S. WANG

Es erwarten Sie Einzigartigkeit,
Güte und Vielfalt süd- und nordchinesischer
kulinarischer Köstlichkeiten

FRANKFURT AM MAIN
Fürstenberger Straße 179 Telefon 55 21 30
täglich von 14-24 Uhr

Kachelöfen
Kamine
Keramiken

OFEN-SCHOLZ

Frankfurt am Main
Kornmarkt 6
Telefon 2 26 56

Frühling in Baden-Baden

ein unvergeßliches Erlebnis! Schon sehr früh hält der Lenz seinen Einzug in dem idyllischen, von den Bergen des Schwarzwaldes geschützten Tal der Oos mit dem milden, fast südlichen Klima. Er zaubert eine verschwenderische Blütenpracht und beglückt alle, die sich hier erholen und entspannen oder Heilung durch die heißesten Kochsalzquellen Europas suchen

BADEN-BADEN

das berühmte Thermalbad im Schwarzwald mit dem ältesten und schönsten Casino. Hotels und Pensionen für jeden Anspruch. Prospekte durch die Kurverwaltung

Brenners PARK-HOTEL
an der Lichtentaler Allee in großem Park, nahe Kurhaus und Theater. Ganzjährig geöffnet

Badhotel BADISCHER HOF
unmittelbar am Kurpark gelegen, Thermalbäder im Hause. Telefon 28 27/29. FS. 07-84388

Hotel ATLANTIK
Lichtentaler Allee, ruhige Lage beim Kurhaus, 83 Betten, davon 31 mit Bad. Ganzjährig geöffnet

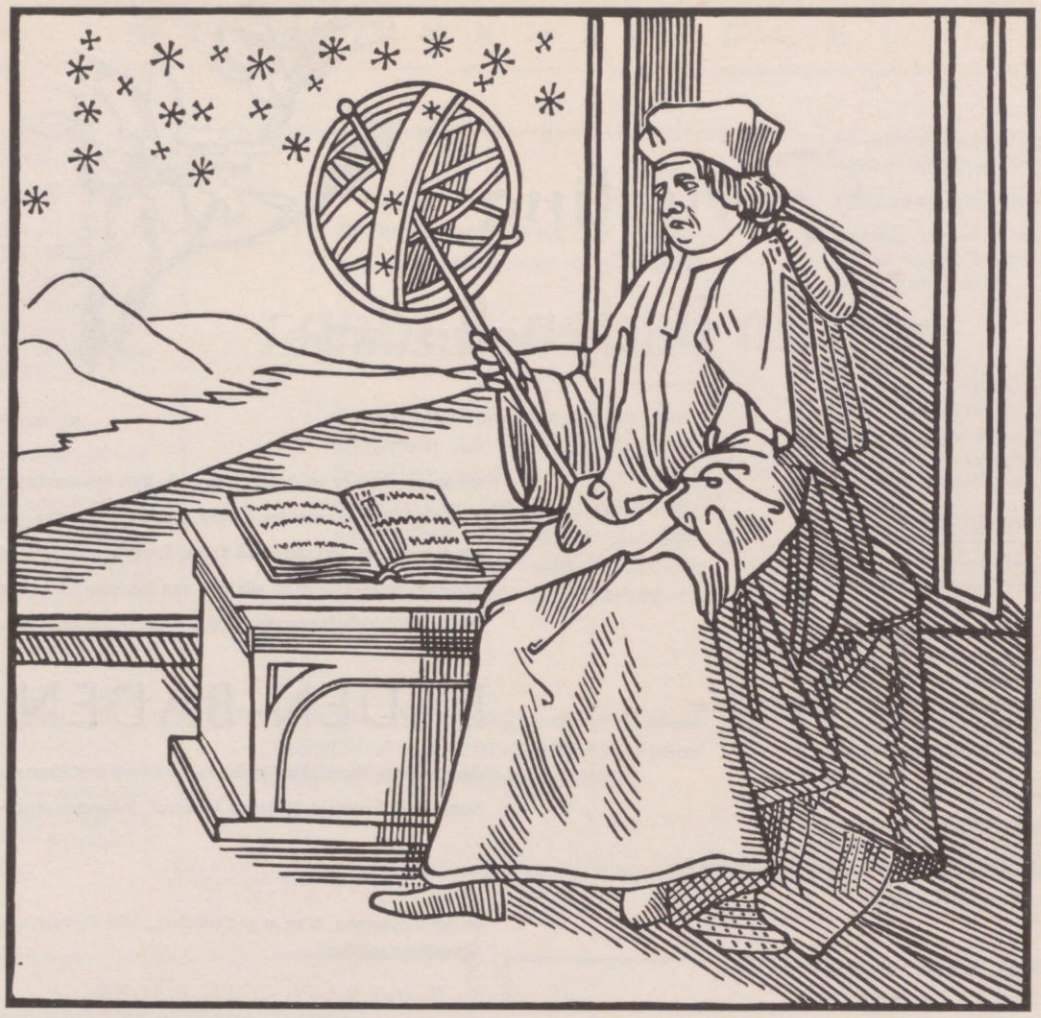
Schwarzwaldhotel KURHAUS PLÄTTIG
auf der Bühlerhöhe, 15 km von Baden-Baden, neuzeitlich eingerichtet, ruhigste Lage, Pension ab DM 15.–

Hotel EUROPÄISCHER HOF
gegenüber dem Kurhaus, ganzjährig geöffnet, Lichtentaler Allee, Telefon 35 61, FS. 07-84388

Golf-HOTEL
Am Endpunkt der Omnibuslinie. Zimmer ab DM 11.–, Pension ab DM 22.– Das ideale Hotel für Ruhe und Erholung mit eigenem Park

Bad-Hotel ZUM HIRSCH
145 Betten, 38 Zimmer mit Thermalbad, Pension ab DM 22.– mit Bad ab DM 27.–, Garage

IM KURHAUS
mehr als 20 große und kleinere Konferenz- und Gesellschaftsräume. Eigene Gaststätten



VON GESCHICKLICHKEIT DIESES JAHRS

Die goldene Zahl wird dieß Jahr klein und wenig erfunden werden bei armen Leuten. Viel und große Finsterniß werden erscheinen dieses Jahr, sonderlich bei nächtlicher Weil. Schröpfen und Aderlassen wird so oft gut seyn, als den Menschen die Noth dazu drängt. Aber vor allen Dingen ist zu verhüten und zu meiden die Läße, welche da geschiehet durch die Bauern um die Faßnacht, wann sie der schweinen Roßwürste voll seyn. In dem Märzen und zu andern Zeiten sind den Krätzigen fast nützlich die Bäder und Salben, damit sie es wieder vertreiben. Kratzung wird ihnen auch nicht unangenehm seyn. In dem Heumonat, wenn es warm ist, sind den Durstigen die Weine, aus kühlen Kellern herfürgetragen, sehr lieblich und angenehm. Im Christmonat werden die Schauben und gefütterte Röcke dem Magen und dem ganzen Leib ganz nützlich seyn. Die Kaufleute sollen sich fleißig hüten in allen Monaten, daß sie ohne Kraft des Goldes und Silbers in fremde Lande nicht ausschiffen.

ANTIQUA DIE SCHLANKE

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK

FRANKFURT AM MAIN

6 Wenn man die drei hervorstechendsten Karikaturisten der Neuzeit nennen sollte, die drei Künstler mit der persönlichsten Strichführung und zugleich mit der wesentlichsten menschlichen Aussage — sie müßten heißen: Honoré Daumier, Wilhelm Busch und Olaf Gulbransson. Es spricht vieles dafür, daß eine spätere abschätzende Zeit den heute 78jährigen Gulbransson als den größten unter ihnen erkennen wird. Denn der Mann mit dem Aussehen eines Eskimos, dem Herzen eines Kindes und dem Verstand eines Weisen hat eine Abstraktion der zeichnerischen Darstellung geschaffen, die allenfalls noch in den klassischen Kunstwerken der ostasiatischen Pinselzeichnung ihresgleichen findet. Seit den Tagen seiner Kindheit zeichnend, hat er, immer wieder zeichnend, es gelernt, die Menschen und die Dinge, die Ereignisse und die Gedanken mit einem Minimum an Strichen treffend zu charakterisieren, ja mehr noch: sie auf eine Formel zu bringen, die inhaltlich und künstlerisch nicht knapper sein kann. Man kennt Olaf Gulbransson als den langjährigen

ANTIQUA | DIE SCHLANKE *mager*

8 Further up the Neckar Hornegg Castle, seat of the Teutonic knights. Its seven-cornered towers recall old citadels such as the crusaders built in Syria. Nearby is the most charming little Town of Wimpfen, one of Germany's dream cities like Rothenburg, Dinkelsbuehl and Noerdlingen which to this day live and breathe all of their ancient tradition. Whereas these ancient towns show a bourgeois romanticism, however, Wimpfen, despite its modesty, has an imposing charm such as can only be found again in Seligenstadt on the Main. Wimpfen

14 PHOEBUS Revue des Beaux-Arts

16 Skulpturen an der Liebfrauenkirche zu Trier

20 Bayerische Staatsoper in MÜNCHEN

24 SOUTH AFRICAN AIRWAYS

Nr. 768
Nr. 768
Nr. 768
Nr. 768
Nr. 768
Nr. 768
Nr. 768
Nr. 768
Nr. 768
Nr. 768
Nr. 769

48

Nr. 7680	6 Punkt	Satz	3,5 kg	146 a	58 A
Nr. 7681	8 Punkt	Satz	4,5 kg	116 a	46 A
Nr. 7682	10 Punkt	Satz	5,0 kg	90 a	36 A
Nr. 7683	12 Punkt	Satz	7,5 kg	84 a	34 A
Nr. 7684	14 Punkt	Satz	8,0 kg	70 a	28 A
Nr. 7685	16 Punkt	Satz	8,5 kg	60 a	24 A
Nr. 7686	20 Punkt	Satz	10,0 kg	50 a	20 A
Nr. 7687	24 Punkt	Satz	12,0 kg	40 a	16 A
Nr. 7688	28 Punkt	Satz	13,0 kg	30 a	12 A
Nr. 7689	36 Punkt	Satz	15,0 kg	24 a	10 A
Nr. 7690	48 Punkt	Satz	20,0 kg	16 a	6 A

10 Ehe eine einzige von den europäischen Hauptstädten bestand, war Trier schon der Mittelpunkt der abendländischen Welt. Berlin, Moskau, London, Paris gab es noch nicht, als Treveris längst ein internationaler Begriff war. Diese Stadt, welche zunächst eine Grenzfeste, dann Residenz, endlich Hauptstadt des Römischen Weltreiches war, hat Kaiser und Heilige hervorgebracht und besaß schon eine ehrwürdige Vergangenheit, lange ehe hier das Rom, das Rom der Päpste, erneut eine nordische Residenz des

12 Utrillos Palette hat sich gewandelt. Erst dunkel, sind die Farben lichter und mitunter fast bunt. Eine gewisse Schwere ist ihnen eigen. Meist von bleiernem Grau oder aber südlichem Blau, wie er es hier haben kann, ist sein Himmel, nicht silbergrau und von jenem seidenen Glanz, mit

28 Sixtinische Kapelle

36 PERGAMENT

48 Codex argenteus

6

When the skies are lowest,
when gray clouds hang heavy
with a great stillness
and the winter-locked world lies waiting
for some reprieve from despair,
then falls the miracle of snow.
It falls like a blessing, softly, silently,
making a white beauty where outlines were bleak
and colors dun. As it veils the stone
and smut of cities,
or draws its gentle blanket over fences
and frozen ruts in country byways,
we too know its softenings influence, men walk
with faces uplifted to feel
that feathery could touch. Some purity is abroad
that is not of this earth.
And if you pause and examine
one of those first great flakes
lying unmelted on your coat sleeve, you will see
the most delicate and fleeting perfaction

ANTIQUA | **DIE SCHLANKE** *kursiv*

8

Seit dem Impressionismus
ist die Malerei allein
auf das individuelle Erlebnis bezogen,
auf das des Künstlers
wie auf das des Betrachters.
Die selbstverständliche Allgemeinverbindlichkeit
der Lebensform wie der Kunstform
ist verlorengegangen, der Mangel einigender
weltanschaulicher Grundbegriffe
immer fühlbarer geworden.
Dieses Kennzeichen
eines individualistischen Zeitalters
prägt sich um so stärker aus, je weiter
diese Entwicklung fortschreitet.
Die unglückselige Trennung
von Mensch und Natur
ist in immer zunehmendem Maße
Wirklichkeit geworden,
und bestimmt demgemäß
immer mehr den Charakter der Kunst.
Die künstlerische Gestaltung
hat sich immer stärker

10

Demain c'est le printemps, mais même
au changement de saison la mode ne s'arrête pas,
sans parler des nouvelles collections de ces jours-là.
Moins jaloux de leurs secrets
et de leurs innovations les chapeaux de paille
annoncent le printemps malgré les gros manteaux d'hiver
et les fourrures, quand le thermomètre
est le plus bas. Les femmes désormais habituées
aux «bibis» y tiennent avec acharnement; elles ont imposé
leur prédilection aux modistes

12 *LA DONNA Revue de Mode et d'Actualité Féminine*

14 *Konzerte für Chor und Orchester im STRASSBURGER MÜNSTER*

16 *BECHER-VASEN aus turmalinfarbenem Kristallglas*

20 *Der gute deutsche Sekt MATHEUS MÜLLER*

24 *CORTINA d'Ampezzo Dolomiti*

28 *Borgward 1500*

36 *SCHWEDEN*

Nr. 7827	6 Punkt Satz	3,0 kg	146 a	58 A
Nr. 7828	8 Punkt Satz	4,5 kg	116 a	46 A
Nr. 7829	10 Punkt Satz	5,0 kg	90 a	36 A
Nr. 7830	12 Punkt Satz	7,5 kg	84 a	34 A
Nr. 7831	14 Punkt Satz	8,0 kg	70 a	28 A
Nr. 7832	16 Punkt Satz	8,0 kg	60 a	24 A
Nr. 7833	20 Punkt Satz	11,0 kg	50 a	20 A
Nr. 7834	24 Punkt Satz	12,0 kg	40 a	16 A
Nr. 7835	28 Punkt Satz	12,5 kg	30 a	12 A
Nr. 7836	36 Punkt Satz	17,0 kg	24 a	10 A

6 Wherever fine cigarettes are appreciated · Smoker choose the best cigarettes in the world · STATE EXPRESS 555

8 GRAPHISCHE ERZEUGNISSE im Außenhandel der Deutschen Bundesrepublik

10 Fernsehgeräte für drei verschiedene Bildgeber, entwickelt von den GRUNDIG-WERKEN

ANTIQUA DIE SCHLANKE *halbfett*

12 FRANKFURTER ILLUSTRIERTE · Für Sie die beste Brücke zur Welt

14 Superphosphat-Industrie Werk DÜSSELDORF-BENRATH

16 MICHELANGELO Scritta o pinta carta

20 Florence Nightingale the Lady of the Lamp

FORDWERKE Aktiengesellschaft Köln 24

Berliner Sechstagerennen 28

CHLOROPHYLL 36

Nr. 7786	6 Punkt	Satz	3,5 kg	146 a	58 A
Nr. 7787	8 Punkt	Satz	4,5 kg	116 a	46 A
Nr. 7788	10 Punkt	Satz	5,5 kg	90 a	36 A
Nr. 7789	12 Punkt	Satz	7,5 kg	84 a	34 A
Nr. 7790	14 Punkt	Satz	8,0 kg	70 a	28 A
Nr. 7791	16 Punkt	Satz	9,0 kg	60 a	24 A
Nr. 7792	20 Punkt	Satz	11,0 kg	50 a	20 A
Nr. 7793	24 Punkt	Satz	12,0 kg	40 a	16 A
Nr. 7794	28 Punkt	Satz	13,0 kg	30 a	12 A
Nr. 7795	36 Punkt	Satz	18,0 kg	24 a	10 A
Nr. 7796	48 Punkt	Satz	20,0 kg	16 a	6 A
Nr. 7797	60 Punkt	Satz	21,0 kg	12 a	4 A
Nr. 7798	72 Punkt	Satz	32,0 kg	12 a	4 A

Dortmund 48

RHEINDAMPFER 60

Monte Carlo 72

6 SAILOR ON HORSEBACK by Irving Stone The fabulous story of Jack London, world-famous adventurer

8 ANUNCIOS POR PALABRAS CLASIFICADOS EN SECCIONES

10 The country-school near Leverkusen is a modern one story type school building

12 SERVIZIO SHELL rapido moderno efficiente

14 Nestle Idealmilch, evaporierte ungezuckerte Vollmilch

16 BAYERISCHER AUTOMOBILCLUB

20 Giornale dei Padroni Tipografi Svizzeri

24 Opel Olympia Rekord

28 Bosch Küchenmaschine

Nr. 7800	6 Punkt Satz	3,0 kg	130 a	52 A
Nr. 7801	8 Punkt Satz	4,5 kg	106 a	42 A
Nr. 7802	10 Punkt Satz	5,5 kg	80 a	32 A
Nr. 7803	12 Punkt Satz	7,0 kg	74 a	30 A
Nr. 7804	14 Punkt Satz	8,5 kg	64 a	26 A
Nr. 7805	16 Punkt Satz	9,0 kg	56 a	22 A
Nr. 7806	20 Punkt Satz	11,0 kg	44 a	18 A
Nr. 7807	24 Punkt Satz	12,5 kg	36 a	14 A
Nr. 7808	28 Punkt Satz	13,5 kg	26 a	10 A
Nr. 7809	36 Punkt Satz	16,5 kg	20 a	8 A
Nr. 7810	48 Punkt Satz	23,0 kg	16 a	6 A
Nr. 7811	60 Punkt Satz	26,0 kg	12 a	4 A
Nr. 7812	72 Punkt Satz	35,0 kg	12 a	4 A

ANTIQUA DIE SCHLANKE *fett*

Mannesmann GmbH 36

RAILWAY SYSTEM 48

Kohlenbagger 60

NORWEGEN 72

WERNER LÜDI

ZÜRICH

ALS STÄTTE DER BOTANISCHEN FORSCHUNG UND LEHRE

Die Abbildung zeigt Johann Jakob Scheuchzer, 1672-1733
Schweizerische Landesbibliothek Bern

Seit den Anfängen der Kultur hat der Mensch sich mit «Botanik» beschäftigt, indem er versuchte, die Nutzpflanzen zu vervollkommnen und die Heilkräfte der Pflanzen kennenzulernen. Bereits im Altertum machte sich das Bestreben geltend, die Pflanzen zu beschreiben und in ihre Fülle Ordnung zu bringen. Zur Zeit, da im Mittelalter Zürich anfing, sein Kulturleben zu entwickeln, erzielte die Pflanzenkunde kaum Fortschritte, sondern beschränkte sich darauf, das Wissen des griechischen Kulturkreises zu erhalten und aufzuwärmen. Erst der Humanismus brachte im 16. Jahrhundert eine Neubelebung der Naturforschung, die ohne Unterbruch, aber über Gipfel und Tiefen in die Neuzeit hineinführt. In Zürich fingen damals die Ärzte und einige Pfarrherren an, die wildwachsenden Pflanzen zu untersuchen und namentlich die Alpen mit ihrer ganz besonderen Flora näher kennenzulernen. Die Stadtärzte Conrad Geßner im 16. und Johann Jakob Scheuchzer um die Wende vom 17. zum 18. Jahrhundert waren führende Naturforscher ihrer Zeit, auf vielen Gebieten der Naturforschung tätig und auch erfolgreich mit dem Studium der Pflanzenwelt beschäftigt. Als wichtiges Ergebnis dieser Pioniertätigkeit dürfen wir die Gründung der Naturforschenden Gesellschaft in Zürich im Jahre 1646 bezeichnen; denn sie schuf eine feste Grundlage für die weitere Entwicklung, ein Zentrum des Forschens und Lehrens. Die Gesellschaft veranstaltete Vorträge, wirkte anregend auf weitere Kreise und erstellte einen botanischen Garten, in dem Heilkräuter und wildwachsende Arten gehalten wurden. Beinahe ein Jahrhundert lang wurde dieser erste botanische Garten Zürichs von den Mitgliedern der Gesellschaft mit viel Liebe betreut. Dann ging er nach der Gründung der Universität in den Besitz des Staates über, womit auch eine

J. GUILLÉN

Die Namen

Frühe. Der Horizont
öffnet halb seine Wimpern
Und fängt an, zu sehen. Was? Namen.
Sie stehn über der Patina

Der Dinge geschrieben. Auch heute
Heißt die Rose immer noch
Rose, und das Gedenken
Ihres Vergehens heißt Eile.

Eile, noch mehr zu leben.
Zu großer Liebe trage uns
Die unzeitige Wucht
des Augenblicks: so behend ist er,

Daß mit erreichtem Ziele
Er sofort das Nachher erzwingt.
Habt acht, habt acht,
Ich werde, ich werde!

Und die Rosen? Wimpern
Geschlossen: Horizont
Als Ende. Vielleicht also nichts?
Was aber bleibt, sind die Namen.

Geheimnisvoll münden
im äußersten Gipfel
-Er gehorcht einer Linie,
Die dem Auge gefällt-

Die klaren und freundlichen
Mauern eines Geheimen,
Unsichtbar inmitten
des Blockes aus der Luft.

Sein Licht ist göttlich:
Geheimnis ohne Schatten.
Der Schatten entfaltet
Verächtliche Masken.

Vollendung des Kreises

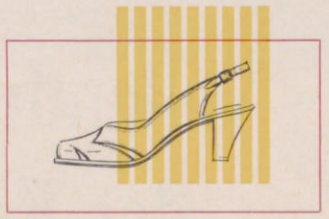
Vollendet Geheimnis,
Vollendung des Kreises,
Kreis der Rundung,
Rätsel des Himmels.

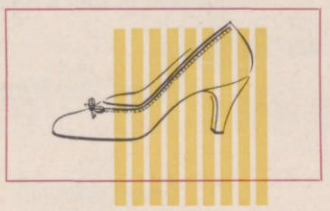
Geheimnisvoll
Glänzt es, verbirgt sich.
Doch wer? Gott? Das Gedicht?
Geheimnisvoll...

Die Modelle aus der reichhaltigen Kübler-Kollektion bieten für jeden Geschmack das Richtige. Wer einmal ein Kübler-Kleid getragen hat, entscheidet sich immer wieder dafür – so behaglich fühlt man sich in diesen modisch flotten und praktischen Kleidern. Kübler Kleider knüllen nicht, sie brauchen wenig Pflege und sind leicht waschbar. Sie können zu vielen Gelegenheiten getragen werden. Kübler-Kleider sind von Figur 38 bis 52 und für Zwischengrößen lieferbar.

Kübler-Kauf hilft sparen beim Einkauf

Es lohnt sich immer, wenn Sie die gute Kübler-Kleidung bei uns ansehen und Sie einmal anprobieren. Kübler-Kleidung ist in jedem Fachgeschäft erhältlich.





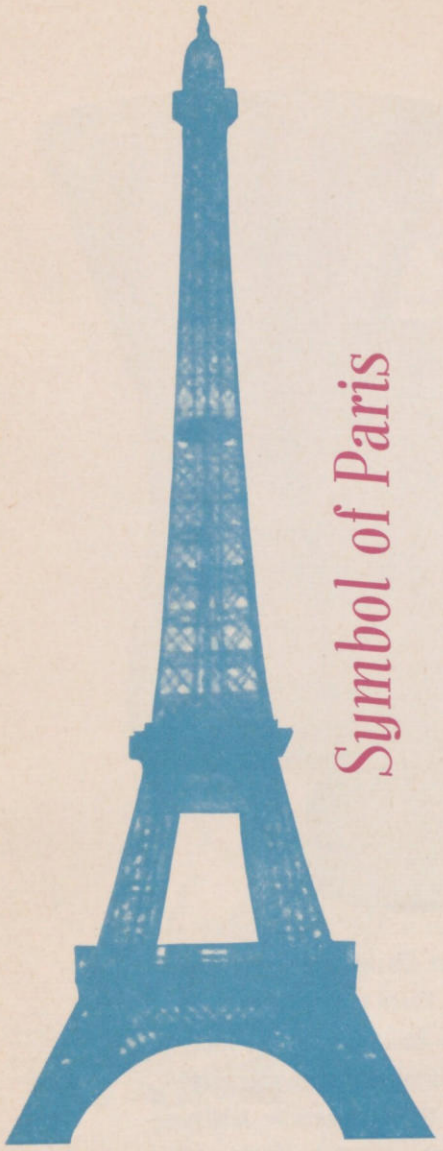
Es ist der besonders vornehm sportliche Charakter
und die erlesene Leder-Qualität, die dem Rheinberger Meisterschuh
zu außerordentlicher Beliebtheit verhalf,
und zu einem Verkaufsschlager werden ließ.

RHEINBERGER MEISTERSCHUHE

sind für die ganze Familie. Sie sind formschön
und nehmen in unserem Verkaufsprogramm eine Sonderstelle ein.
Wir verkaufen Rheinberger-Meisterschuhe bevorzugt,
weil sie hohe und höchste Ansprüche erfüllen – nicht nur modisch.
Meisterschuhe von heute werden die Rheinberger Schuhe
insbesondere deshalb genannt, weil sie immer ihre Form behalten.
Das Rheinberger Leistensystem ist ungewöhnlich fein differenziert.
Sie werden darum immer *die* Form erhalten, die ihre Fuß-
gesundheit bewahrt – Spezialformen beheben Fußschäden.
In jedem Rheinberger werden Sie *leichter gehen* und stundenlang
sicher stehen können.

HEINRICH BURKERT FRANKFURT AM MAIN

Ihr Spezialhaus für feine Fußbekleidung



Symbol of Paris

EIFFEL TOWER

Consider the curious tower of Monsieur Eiffel. Built in haste to be ready for the Exhibition of 1889, the centenary of the Revolution of 1789, this temporary structure soon touched off the most vitriolic Parisian debate. Gustave Eiffel, the ambitious engineer from the mustard town of Dijon, defended his creation as the tallest edifice in the world, a careful essay in Euclidian geometry. The tower was denounced as a descration of the harmonious Paris sky line, the nightmare of a high-school student who had flunked his math exams, a terrible totem.

Wo immer Sie leben, Ford bietet Ihnen mehr
Das Ford-Programm umfaßt
Personenwagen, Lieferwagen, Kraftfahrzeuge
Omnibusse und Kommunalfahrzeuge
Industrie- und Austauschmotore

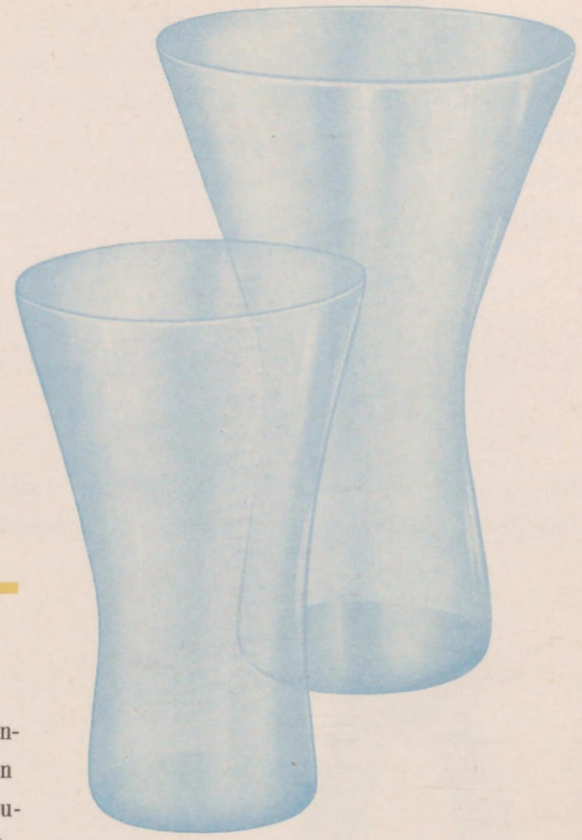
FORD
in aller Welt

Im vergangenen Jahr liefen allein
auf den Straßen der USA 376 196 Ford-Wagen,
die vor 1936 gebaut waren – mehr als alle
anderen Fabrikate zusammen!
Und das gleiche galt für Ford-Lastfahrzeuge.
Wie Sie sehen, sind Ford Personen- und
Lastwagen und auch Traktoren so widerstandsfähig
gebaut, daß Sie ihren Besitzern jahrelang
gute Dienste leisten. Mit Stolz kann festgestellt
werden, daß diese Leistungen sich bezahlt machen,
denn Millionen von Menschen wollten eben
nur einen Ford haben, ob es nun
ein Personen- oder Lastfahrzeug oder Traktor war.

FORDWERKE
AKTIENGESELLSCHAFT

Für

WERBUNG
JUBILÄUM
EHRUNG



In der ganzen Welt ist die WMF als leistungsfähige Metallwarenfabrik und Glashütte bekannt und dank der verschwenderischen Vielfalt ihrer Kollektion berühmt. In ihrem reichhaltigen Erzeugungsprogramm finden Sie in jedem Falle das Geeignete und für alle Gelegenheiten das Passende, das als Geschenk für Werbung und festlichen Anlaß, als Gabe für Ehrung und Dienstjubiläum, und als Preis für sonstigen und sportlichen Wettstreit Freude bereiten wird. Eine 100 jährige Werkserfahrung, ein Stamm von 4 000 bewährten Facharbeitern und auf den modernsten Stand gebrachte Fabrikationseinrichtungen verbürgen Ihnen hervorragende Qualitätsausführung bei Verwendung besten Materials. Ein Geschenk von WMF hat bleibenden Wert und zeugt für den guten Geschmack des Gebenden. Wer von WMF schenkt, trifft immer das Richtige. Die Werbung ist heute das A und O des Verkaufens. Es gibt tausend Arten der Werbung, aber keine verspricht einen stetigeren Erfolg als das Werbegeschenk, das den damit Bedachten Tag für Tag aufs neue an Sie erinnert. WMF bietet Ihnen reiche Möglichkeiten individuellen Schenkens. Wir führen auch Sonderanfertigungen nach fremden und eigenen Entwürfen jederzeit bestens aus.

In eigener Glashütte stellt die WMF moderne Vasen in vielfältigen Formen nach dem Entwurf namhafter Künstler her. So bietet sich Ihnen eine reiche Auswahl für repräsentative Jubiläumsgaben oder auch für bescheidene Festgeschenke, die als edle Fassung für einen Blumengruß dienen können.

W
MF

Württembergische Metallwarenfabrik Geislingen

BOSCH

Bosch-Batterien
für Personenwagen, Lastwagen
Motorräder und Motorroller

Bosch-Starktonhörner
in verschiedenen Ausführungen
als Ein- und Zweiklangsignale

Bosch-Zweiklang-Fanfaren
schwarzlackiert oder aluminium-
farben ab DM 76.–

Bosch-Blinker
in verschiedenen Ausführungen

Bosch-Zündkerzen
für jeden Motor ab DM 2.40

Sonne, Wind und die endlos scheinende Weite des Sees:
das macht den Reiz des Segelns aus. Hier kann man
es sich leisten, das Steuer mal so, mal so zu führen
und die Wasserfläche kreuz und quer zu durchfurchen.
Nicht so am Steuer des Wagens und erst recht nicht
in der Enge des Stadtverkehrs. Hier kommt es auf Disziplin an,
auf gute Bremsen und - nicht zuletzt - auf einen zuverlässigen
Richtungsanzeiger. Bosch-Blinker sind dafür genau
das Richtige: elegant in der Form, solide in der
Ausführung, stets betriebsbereit
und als Signal nicht zu übersehen.

mit **BOSCH** *dem Frühling entgegen*

ANTIQUA **DIE SCHLANKE** *mager halbfett kursiv fett*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

AETERNA MAGER

AETERNA KURSIV

AETERNA HALBFETT

L+M

Ludwig & Mayer Schriftgießerei Frankfurt am Main

6 Punkt Nr. 9 A 146 a 58 A Minimum 3.6 kg

Der Dresdner Zwinger mit seinem reichen bildhauerischen Schmuck steht zwar noch nicht wieder vollständig, aber mit Langgalerie, mathematisch-physikalischem Salon und ehemaligem Opernfoyer ist er heute so gut wie ein zweites Original. Seine reizenden Putten allerdings schauen befremdet auf die Ruine der Semper-Oper dicht daneben, die erst notdürftig gegen Sturm und Regen gesichert ist. Sie sehen auf das neue Dach der ebenfalls zerstörten Hofkirche

12 Punkt Nr. 9 D 84 a 34 A Minimum 7.4 kg

Au moment de son introduction, ce matériel était très discuté, par ceux-mêmes qui le jugeaient d'après la seule illustration d'un catalogue, sans l'avoir vu en fonctionnement. Les exigences

8 Punkt Nr. 9 B 116 a 46 A Minimum 4.6 kg

Blechschäden im Straßenverkehr erwecken selten Heiterkeiten! An der Petrikirche mußte jedoch selbst ein Polizist hell auflachen. Er nahm gerade die Personalien zweier Fahrer auf, die ihre PKW unsanft zusammengeschoben hatten. In diesem

14 Punkt Nr. 9 E 70 a 28 A Minimum 8.6 kg

Dreizehn reine Farbtöne und ihre Mischungen waren erforderlich, um in der Wiedergabe den Nuancenreichtum der leuchtendsten

9/10 Punkt Nr. 9 U/C 90 a 36 A Minimum 5.4 kg

Since the war nothing very dramatic has happened in the toothpaste market, nothing certainly as important as the arrival of synthetic detergents in the washing powder field. The six or seven brands wich

AETERNA MAGER

10 Punkt Nr. 9 C 90 a 36 A Minimum 6.— kg

Es ist gesagt worden, das wichtigste an dem Kongreß sei nicht der Kongreß, sei mehr gewesen, was sich jenseits von ihm zugetragen habe, an Gesprächen und Begegnungen. Man konnte mit

16 Punkt Nr. 9 F 60 a 24 A Minimum 9.— kg

Es war ergreifend anzusehen, wie das Volk des Nordens den schon späten Sommer festlich dankbar genoß. Man tat es in

20 Punkt Nr. 9 G 50 a 20 A Minimum 11.4 kg

Das Festgebäude der Wartburg, der Palas, einer der schönsten romanischen Profanbauten aus der

24 Punkt Nr. 9 H 40 a 16 A Minimum 12.8 kg

Professional opinion is more sceptical as yet about the third claim for chlorophyll

28 Punkt Nr. 9 I 30 a 12 A Minimum 14.– kg

La précision du travail obtenu par les taqueuses est précieuse; mème

36 Punkt Nr. 9 K 24 a 10 A Minimum 18.4 kg

Historikerkongreß in Bonn

48 Punkt Nr. 9 L 16 a 6 A Minimum 20.— kg

Les habitants de Paris

60 Punkt Nr. 9 M 12 A Minimum 16.— kg

THE SEAWOLF

72 Punkt Nr. 9 N 10 A Minimum 20.— kg

MERIDIAN

84 Punkt Nr. 9 O 8 A Minimum 24.— kg

VIA APPIA

DIE GANZE WELT

Die ganze Welt gibt ohne Zögern zu, und es besteht nur eine Meinung darüber, daß Gutenbergs Erfindung das unvergleichlich größte Ereignis ist, das die Weltgeschichte kennt. Sie schuf eine neue, wundervolle Welt, mit ihr aber auch eine neue Hölle; sie schmückt beide alljährlich schon fünf Jahrhunderte lang mit neuen Tatsachen, neuen Entwicklungsmöglichkeiten und neuen Wundern. Sie fand die Wahrheit sich mühsam fortschleppen und gab ihr Schwingen; sie fand aber auch Falschheit und Lüge an den Boden gekettet, und auch ihnen schenkte sie ein Flügelpaar. Sie fand die Wissenschaft, wie sie sich verbergen mußte und verfolgt ward; sie hat ihr die Freiheit auf dem Lande, dem Wasser und in der Luft verschafft und zeigte in ihr der Menschheit höchstes Ziel. Sie fand den Erfinder gemieden und verachtet und verhalf ihm zu der Größe, dehnte sein Reich über den ganzen Erdball aus. Sie fand den Glauben als strengen Herrn und Unterdrücker, durch sie wurde er der Menschen Freund und Wohltäter. Sie hat Völker frei gemacht und andere zu Sklaven erniedrigt; sie ist die Erzeugerin und der Beschützer menschlicher Freiheit und hat den Despotismus da möglich werden lassen, wo es ihm früher nicht gelang, sich einzunisten. Was immer die Welt heute ist, böse und gut zugleich, das hat Gutenbergs Erfindung aus ihr gemacht; denn sie ist die Quelle, aus der alles strömt. Und so beugen wir uns huldigend vor ihm; denn auch, was ihr Erfinder im Traume zum zürnenden Engel einst sprach, ist in Erfüllung gegangen, das Unglück, das seine großartige Erfindung herbeigeführt, ist überreich ausgeglichen durch das Glück, das das Menschengeschlecht ihr verdankt. Mark Twain

6 Punkt Nr. 11 A 156 a 62 A Minimum 3.4 kg

Jenseits der Zonengrenze sind auch viele Kirchen wiedererstanden. Sie werden nach der Restaurierung sämtlich wieder von den Gemeinden selbst benutzt und verwaltet. Die während der Faschistenzeit als »Weihehalle« mißbrauchte Stiftskirche zu Quedlinburg – einer der ältesten Bauten in romanischen Stil auf deutschem Boden – ist nach 1945 sogleich ihrer religiösen Bestimmung wieder zugeführt worden. Die Pflege und Erhaltung, der Wiederaufbau all dieser Bauwerke aber ist die Geschichte eines Kampfes, an dem unsere Brü-

12 Punkt Nr. 11 D 90 a 36 A Minimum 7.— kg

Le frottement d'impression sur impression provoque souvent un maculage. Le taquage manuel abîme toujours un peu les bords, et cette détérioration est touyours suffisante pour créer des difficultés de repérage. Par

8 Punkt Nr. 11 B 120 a 48 A Minimum 4.6 kg

On distingue deux types différents: la vibreuse à planchette horizontale qui oblige l'opérateur à maintenir le papier à la main et la maschine à boîtier incliné commandée par un moteur qui taque le papier automatiquement des deux côtés sans aucune inter-

14 Punkt Nr. 11 E 70 a 28 A Minimum 7.6 kg

Der Künstler schafft aus der Fülle seiner Gesichte, wie ihm die Bilder vor die Seele kommen, so stellt er sie dar, sei es mit spielender Leichtigkeit oder

9/10 Punkt Nr. 11 U/C 94 a 38 A Minimum 5.6 kg

Die Wirkung dieses Bauwerks mit den so stolzen Türmen am Ufer der Elbe, auf einem Felsen erbaut, welcher in das Flußbett hineinragt und um den die Schiffe einen achtungsvollen Bogen fahren, ist wieder in das

AETERNA KURSIV

10 Punkt Nr. 11 C 94 a 38 A Minimum 6.— kg

More than any other German city Heidelberg reflects the glamour as well as the tragedy of German history. In the course of seven centuries Heidelberg has become one of

16 Punkt Nr. 11 F 60 a 24 A Minimum 8.— kg

Wenn man Gemälde von Kindern aus vergangenen Jahrhunderten ansieht, so kann man von ihren Trachten leicht auf die jeweilige

20 Punkt Nr. 11 G 50 a 20 a Minimum 11.— kg

Ein Kunstwerk erzieht nicht nur durch Worte, sondern durch die Tatsache seines Daseins. Es soll aber auch

24 Punkt Nr. 11 H 40 a 16 A Minimum 12.— kg

D'abord pour bien ranger les feuilles et les préparer pour la mise en place sur le margeur

28 Punkt Nr. 11 I 30 a 12 A Minimum 12.4 kg

Wer ein kleines Leiden nicht ertragen kann, muß stets auf große gefaßt sein

36 Punkt Nr. 11 K 24 a 10 A Minimum 16.8 kg

En Beregningstabel for Papir

6 Punkt Nr. 10 A 130 a 52 A Minimum 3.2 kg

Flugzeugtypen - wie bestimmte erfolgreiche Automodelle - sind heute gewissermaßen zu Symbolen ihrer Epoche geworden. Die deutsche Ju 52, die amerikanische Fliegende Festung, die friedliche Lockheed Constellation, sie stehen wie Marksteine in der Entwicklung unserer Zeit. Bei vielen Modellen - Fokker, Douglas, Messerschmitt, Heinkel - ist der Name des Konstrukteurs damit verknüpft. Und in der Tat, mehr als irgendwo sonst scheint hier

12 Punkt Nr. 10 D 74 a 30 A Minimum 7.— kg

Sur la machine à taquer automatique, la feuille n'est que légèrement inclinée par rapport à l'horizontale. Les secousses de vibration séparent les feuilles sans produire de frotte

8 Punkt Nr. 10 B 106 a 42 A Minimum 5.— kg

Les machines sont commandées électriquement, soit par électro-aimant à interrupteur analogue au vibreur de sonnerie, soit au moteur, soit à l'air comprimé. Le moteur électriquement le table ou le boitier en vibration à

14 Punkt Nr. 10 E 64 a 26 A Minimum 8.6 kg

Wer Hamburg besucht, sollte mit geschlossenen Augen bis zu jenem Zentrum vordringen, das sich um die Binnen-Alster

9/10 Punkt Nr. 10 U/C 80 a 32 A Minimum 5.2 kg

Die griechische Kunst ist namenlos, und selbst, wo das Bild einen Namen hat, braucht man nach dem Namen nicht zu fragen, um es zu verstehen. Im Gegenteil, wir werden meist in Verwirrung

AETERNA HALBFETT

10 Punkt Nr. 10 C 80 a 32 A Minimum 6.— kg

Die Frage, wie Klassikerausgaben gebunden werden, ist dahingehend zu beantworten, daß die Ausstattung dem Inhalt des Werkes in gediegener Form entsprechen soll, und es

16 Punkt Nr. 10 F 56 a 22 A Minimum 9.4 kg

Innerhalb der Reihe »Die große Welt des Wissens« sollte Behm, einer unserer erfolgreichen Autoren im

20 Punkt Nr. 10 G 44 a 18 A Minimum 12.— kg

Nicht jeder Mensch ist befähigt, Schönes hervorzubringen. Ihre Produktion ist eine

24 Punkt Nr. 10 H 36 a 14 A Minimum 13.2 kg

Dans l'impression des étiquettes et dans tout travail où de nombreuses

28 Punkt Nr. 10 I 26 a 10 A Minimum 14.6 kg

Je öfter wir uns gute Schriften betrachten, umso mehr haben

36 Punkt Nr. 10 K 20 a 8 A Minimum 18.6 kg

Novellen einer Epoche

48 Punkt Nr. 10 L 16 a 6 A Minimum 22,8 kg

The works of Shaw

60 Punkt Nr. 10 M 16 a 6 A Minimum 29.— kg

FRANKFURT

72 Punkt Nr. 10 N 12 a 4 A Minimum 30.— kg

Automation

84 Punkt Nr. 10 O 12 a 4 A Minimum 40.— kg

HOFBALL

musée d'art moderne Paris

Pierre Bonnard

Georges Braque

Marc Chagall

Henry-Edmond Cross

Robert Delaunay

Maurice Denis

André Derain

Raoul Dufy

André Dunoyer de Segonzac

Juan Gris

Fernand Léger

Henri Matisse

Pablo Picasso

Georges Rouault

Paul Signac

Maurice Utrillo

Suzanne Valadon

Kees van Dongen

Maurice de Vlaminck

Edouard Vuillard

New York

HANSEATIC CORPORATION

ASSOCIATE MEMBER
AMERICAN STOCK EXCHANGE

NEW YORK

★

SAN FRANCISCO

★

BOSTON

★

CHICAGO

★

PHILADELPHIA

Samstag, den 29. Januar und Montag, den 31. Januar

MÜNCHNER KUNSTAUKTION

14 Uhr, im Auktionshaus an der Feldherrnhalle

Vorbesichtigung Freitag, den 28. Januar bei

FRIEDRICH VON TARUS

1. Auktionator und Kunstsachverständiger
Münchens und des Allgäu-Gebietes. Berater bei Gericht.

In den Morgenstunden des 9. Juni verschied nach einem arbeitsreichen Leben plötzlich und unerwartet mein lieber Mann, unser guter Vater, Bruder, Schwager und Onkel

Herr Sebastian Schulmann

im 64. Lebensjahr.
Sein Leben bestand immer aus Pflichterfüllung und Arbeit.

In tiefer Trauer, die Angehörigen

Die Beerdigung findet am Mittwoch, dem 13. Juni, 9 Uhr statt.
Frankfurt am Main Pestalozzistraße 3

IHRE VERLOBUNG BEEHREN SICH ANZUZEIGEN

Sieglinde Reinhold
Ernst Eckhardt

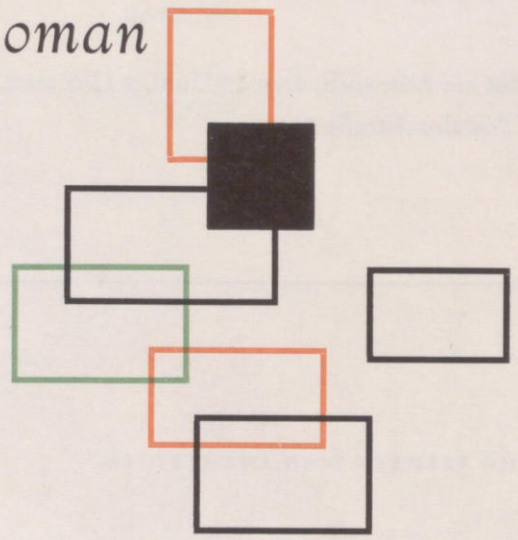
OPPENHEIMER STRASSE 41 — MUSIKANTENWEG 74

FRANKFURT AM MAIN · IM MAI

Carl Amery

DER WETTBEWERB

Roman



NYMPHENBURGER
VERLAGSBUCHHANDLUNG
MÜNCHEN

Über dieses Buch urteilen verschiedene Zeitungen wie folgt:

„Die Frage dieses Buches gilt dem richtigen Leben. Die Erzählung ist recht geschickt angelegt. Mit ihrem Vorwärtsschreiten erweitern sich die Dimensionen der Handlung Schritt für Schritt. Zuerst meint man, die Liebesgeschichte mit dem Mädchen sei der zentrale Erzählungsgegenstand. Darüber schieben sich die Berufsfragen. Schließlich wird ein Eheroman daraus und zuletzt, in einem beschränkten Bereich: ein Zeitbild. Wenn man ein Buch verschenken will, das nicht durch programmatische Agressivität schockieren und dennoch zum Nachdenken über die Versicherungsgesinnungen unserer Zeit anregen soll, dann empfehlen wir dieses."

W. Berghahn, Frankfurter Allgemeine

„Carl Amery zeigt sich als ein Autor mit einem lebhaften Sinn für dramatische, ja tragikomische Situationen. Seine Sprache verrät den gleichen festen Griff wie die Fabel. Gerade diese bildhafte Treffsicherheit verheißt in Verbindung mit einem intensiven Gefühl für die gleichzeitig dramatisch zugespitzte und überlegen ironisch entwickelte Fabel einen stoßkräftigen Erzähler, der die Elemente auszugleichen weiß und dadurch hohe und reife Formen erreichen könnte."

Wilhelm Westecker

„Die Prägnanz, mit der Amery in diesem Erstlingswerk zu erzählen weiß, ist bemerkenswert. Man spürt mit einiger Gewißheit, daß Amery ein Schriftsteller ist, der von Buch zu Buch wachsen wird."

National-Zeitung, Basel

BAD ISELSBERG

1204 m, Wintersportplatz und Heilbad, Höhenluftkurort, sonnig und nebelfrei, windgeschützt.
Eisenbahnstation Lienz, Autobusse, Skilifte, Skitouren, Eisschießen.

HEILIGENBLUT

1301 m, Wintersportplatz, Höhenluftkurort, Katholische Gemeinde, berühmter Bergsteigerfriedhof. Anfangspunkt Großglockner Hochalpenstraße. Autobusverbindung nach Lienz und Obervellach. Post, Bergsteiger- und Sommerskikurse. Rodelsport.

KANZELHÖHE

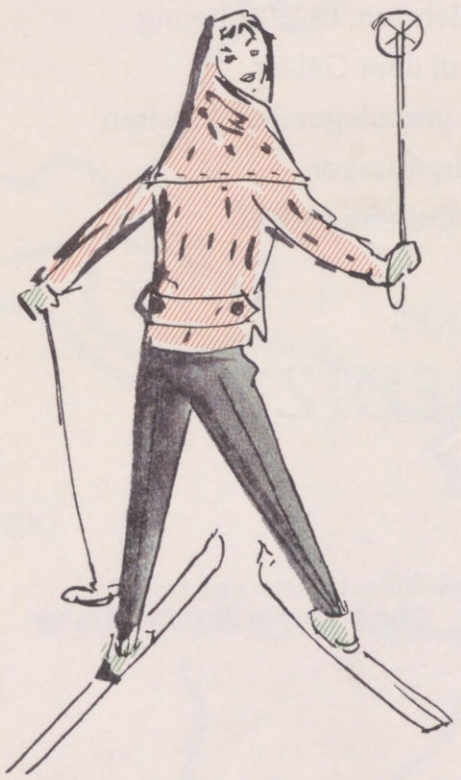
1500 m, ausgebauter internationaler Wintersportplatz, Höhenluftkurort, 2770 Sonnenstunden im Jahr. Jännersonnentemperatur 24 Grad Celsius, nebelfrei. Bahnstation Annenheim b. Kanzelhöhe.

NIEDERAU / OBERAU

823 / 936 m, Wintersportplätze im Skigebiet der Wildschönau, mildes Klima, schneereich. Schnellzugstation Wörgl.
Schwefelbad Thalmühle. Sehenswert Kundler Klamm, Sprungschanze.

ST. JOHANN

in Tirol, 649 m, Wintersportplatz am Fuß des Kitzbühler Horns 1998 m, schneereich und mild. Schnellzugstation, Postkraftwagen nach allen Richtungen (Kitzbühel, Kufstein, Wörgl und Kössen)
Ski- und Sessellift. Schneelage bis Ende März.



PROSPEKTE
UND NÄHERE ANGABEN ERHALTEN SIE
VOM STAATLICHEN
ÖSTERREICHISCHEN REISEBÜRO

Wintersport und Erholung in Österreich

EHREN-URKUNDE

Unter dem Rektorat des ordentlichen Professors für Zivilprozessrecht und Bürgerliches Recht
DR. JUR. EDUARD BÖTTICHER
und unter dem Dekanat des ordentlichen Professors für Tropenmedizin
DR. MED. ERNST GEORG NAUCK
verleiht die Medizinische Fakultät der Universität Hamburg

HERRN PROF. DR. MED.

KARL LEOPOLD SCHULZ

ehemaliger Abteilungsvorsteher und wissenschaftlicher Rat des Hygienischen Instituts mit der Amtsbezeichnung Professor,
dem auf dem Gebiete der Gewerbehygiene verdienten Forscher,
dem geschätzten Lehrer des medizinischen Nachwuchses,
dem im In- und Ausland anerkannten Fachgelehrten, in Würdigung seiner vielseitigen Untersuchungen auf dem Gebiet der angewandten Hygiene, insbesondere seiner grundlegenden Arbeiten zur Diagnose der gewerblichen Vergiftungen durch Blei und Arsen und auf lufthygienischem Gebiet

GRAD UND WÜRDE EINES

DOKTORS DER MEDIZIN

EHRENHALBER

Zum Zeugnis dessen wird diese mit dem Siegel der Fakultät versehene und vom Dekan unterzeichnete Urkunde ausgestellt.

welt-antiqua halbfett

welt-antiqua werkschrift

tempo der schmale schnitt

welt-antiqua

welt-antiqua leicht

welt-antiqua kräftig

welt-antiqua fett

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI FRANKFURT AM MAIN

»WELT-ANTIQUA« die Egyptienne von internationalem Rang. Originalschnitt unseres Hauses. Entwurf von Hans Wagner, Altenburg. Unter dem Namen WELT-ANTIQUA gesetzlich geschützt für Ludwig & Mayer und in Lizenz hergestellt unter »ATLAS« in Holland, unter »LANDI« in Italien und unter »RAMSES« in Frankreich

ABC

IN DER SCHULE lernten wir alle, daß die Erfindung der Eisenbahn die Welt revolutioniert habe. Wir haben es geglaubt. Das wurde ebenso vom Schießpulver, von der Buchdruckerkunst oder vom Flugzeug behauptet, und wir haben es ebenfalls geglaubt. Aber in unserem Glauben gab es von Anfang an Nuancen, die uns deutlich bewußt waren, ohne daß wir imstande gewesen wären, uns klarzumachen, warum wir doch nur der Eisenbahn jene geheimnisvollen Kräfte der Weltwandlung zutrauten, die in dem fremden Wort beschlossen war. Wenn wir genauer zusehen, hat sich unser Verhältnis zur Eisenbahn nicht entscheidend verändert, auch wenn wir unserer Phantasie nicht mehr so hemmungslos freie Fahrt geben, wie es damals zu unserem Glück noch der Fall war. Wir haben uns daran gewöhnt, daß es die Eisenbahn eben gibt, wie wir uns an die anderen zahllosen Erfindungen gewöhnt haben, welche die Apparatur des modernen Lebens stellen. Viele dieser Erfindungen mögen wir für unnütz halten und manche ganz einfach scheußlich finden. Wenn wir uns mitunter in die gute alte Zeit der rumpelnden Postkutschen auf staubigen Landstraßen zurücksehnen, dann wollen

9

AN AIR-FILLED MATTRESS is ideal for outdoor use. No other type so approaches the comfort provided by mattress at home. Air pads are moistureproof and they equalize small irregularities of the ground. Anyone with normal »wind« can inflate one in a few minutes, and deflated it rolls into a small package. Models as light as 4 lb. are available. In cabins or trailers the pad can be laid on a plank bunk or truck bottom, or atop another mattress that's too hard for comfort. The light 4-lb. pad is made in threequarter (48 in.) length to support the camper from head to knees. Hikers, canoeists, and big-game hunters favor it because of its light weight. Also, the short pad prevents the roll or sway some experience when sleeping on full-length air mattresses. In some cases instability may be caused by overinflation. Any air bed with too much pressure is uncomfortable and tends to buck you off in the night. To test air pressure, inflate the bed and sit on it. If you can feel the ground beneath you, the pad is sufficiently hard. When you lie on the side, the hipbone should clear the earth by 1 in. That amount of air pressure gives maximum comfort. All mattresses should be approximat the same width as the bed. When two narrow air

6

Nr. 7342	6 Punkt	3,0 kg	126 a	50 A
Nr. 7343	8 Punkt	4,5 kg	100 a	40 A
Nr. 7344	9/10 Punkt	5,0 kg	74 a	30 A
Nr. 7344	9/9 Punkt	5,0 kg	74 a	30 A
Nr. 7345	10 Punkt	5,0 kg	74 a	30 A
Nr. 7346	12 Punkt	7,0 kg	70 a	28 A

HERR PITTI stand im Kölner Hauptbahnhof und wartete darauf, daß der D-Zug nach Lindau einfahre. Er war soeben vom Bürgermeister der westfälischen Stadt, in der Pitti den alten Familienbesitz, die Kreuz-Apotheke, zu festem Ansehen geführt hatte, am Bahnhofsplatz abgesetzt worden und hing etwas dem undankbaren Gedanken nach, daß heutzutage jeder, der einen kleinen Amtsschimmel ritt, auch noch ein Auto führe, wohingegen er, dem eine gewisse Lebensfreude schon an den delikat gestutzten Koteletten abzulesen war, noch immer auf den Schienenweg angewiesen war. Es blieben fünfzehn Minuten bis zur Abfahrt. Herr Pitti schien auch darin Anlaß zu Verdrießlichkeit zu sehen. Aber der fliegende Zeitungshändler, der eben mit seinem Wägelchen den Bahnsteig

8

6

IN DER ENTWICKLUNG unserer abendländischen Geschichte
hat Kleinasien eine ganz besondere Bedeutung; denn hier entstanden in
den griechischen Städten an der Westküste die ersten Regungen
abendländischen Denkens, und es liegt ein gewisser tragischer Zug in der
Geschichte dieses Landes, daß es gewissermaßen als Geburtsland
Europas von der späteren kulturellen Entwicklung des Abendlandes
ausgeschlossen ist. Kleinasien hat sich in den vergangenen Jahrzehnten
längst nicht einer so intensiven Erforschung erfreuen dürfen wie Italien
oder Griechenland. Deshalb locken dort allenthalben
Forschungsaufgaben, und die türkische Regierung läßt es sich seit einer
Reihe von Jahren angelegen sein, die archäologische Forschung
nach besten Kräften zu unterstützen. Aber trotz der bisher geleisteten Arbeit
hat Kleinasien noch immer neue überraschende Entdeckungen zu bieten,
wie auch die folgenden Ausführungen zeigen sollen,
in denen ich über das Hauptergebnis einer Forschungsexpedition in
das Bergland von Kommagne am oberen Euphrat berichte

10

welt-antiqua werkschrift

8

ESTA BIEN COMPROBADO que la presión arterial
alta puede ser inocua; muchas personas viven normalmente
toda una vida sin saber que la tienen. Y, sin embargo, una
quinta parte del total de las muertes se debe directa
o indirectamente a las consecuencias de la hipertensión.
En la actualidad la química da amplias esperanzas contra
esta causa de muerte. Una antigua y misteriosa droga
de la India está ayudando a la posibilidad de encontrar
un tratamiento de la hipertensión
que puedan aplicar con éxito los médicos generales.
Si tantas personas viven durante muchos años sin saber
que sufren de hipertensión ¿cómo pueden los médicos
tener la seguridad de que un caso dado es peligroso? No
tienen la seguridad, pero tienen indicios. La hipertensión
grave se inica insidiosamente; sólo una minoría

12

Arbeit

Nr. 7245 84 Punkt 35,0 kg 12 a 4 A

Herbstmode

Nr. 7244 72 Punkt 25,0 kg 12 a 4 A

HARZ

Nr. 7243 60 Punkt 24,0 kg 12 a 4 A

Bühnenbild

Nr. 7242 48 Punkt 21,0 kg 16 a 6 A

shopkeeper

Nr. 7240 28 Punkt 14,0 kg 30 a 12 A

HOMER

Nr. 7241 36 Punkt 16,5 kg 20 a 8 A

URKUNDE

Nr. 7238 20 Punkt 11,0 kg 44 a 18 A

coloured crayon

Nr. 7239 24 Punkt 12,5 kg 40 a 16 A

Volkshochschule Darmstadt

Nr. 7236 14 Punkt 8,0 kg 64 a 26 A

ALUMINIUM-WERK

Nr. 7237 16 Punkt 9,0 kg 56 a 22 A

IM HEUTIGEN EUROPA gibt es wenige Städte,
die ihr Aussehen unverändert durch die
Jahre der Zerstörung bewahrt haben. Unter ihnen
ist Zürich, die größte und lebendigste Stadt
der Schweizer Eidgenossenschaft, eine der schönsten.
Inmitten eines Landschaftsbildes,
das alle charakteristischen Merkmale dieses
Alpenlandes noch einmal auf verhältnismäßig
engem Raume zusammendrängt, liegt
diese » Gartenstadt am See «, umrahmt von

6

Nr. 7232 6 Punkt 3,0 kg 136 a 54 A

HAMBURG — WESTERLAND,
das bedeutet Ouvertüre zum Urlaub,
zu Sonne, Sand, Wasser und Wind,
zu der Beschäftigung mit sich selbst
als dem paradoxen Wesen aus Pflanze
und Amphibium; eine Ouvertüre,
aus der ein Aufmerksamer alle Motive
heraushört, die er von seinem

8

Nr. 7233 8 Punkt 4,5 kg 110 a 44 A

JE SUIS CONVAINCU que vous avez bon nombre d'ennemis
car, hier, le duc a été assiégé par sept ou huit différentes
personnes, toutes invectivant contre vous. Il est légèrement irrité
mais ne veut pas me dire de quoi. Elle se demandait si cette
irritation n'était pas cacée par les questions que lui posait Gordon,
par la façon dont celui-ci fourrait son nez dans des affaires

9

Nr. 7233 a 9/9 Punkt 5,0 kg 94 a 38 A 9/10 Punkt 5,0 kg 84 a 34 A

welt-antiqua leicht

DIE TURNBEWEGUNG wuchs langsam aber stetig. Das von den Schwaben
Georgi und Kallenberg vorgeschlagene und dann auch verwirklichte Turnfest 1860
in Coburg leitete eine neue Epoche ein. Zwar kamen zu diesem ersten Treffen
nur etwas über 1000 Turner, aber es fanden sich Männer,
die erfüllt vom Glauben an ihre Sache den Bund der deutschen Turner schufen.
Jahn selbst erlebte den Zusammenschluß seiner Schüler und das

10

Nr. 7234 10 Punkt 5,5 kg 84 a 34 A

EIN DICHTER hat die Blüte einmal das Hochzeitskleid
der Pflanze genannt und in ihrer tausendfältigen Gestalt und
Farbe die eigentliche Offenbarung ihrer Seele sehen wollen.
In diesem nur wenige Tage, oft nur Stunden sichtbaren
Wunderwerk der Natur enthüllt sich tatsächlich etwas von
dem Wesen der Pflanze, das sonst unsichtbar und tief innen

12

Nr. 7235 12 Punkt 7,0 kg 80 a 32 A

Berlin

Nr. 7212 84 Punkt 40,0 kg 12 a 4 A

Ruhrkohle

Nr. 7211 72 Punkt 29,0 kg 12 a 4 A

SERIF

Nr. 7210 60 Punkt 24,0 kg 16 a 6 A

GH

Bundesbahn

Nr. 7209 48 Punkt 22,0 kg 16 a 6 A

Astronom

Nr. 7207 28 Punkt 13,5 kg 24 a 10 A

KOEBAU

Nr. 7208 36 Punkt 17,0 kg 20 a 8 A

KERAMIKEN

Nr. 7205 20 Punkt 11,5 kg 44 a 18 A

Universalhistorie

Nr. 7206 24 Punkt 12,0 kg 36 a 14 A

The Towerbridge of London

Nr. 7203 14 Punkt 8,0 kg 64 a 26 A

SPORT IM WINTER

Nr. 7204 16 Punkt 9,0 kg 56 a 22 A

EINE WERBESCHRIFT FRISCH UND WIRKUNGSVOLL

NACH ZEICHNUNGEN VON WALTER HÖHNISCH

28· RUNDFUNK-Programm

36· Fußball REPORTAGE

48· ZIRKUS Krone

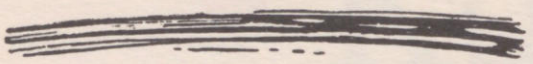
60· Kölner BÖRSE

Nr.	Pkt.	a	A	Min.
10228	28	24	10	kg 14.-
10236	36	18	6	kg 16.-
10248	48	14	4	kg 20.-
10260	60	10	4	kg 24.-

LUDWIG & MAYER · SCHRIFTGIESSEREI · FRANKFURT A·M

STOP-Unterstreichungslinien

Nr. 10301 15 Cicero 3,– DM

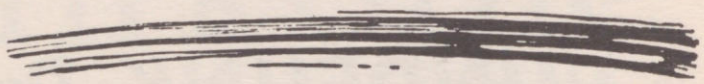


Nr. 10302 15 Cicero 3,– DM

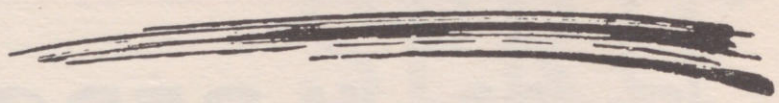
Nr. 10312 13 Cicero 2,70 DM

Nr. 10303 12 Cicero 2,70 DM

Nr. 10306 19 Cicero 3,90 DM

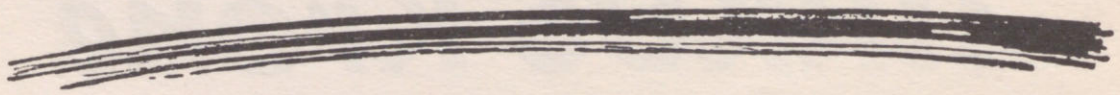


Nr. 10305 20 Cicero 3,90 DM

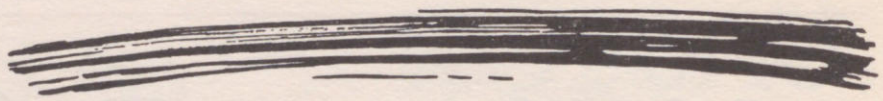


Nr. 10304 21 Cicero 4,20 DM

Nr. 10308 31 Cicero 6,50 DM



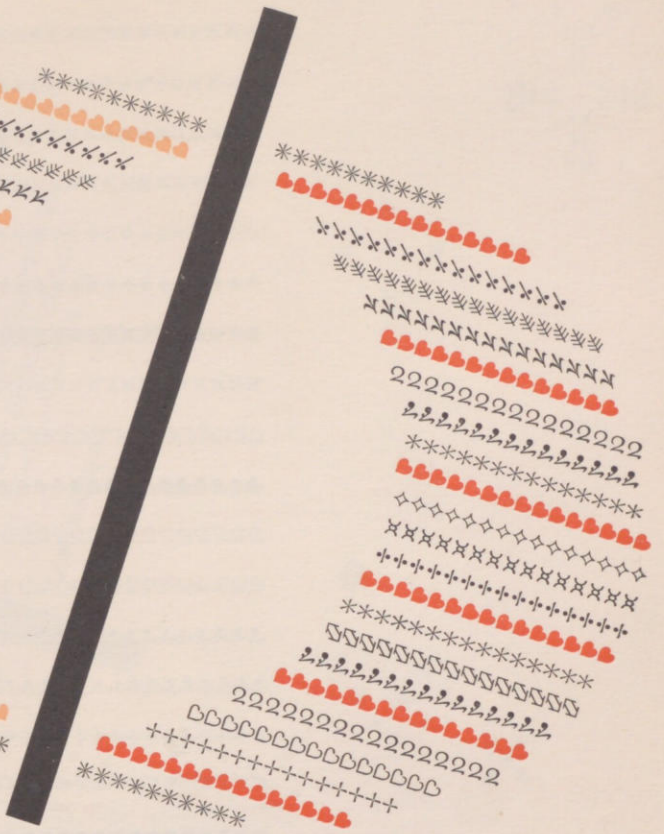
Nr. 10307 31 Cicero 5,50 DM



Nr. 10310 25 Cicero 4,90 DM

Nr. 10309 25 Cicero 5,40 DM

LUDWIG & MAYER · SCHRIFTGIESSEREI · FRANKFURT A·M



Schüle-Schmuck

Nach Zeichnungen von Ilse Schüle · Ludwig & Mayer Schriftgießerei und Holzgerätefabrik

Frankfurt am Main Hanauer Landstraße 187-189

7914	6 Punkt Geviert	
7915	6 Punkt Geviert	
7916	6 Punkt Geviert	
7917	6 Punkt Geviert	
7918 a	6 Punkt Geviert	
7918 b	6 Punkt Geviert	
7919	6 Punkt Geviert	
7920	6 Punkt Geviert	
7921	6 Punkt Geviert	
7922	6 Punkt Geviert	
7923	6 Punkt Geviert	
7924	6 Punkt Geviert	
7925 a	6 Punkt Geviert	
7925 b	6 Punkt Geviert	
7926 a	6 Punkt Geviert	
7926 b	6 Punkt Geviert	
7927	6 Punkt Geviert	
7927 e	6 Punkt Geviert	
7928	6 Punkt Geviert	
7928 e	6 Punkt Geviert	
7929	6 Punkt Geviert	
7930	6 Punkt Geviert	
7931	12 Punkt Halbgeviert	
7932	12 Punkt Geviert	
7932 e	12 Punkt Geviert	
7933	12 Punkt Geviert	
7934	12 Punkt Geviert	
7935	12 Punkt Geviert	
7936	12 Punkt Geviert	
7937	12 Punkt Geviert	
7938	12 Punkt Geviert	
7939	12 Punkt Geviert	
7940	12 Punkt Geviert	
7941	12 Punkt Geviert	
7942	12 Punkt Geviert	
7943	12 Punkt Geviert	

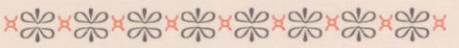
Schüle-Schmuck

Zur Umrahmung einer Din A 4 Seite werden bei Cps. 6 Einfassung benötigt: ca. 220 Cicero = ca. 90 cm = ca. 0,5 kg

Zur Umrahmung einer Din A 4 Seite werden bei Cps. 12 Einfassung benötigt: ca. 220 Cicero = ca. 90 cm = ca. 1,0 kg

Die Figuren Nr. 7939, 7940, 7941, 7942, 7943

sind nicht nur als Einfassungen, sondern auch als Untergründe zu verwenden


7922, 7931

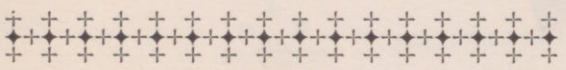
7921, 7942

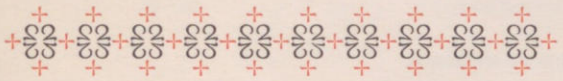
7927

7920, 7918 a, b

7916, 7932

7915, 7926 a, b


7914, 7920


7914, 7925 a, b

7919, 7930

7921, 7934

7920, 7935

7917, 7921

7915, 7927 e

7928, 7933

7923, 7924

7922, 7931

BEMBEL ODER FEURIGER ELIAS
nennen Vertraute und Gönner die Vizinalbahn
von Heidelberg nach der Bergstraße.
Eigentlich wäre Mandelbähnle ebenso berechtigt,
denn wenn eine andere schmalspurige, die
in der Pfalz auftritt, Pfefferminzbahn genannt
werden darf, weil sie durch Minzefelder
ihren Weg nimmt, sollte der Bembel ein gleiches
erlaubt sein. Fährt sie nicht in den Frühling
durch die Mandelblüte der Bergstraße von

6

Nr. 7199 6 Punkt 3,0 kg 130 a 52 A

DIESE WORTE stehen auf dem
großartigen Monument, das sich
Antiochos, »in nächster Nähe
der himmlischen Throne zu errichten
beschloß«, in einer Art Tatenbericht;
dieser ist auf der Rückseite der
Sessel von monumentalen Götter-
statuen eingehauen, die sich auf

8

Nr. 7200 8 Punkt 4,5 kg 106 a 42 A

MIT DEM BEGRIFF DER KANÄLE
als künstliche Wasserstraßen pflegt man im allgemeinen die
Vorstellung langweiliger und eintöniger Uferstrecken
zu verbinden. Sauber gehaltene Steinschüttungen an den
Böschungen und von jeder Vegetation freie Böschungen sind
natürlich wenig geeignet, dem Auge einen angenehmen

9

Nr. 7200 a 9/9 Punkt 5,0 kg 90 a 36 A 9/10 Punkt 5,0 kg 80 a 32 A

welt-antiqua kräftig

A NEW MACHINE that translates from one language into another
has just been given its first public demonstration in New York says »Australian
Magazine.« It is actually a variant of the many »electronic brain« machines
that work out complex mathematical problems at high speed-selecting
and calculating from a store of data arranged within the machine.
An automatic type-writer produces the translation. This is the first time in

10

Nr. 7201 10 Punkt 5,5 kg 80 a 32 A

FRANKEN, das innerhalb des bayerischen Staats-
gebietes liegt und bis in die napoleonische Zeit über
dessen westliche Grenze ins Hohenloher Land im heutigen
Württemberg hinübergriff, ist unter den kraftvollen
Merowingern dem alten Frankenreich als Neuland
zugefügt worden. Es erwuchs nicht aus einem Herzogtum

12

Nr. 7202 12 Punkt 7,0 kg 74 a 30 A

7923, 7924

Nr. 7278 84 Punkt 28,5 kg 10 a 3 A

Stahl

Nr. 7277 72 Punkt 26,0 kg 10 a 3 A

COKE

Nr. 7276 60 Punkt 26,0 kg 14 a 4 A

Radius

Nr. 7275 48 Punkt 20,0 kg 14 a 4 A

ZEMENT

Nr. 7274 36 Punkt 16,5 kg 18 a 6 A

polar-lights

Nr. 7273 28 Punkt 13,0 kg 24 a 10 A

WINTERBERG

Nr. 7272 24 Punkt 12,0 kg 30 a 12 A

Hamburg-Altona

K

M L

Konstruktion und Entstehungsweg einer Schnellzuglokomotive Nr. 7265 6 Punkt 3,0 kg 120 a 48 A

BERGBAHNEN IN DEN SCHWEIZER ALPEN Nr. 7266 8 Punkt 4,5 kg 94 a 38 A

La più grande vittoria è vincere se stesso Nr. 7266 a 9 Punkt 5,0 kg 84 a 34 A 9/10 Punkt 5,0 kg 70 a 28 A

FRANKFURTER FRÜHJAHRSMESSE Nr. 7267 10 Punkt 5,5 kg 70 a 28 A

welt-antiqua halbfett

Badische Anilin- und Sodafabrik Nr. 7268 12 Punkt 7,5 kg 70 a 28 A

INDUSTRIA DEI CEMENTI Nr. 7269 14 Punkt 8,0 kg 56 a 22 A

Nationale Meisterschaft Nr. 7270 16 Punkt 9,0 kg 50 a 20 A

MÜNCHNER KINDL Nr. 7271 20 Punkt 11,0 kg 40 a 16 A

Nr. 7392 84 Punkt 28,0 kg 5 a 2 A

Blei

Nr. 7391 72 Punkt 21,0 kg 5 a 2 A

VIM

Nr. 7390 60 Punkt 15,0 kg 5 a 2 A

Ziffer

N P Q

Nr. 7389 48 Punkt 28,0 kg 12 a 4 A

MOHN

Nr. 7388 36 Punkt 19,5 kg 16 a 6 A

La siesta

Nr. 7387 28 Punkt 16,0 kg 20 a 8 A

SWISS-AIR

Nr. 7386 24 Punkt 13,0 kg 24 a 10 A

Arbeitsmarkt

Vortrag über neuzeitliche Wohnraumgestaltung Nr. 7379 6 Punkt 3,5 kg 100 a 40 A

FRANKFURTER STADTSPARKASSE Nr. 7380 8 Punkt 4,5 kg 70 a 28 A

Kapitalinvestierungen an der Ruhr Nr. 7380 a 9 Punkt 5,0 kg 60 a 24 A 9/10 Punkt 5,0 kg 50 a 20 A

EL DETECTOR DE MENTIRAS Nr. 7381 10 Punkt 5,0 kg 50 a 20 A

welt-antiqua fett

Maschinenfabrik Zürich Nr. 7382 12 Punkt 7,0 kg 44 a 18 A

UNTERFLURMOTOR Nr. 7383 14 Punkt 8,0 kg 44 a 18 A

Kulmbacher Export Nr. 7384 16 Punkt 8,5 kg 36 a 14 A

ZEIT UND BILD Nr. 7385 20 Punkt 11,0 kg 30 a 12 A

Nr. 7185 84 Punkt 35,0 kg 12 a 4 A

Marke

Nr. 7184 72 Punkt 32,0 kg 12 A 4 A

TEMPO

Nr. 7183 60 Punkt 21,0 kg 12 a 4 A

Zitadelle

RST

Nr. 7182 48 Punkt 20,0 kg 16 a 6 A

WERBUNG

Nr. 7181 36 Punkt 16,0 kg 20 a 8 A

Fußballverein

Nr. 7180 28 Punkt 14,0 kg 30 a 12 A

TESTABTEILUNG

Nr. 7179 24 Punkt 11,0 kg 40 a 16 A

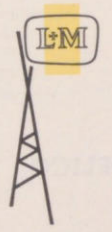
Handwerker-Verband

8 mal 4, ein Begriff für Qualitätsseife von erstaunlicher Tiefenwirkung Nr. 7172 6 Punkt 3,5 kg 136 a 54 A

VERGANGENHEIT DEUTSCHER HAFENSTÄDTE Nr. 7173 8 Punkt 4,5 kg 110 a 44 A

Interessantes über Film, Funk und Theater Nr. 7174 10 Punkt 5,5 kg 84 a 34 A

schmaler schnitt **tempo**



LA ANGLO-IRANIAN OIL COMPANY Nr. 7175 12 Punkt 7,0 kg 80 a 32 A

Bund für Volksbildung München Nr. 7176 14 Punkt 8,0 kg 64 a 26 A

WASSERKRAFT-NUTZUNG Nr. 7177 16 Punkt 8,5 kg 56 a 22 A

Grafische Arbeitstechnik Nr. 7178 20 Punkt 10,0 kg 44 a 18 A

KUNSTDENKMÄLER
DER ITALIENISCHEN MALEREI

Nach langen Forschungen und Experimenten ist es gelungen,
die wichtigsten Werke der italienischen Malerei – Gemälde, Mosaiken,
Fresken, die bisher nur an Ort und Stelle betrachtet werden konnten –
in einem neuen Verfahren so naturgetreu wiederzugeben,
wie es noch nie möglich war. Bisher sind untere Bände erschienen.
Jeder Prachtband enthält 26 bis 36 farbige, originalgetreue Kunstblätter
im Format 28 x 37,5 cm und kostet Fr. 36.50. Tiepolo Fr. 31.20

SAMMLUNG SILVANA

BEATO ANGELICO	Die Fresken von San Marco in Florenz
CARPACCIO	Die Legende der heiligen Ursula
MANTEGNA	Die Cappella Ovetari in der Chiesa degli Eremitani in Padua
MASACCIO	Die Cappella Brancacci in Florenz
MICHELANGELO	Die Fresken der Paulinischen Kapelle im Vatikan
TIEPOLO	Die Villa Valmarana

FRETZ & WASMUTH
VERLAG ZÜRICH

BOUWEN EN WONEN

Maandblad voor Stedebouw,

Woning Politiek, Architectuur,

Beeldende Kunst en industriele Vormgeving

Redactie en Beheer:

Antwerpen en Den Haag

Uitgeverij Het Steen Dambruggestraat, 125

Primera gran Feria de Jalisco

Guadalajara

Mexico Diciembre

Canadera

Economica

Comercial

Monumental Exposicion

Cientifica

Industrial

Agricola

arte popular

AMERICAN EXPORT LINES NEW YORK

Die Schwesterschiffe
INDEPENDENCE und CONSTITUTION
gehören zu den modernsten Passagierschiffen
auf den Weltmeeren. Höchster Komfort
vereinigt sich mit einer interessanten,
modernen Ausgestaltung. In Ihrer Kabine –
tags ein behagliches Wohnzimmer,
nachts ein komfortables Schlafzimmer –
fühlen Sie sich ebenso wohl,
wie in den geschmackvoll ausgestatteten Bars,
Salons, und Speiseräumen.
Regelmäßiger Linienverkehr zwischen
Neapel, Genua, Cannes, Gibraltar
und New York. Reisen Sie mit der Sonne!

Auskunft und Buchung
in Ihrem Reisebüro
und bei den Generalagenten:

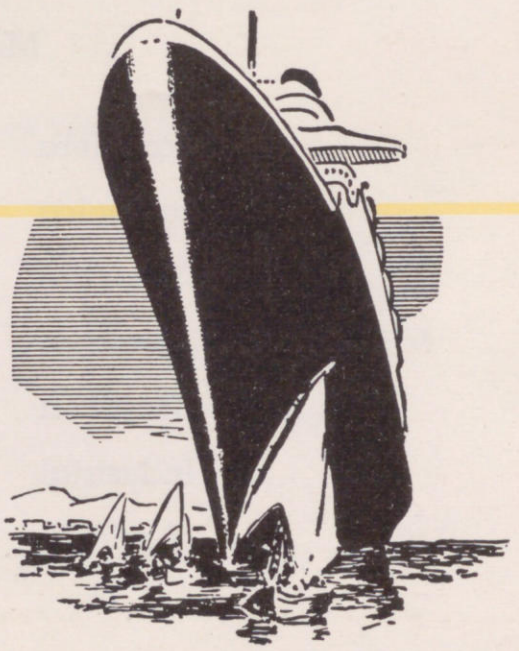
REISEBÜRO RIEDEL & CO
Frankfurt am Main
Friedrich-Ebert-Straße 72

REISEBÜRO ROMINGER GMBH
Stuttgart Königstraße 13-15

H. C. RÖVER GMBH
Hamburg Bohnenstraße 6-8

auf der
Sonnenroute

nach USA



WESTMINSTER

Many thousands of people in all walks of life have discovered that their banking requirements, however modest, are given personal attention at the Westminster Bank. The Manager at any branch will gladly tell you more about the Bank and the facilities it provides

BANK

LIMITED

FACTS ABOUT AUSTRALIA OVER

During the last four years, Australia's population has increased by 6% with a consequent expansion of primary and secondary industries. To prospective settlers and to companies which wish to establish themselves in Australia the Bank of New South Wales can give helpful advice.

9,807,185

POPULATION

BANK OF NEW SOUTH WALES

Head Office, Sydney, Australia London Offices: 29 Threadneedle Street, EC 2, and 47 Berkeley Square, W 1

(Incorporated in New South Wales with Limited Liability) Established 1817

ERZEUGUNGS-PROGRAMM

Kohle, Koks und Nebenerzeugnisse, Hütten- und Walzwerks-erzeugnisse jeder Art, warmgewalzt, kaltgewalzt, geschmiedet und gezogen. Gezogene Eisen- und Stahldrähte aller Ausführungen; Drahtstifte, Drahtgeflechte und -gewebe, umhüllte Schweißelektroden, Drahtseile. Kaltband jeder Qualität und Ausführung und in jeder Art von Oberflächenveredlung. Gas- und Wasserleitungsrohre, Siederohre, Präzisionsstahlrohre (nahtlos oder geschweißt), elektrische Leitungsrohre. Maschinen und Werkzeuge. Technische Erzeugnisse aller Art. — Informationsmaterial kostenlos.

MASCHINENFABRIK DEUTSCHLAND AG DORTMUND
DORTMUNDER DRAHTSEILWERKE GMBH DORTMUND
HOESCH EISENHANDEL MBH DORTMUND
HOHENLIMBURGER WALZWERKE AG HOHENLIMBURG
ZWEIGNIEDERLASSUNG WERK FEDERSTAHL KASSEL
BECKE-PRINZ GMBH DORTMUND UND HEMER
TRIERER WALZWERK AG WUPPERTAL UND TRIER
SCHMIEDAG AG HAGEN
ZWEIGNIEDERLASSUNG WERK RUEGENBERG OLPE
HILTRUPER RÖHRENWERK GMBH HILTRUP

DÖHNER AG LETMATHE
HOESCH EXPORT GMBH DORTMUND
HOESCH BERGWERKS-AG DORTMUND
CARL FLÜGGE GMBH HAMBURG 11

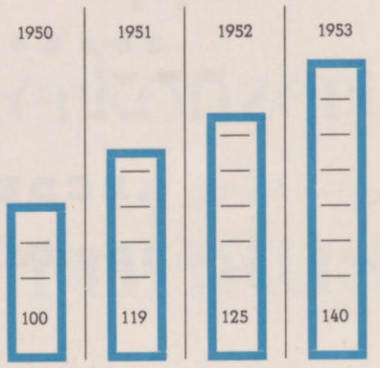
HOESCH KOHLENHANDEL GMBH DORTMUND
WESTFALENHÜTTE DORTMUND AG
DÖRKEN AG GEVELSBERG

HOESCH WERKE DORTMUND

AKTIENGESELLSCHAFT

LEICHT UND FEST

Die Überwindung von Raum und Zeit ist ein Problem, das zu allen Zeiten verschieden gelöst wurde. Im Kongogebiet betrat zum erstenmal der Afrikaforscher Stanley eine Hängebrücke von 27 Meter Spannweite, die über den Fluß Ituri führte. Seit Jahrtausenden verwandten die Eingeborenen leichte und doch dauerhafte Hölzer und Lianen für ihre Brücken und Transportmittel. Uns steht heute dafür ALUMINIUM zur Verfügung, ein Metall, das für die Überwindung von Raum und Zeit alle Eigenschaften mitbringt, die an moderne Verkehrsmittel gestellt werden ■ leicht ■ dauerhaft ■ und formschön gestaltbar. Diese Vorteile verbessern die Wirtschaftlichkeit der Verkehrsmittel. Die Aluminium-Verwendung steigt daher von Tag zu Tag auf diesem Gebiet.



Steigerung im Aluminium-Verbrauch im Verkehrswesen in Prozent, bezogen auf Westdeutschland

VAW

VEREINIGTE ALUMINIUM-WERKE AG BONN

WELT-ANTIQUA LEICHT

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

WELT-ANTIQUA WERKSCHRIFT

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

WELT-ANTIQUA KRÄFTIG

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

welt-antiqua

tempo

WELT-ANTIQUA HALBFETT

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

WELT-ANTIQUA FETT

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

TEMPO

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

TYPOGRAPHIE UND DRUCK HAUSDRUCKEREI LUDWIG & MAYER

P	Nr.	kg	a	A
6	6778	4,0	200	50
8	6779	6,0	160	40
10	6780	6,5	120	30
12	6781	7,5	100	24
14	6782	7,5	70	24
16	6783	8,5	60	24
20	6784	10,0	40	16
24	6785	11,5	36	14
28	6786	13,0	30	12
36	6787	16,5	24	10
48	6788	21,0	16	6

6

Das deutsche Stechzeug Kaiser Maximilians reich graviert, von seinem Augsburger Hofplattner Lorenz Helmschmied um 1500 verfertigt, regt die Phantasie an, sich die schmale, zierliche Gestalt Kaiser Maximilians vorzustellen, so wie er als »Weisskunnig« auf den Holzschnitten Burgkmairs ins Turnier reitet, auf die Jagd zieht, auf einem Blatt von Hans Weiditz andächtig die Musik in der Messe hört, galant und ritterlich, Sohn einer reichen portugiesischen Königstochter und eines griesgrämigen Habsburgers. Er war ein Freund Augsburgs wie kein anderer Fürst, wurde von den Fuggern gestützt, teilte immer neue Gunstbeweise, Adelsbriefe und

8

Das Scala-Orchester ist alt, viel älter als die »Società Orchestrale della Scala«, die sich 1879 konstituierte und die Leitung dem 68jährigen Verdi antrug. Der Maestro lehnte ab: »Unsere Kunst ist nicht instrumental«. In der Folgezeit haben wohl alle führenden Dirigenten der Welt vor diesem Orchester gestanden (das übrigens durchaus kein reines Opernorchester ist, sondern auf Toscaninis Initiative hin regelmäßig

10

Die Saat der Augsburger Humanisten, die den Boden für eine der italienischen gleichwertige deutsche Kunst zu bestellen suchten, ist nicht in Augsburg aufgegangen. Das auf diesem Felde gewachsene Genie, der jüngere Holbein, zog achtzehnjährig mit seinem Bruder

Antiqua
Firmin Didot
mager *HAUSSCHNITT*

Neuerscheinungen auf dem Büchermarkt 12

Goldschmiedearbeiten aus Pforzheim 14

Betrachtungen zur antiken Kunst 16

Erholung in Bad Gastein 20

Gemälde-Ausstellung 24

Universität Mainz 28

Meisterkonzert 36

Opernhaus 48

L+M *SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER FRANKFURT AM MAIN*

TYPOGRAPHIE UND DRUCK HAUSDRUCKEREI LUDWIG & MAYER

TECHNISCHE HOCHSCHULE

th

DARMSTADT

Technische Hochschule Darmstadt

Ludwig van Beethoven-Straße 154

Telefon 86674 - 86675

Bankonto Süddeutsche Bank 23478

MÜNCHEN

WIESBADEN

HAMBURG

BERLIN

STUTTGART

Reisebeschreibungen | *Bildende Kunst*

Illustrierte Bücher | *Kinderbücher*

Erzählungen | *Sprachwissenschaft*

Zeit- und Kulturgeschichte | *Romane*

VERLAG OSKAR KOCH

MOZART Streichquartett op. 16 in d-moll Andante opin tosto allegretto, Finale

BEETHOVEN Streichquartett in Es-dur, op. 16 Grave Allegro, Andante Cantabile

HAYDN Streichquartett in C-dur Adagio, Allegro, Andante Cantabile, Molto Allegro

Museums-Konzert

im Frankfurter Schauspielhaus

Musikalische Ausführung: ASSMANN-QUARTETT Frankfurt am Main

Karten sind an den Vorverkaufsstellen der Städtischen Bühnen erhältlich

P	Nr.	kg	a	A
6	6802	4,0	160	60
8	6803	5,5	130	50
10	6804	6,5	100	40
12	6805	6,5	70	28
14	6806	7,5	60	24
16	6807	8,0	50	20
20	6808	10,0	40	16
24	6809	11,5	30	12
28	6810	12,5	24	10
36	6811	14,0	16	6
48	6812	18,0	12	4

6

Es hängt mit der seit der Renaissance verbreiteten Verehrung für die römische Geschichte und der Liebe zu Italien zusammen, wenn im 16. und 17. Jahrhundert ein weit verbreitetes Interesse an dieser Epoche anzutreffen ist. Joachim von Sandrart breitet 1679 im zweiten Teile seiner »Academie der Bau-, Bild- und Mahlerey-Künste« Roms Kunstschätze vor dem Leser aus. Dieser erste universale Kunstgeschichtsschreiber in deutscher Sprache hat die sechs glücklichsten Jahre seines Lebens in Rom zugebracht und sich ebenso fleißig wie enthusiastisch in das Studium der Antike

8

Im Frühmittelalter, unter den Kaisern aus sächsischem und fränkischem Hause, die keine feste Residenz besaßen, begleiteten die Reichskleinodien die Herrscher an ihre jeweiligen Aufenthaltsorte. Während des Interregnums und unter den Hohenstaufen, also während der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts und im 13. Jahrhundert, bewahrte man sie in der Reichsveste Trifels

10

Wie zeitnah, wie empfindlich für alle Strömungen und Wünsche die Haute Couture ist (trotz all der Vorwürfe, die man ihr machen könnte), beweist die Tatsache, daß sie seit einiger Zeit die Abendkleider sehr fördert. Allen Angriffen, die jeder

Antiqua
Firmin Didot
halbfett *HAUSSCHNITT*

Don Quijote von Miguel de Cervántes 12

Badische Anilin- und Sodafabrik 14

Raffaels Sixtinische Madonna 16

Woche der guten Musik 20

Rundfunk-Konzert 24

Limburger Dom 28

Modenschau 36

Porzellan 48

L+M *SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER FRANKFURT AM MAIN*

hans arnold

Gepflegte Gastlichkeit
und persönliche Aufmerksamkeit
sind die anerkannten Vorzüge
der Hans-Arnold-Betriebe

Kurhaus Königstein

In 20 Autominuten von Frankfurt/Main erreichbar.
Das stilvolle Haus in landschaftlich und klimatisch einmaliger Lage.
Im Sommer jeden Nachmittag Konzert.

Kaiser-Keller

Frankfurt am Main. Spitzenleistungen der Gastronomie
mit der gerühmten Weinkarte. »Essen nach Maß«. Excellent.
Gepflegte Gärten, im Sommer täglich Konzert.
Die traditionelle Gaststätte des guten Mittelstandes.

Schloß-Hôtel Wilhelmshöhe

Das Haus allerersten Ranges mit historischer Tradition
und der einzigartigen Lage im größten Naturpark Europas.
Täglich die berühmten Promenadenkonzerte.

VINGERHOEDT

Belgien, Weltmeister
Dreibanden und Fantasie-classique

GABRIELS

Belgien, Exweltmeister Cadre 47/2 und 71/2

TIEDTKE

Deutschland, Deutscher Meister 1950/51

LÜTGEHETMANN

Deutschland, Exweltmeister,
Deutscher Meister 1952 und Europameister 1952

Einladung

Internationales Billard-Turnier

am Samstag, den 6. Juni 19 Uhr,
in den Räumen des Casinos H. Oberleitner.
Eintrittspreise von 3.— bis 8.— DM
Alle Teilnehmer spielen Kunststoßpartien.
Turnierleitung: E. Schmidt, Frankfurt a. M.

P	Nr.	kg	n	A
6	6791	3,8	200	40
8	6792	5,0	160	32
10	6793	5,5	120	24
12	6794	6,0	80	20
14	6795	7,5	70	18
16	6796	8,0	70	16
20	6797	9,0	50	12
24	6798	11,5	40	10
28	6799	13,0	34	8

6

Schon seit Jahrzehnten, ja Jahrhunderten, wird er gemixt: dieser Cocktail der Mode. Seine Zutaten sind von eh und je ein Teil erlesener Geschmack, ein Teil Einfall und originelle Idee. Dazu kommen schöne und kostbare Gewebe aus aller Herren Länder und ein Quentchen schmückender Zutaten, wie: Samt- und Seidenbänder, Blumen, Spitzen - und nicht zuletzt eine geübte Hand! Und wer aus all diesen Ingredienzien die geschmackvollste Mischung zusammenstellt, findet bei eleganten, modischen Frauen den größten Anklang. Sie sind es, denen der Cocktail der Mode munden soll, einmal prickelnd, einmal lieblich, aber jedes Mal in

8

Daß man die Kunst des im Jahre 1936 in Wien verstorbenen K. Kraus in keine der heute noch gültigen Kategorien einpassen kann, macht die Konfrontierung seines Werkes mit dem nachlebenden Publikum doppelt notwendig. Was war er, ein Zeitkritiker, ein Sprachmeister, ein Satiriker? In allen diesen Funktionen wird er sichtbar, ohne von ihnen je ganz umschrieben

10

Mit einem silbernem Glanz leuchtet der Strahlenkranz der Korona während der kurzen Minuten der totalen Finsternis auf. An den Polen erscheint die Materie straff gebüschelt, magnetischen Kraftlinien vergleichbar, über den Aktivitätszonen zu großen Strahlen angeordnet,

Antiqua

Firmin Didot

kursiv HAUSSCHNITT

12

Während die wesentliche Voraussetzung des dichterischen Schaffens - Gabe, Funke, Genie - sich unserem Erkenntnisvermögen entzieht, muß die technische - die Beherrschung der Ausdrucksmittel - vom Dichter allmählich erarbeitet werden und läßt sich

Sinfonie-Konzert im Palmengarten 14

Ball im Hamburger Stadttheater 16

Hochzeitsreise nach Bern 20

Radierung von Dürer 24

Perpetuum mobile 28

L·M SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER FRANKFURT AM MAIN

JEDERMANN / JEDERMANN JEDERMANN

Das Spiel vom Sterben des Reichen Mannes / *The play about the death of the rich man* / *Le jeu de la mort du riche*

3. bis 21. Juli

FEST / SPIELE BAD / HERSFELD

Bad Hersfeld Festivals
3-21 July

Bad Hersfeld Festival
du 3 au 21 juillet

Autor: *Hugo von Hofmannsthal*

In der Inszenierung von — Produced by — Mise en scène de: *Johannes Klein*

Bühnenbild — Setting by — Décors: *Manfred Domsdorf*

Komposition und musikalische Leitung — Composition and musical direction — Composition et direction musicale de: *Hans Petsch*

Gesamt-Chorleitung: *Elisabeth Schönewolf-Deisenroth*

Choreographie — Choreography — Chorégraphie de: *Katja Kröck-Klein*

Lil Dagover, Anna Dammann, Else Dietrich, Maria Holst, Beryll Sharland, Erich Eschert, August Funke, Attila Hörbiger, Heinrich Hub, Hannsgeorg Laubenthal, Otto Mädisius, Romano Merk, Ludwig Neugass, Reinhold Siegert u. a. m.

A complete line of all bavarian, china and antique dresden and meissen

JOHN MONTAG

Frankfurt am Main Kaiserstraße 14
Telefon 33032

JEWELS · PORCELAIN
PRESENTS

herdersche buch handlung

FRANKFURT AM MAIN | RATHENAUPLATZ 14

BÜCHER FÜR
KUNST UND WISSENSCHAFT
UNTERHALTUNGSLITERATUR
KINDERBÜCHER

5/6 Punkt Nr. 444 Satz 4,0 kg 148 a 30 A

6 Punkt Nr. 445 Satz 4,5 kg 148 a 40 A

8 Punkt Nr. 446 Satz 5,0 kg 90 a 36 A

10 Punkt Nr. 447 Satz 5,5 kg 70 a 28 A

12 Punkt Nr. 448 Satz 6,5 kg 60 a 20 A

14 Punkt Nr. 449 Satz 7,5 kg 50 a 16 A

16 Punkt Nr. 482 Satz 8,0 kg 36 a 14 A

20 Punkt Nr. 483 Satz 10,0 kg 32 a 12 A

28 Punkt Nr. 484 Satz 10,0 kg 18 a 6 A

36 Punkt Nr. 485 Satz 15,0 kg 18 a 6 A

48 Punkt Nr. 486 Satz 17,0 kg 10 a 4 A

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK FRANKFURT AM MAIN

Fette Antiqua

An der Börse waren die Pariser Notierungen zu beachten

Die Mailänder Skala besucht die Hamburger Oper

Frankfurts Entwicklung zur Großstadt

Nationale Postwertzeichenausstellung

Debussys Sinfonische Skizzen

Pan American Airways

Palais Luxembourg

Lateinamerika

Palmengarten

Turkistan

Schiller

DER REIGEN DER DEUTSCHEN HAUTE COUTURE

In einer festlichen Schau
zeigen führende deutsche Modellhäuser
ihre neuen Kollektionen
von Herbst- und Wintermoden.

26. September, 20.30 Uhr
im Großen Saal des Kurhauses in Wiesbaden

Veranstaltet
vom Internationalen Woll-Sekretariat
Düsseldorf

MERCEDES

DEINHARD
DER SEKT FÜRS HERZ

NESTLE

Das Gebot der Reinheit
steht bei Nestle obenan.
Darum ist auch die

Ideal Milch

so makellos rein
ja, naturrein im rechten
Sinne des Wortes!

HALLO

DIE BREITLAUFENDE GROTESK
AKTUELLER PRÄGUNG

Nr. 5678 6 Punkt Satz 4,0 kg 120 a 48 A — **Kaloderma, die gute Seife des schönen, gesunden Teints**

Nr. 5680 8 Punkt Satz 5,8 kg 90 a 32 A — **Die Frankfurter Illustrierte ist immer aktuell**

Nr. 5681 10 Punkt Satz 6,5 kg 70 a 24 A — **WITH SOUTH AFRICAN AIRLINES**

Nr. 5682 12 Punkt Satz 7,0 kg 50 a 20 A — **Rundschau der Bau-Technik**

Nr. 5683 14 Punkt Satz 7,5 kg 40 a 16 A — **Ein Fachbuch der Praxis**

Nr. 5684 16 Punkt Satz 9,0 kg 36 a 14 A — **Sellos de folha de aço**

Nr. 5685 20 Punkt Satz 12,0 kg 30 a 12 A — **HOTEL EUROPA**

Nr. 5686 24 Punkt Satz 14,0 kg 24 a 10 A — **Bremer Lloyd**

Nr. 5687 28 Punkt Satz 16,5 kg 20 a 8 A — **Pontiac Car**

Nr. 5688 36 Punkt Satz 22,0 kg 16 a 6 A — **HOHNER**

SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK LUDWIG & MAYER FRANKFURT A·M

L·M

K+K

KAISER & KARTENBENDER TRANSPORTGERÄTE

SOHLINGEN-OHLIGS
AM SCHÜTZENPLATZ
FERNSPRECHER 14483

DORIN

Ein Hauch aus Paris

DIE UHR,

die das Vertrauen der Welt besitzt

OMEGA

Man darf einer eleganten Frau ruhig eine 2. Omega schenken; je besser ihr Stilgefühl und ihre Sicherheit in modischen Fragen, um so weniger wird Sie sich mit einer Uhr allein begnügen können.
Mit einer Omega haben Sie die Gewißheit, daß Ihre Uhr während vieler Jahre dauernd Freude bereiten wird. Modeströmungen mögen wechseln, die klassische Eleganz der Omega-Modelle bleibt immer modern. Dies und die hohe Qualität des präzisen Werks verleihen jeder Omega-Uhr eine unvergleichliche Wertbeständigkeit. Omega-Uhren bekommen Sie nur in guten Fachgeschäften, die mit dem offiziellen Vertreterschild gekennzeichnet sind.

OMEGA FRANKFURT AM MAIN

Was kostet die Welt?

AIR FRANCE

Bietet Ihnen

- **Komfort eines Luxushotels**
- **Entspannung eines Sanatoriums**
- **Geschwindigkeit unserer Zeit**

10 Sylvester-Feuerwerk auf der Außenalster

12 Arosa, le paradis de la neige constante et épaisse

14 Rinviato per il maltempo

16 Konzert im Palmengarten

20 La grande surprise

24 Rosenthal-Porzellan

Charme

Nach Zeichnungen von Helmut Matheis

Orientalische Teppiche 28

Künstlertapeten 36

Jazz-Pianist 48

Ludwig & Mayer
Schriftgießerei und Holzgerätefabrik
Frankfurt am Main

cps.	Nr.	a	A	ca. kg 1 Min.
10	19 C	90	18	5,-
12	19 D	70	14	6,5
14	19 E	60	12	7,5
16	19 F	56	10	8,5
20	19 G	44	10	11,5
24	19 H	36	8	12,5
28	19 I	30	6	14,-
36	19 K	24	6	18,5
48	19 L	16	4	23,-

Künstler-Klause

DAS ELEGANTE TANZCAFÉ IN DER CITY

ERSTKLASSIGE UND INDIVIDUELLE BEDIENUNG

IM WINTERGARTEN KAPELLE EDELHAGEN

Für die vielen Glückwünsche
und Aufmerksamkeiten anläßlich
unserer Silberhochzeit sagen wir
hiermit allen unseren herzlichen Dank

e f e

Parfüm

FRANKFURT AM MAIN

IHRE VERLOBUNG BEEHREN SICH ANZUZEIGEN

Hildegard Ullmann

Reinhold Tannenberger

KÖNIGSTEIN/TAUNUS RHEINGAU-ALLEE

DÜSSELDORF WILHELM-BUSCH-STRASSE

Eine interess

48

60

magnet

Schriftgiesserei Ludwig & Mayer L+M Frankfurt am Main

Eine interessante und schlagkräftige Akzidenzschrift · Gezeichnet von Arthur Murawski

36 **Weltausstellung**

48 **Film-Atelier**

60 **Rundfunk**

28 **Pressefotografie**

24 **SPORT-PALAST**

20 **Brückenkonstruktionen**

16 **SABA MUSIKSCHRANK**

14 **Automobilausstellung in Frankfurt**

12 **MALEREI UND ARCHITEKTUR**

10 **Internationale Modenschau bei Oestergard**

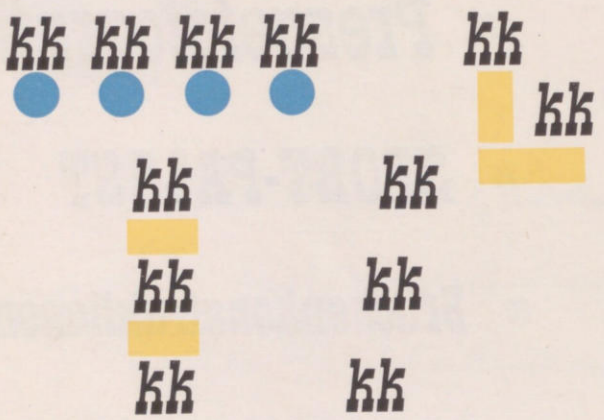
8 **BADISCHE ANILIN- UND SODAFABRIK**

6 **Mercedes siegt durch Automobilweltmeister Juan Manuel Fangio**

6 Punkt	Nr. 5 A	Satz	3,5 kg	174 a	70 A
8 Punkt	Nr. 5 B	Satz	4,5 kg	136 a	54 A
10 Punkt	Nr. 5 C	Satz	6,0 kg	116 a	46 A
12 Punkt	Nr. 6 D	Satz	6,5 kg	94 a	38 A
14 Punkt	Nr. 5 E	Satz	7,5 kg	80 a	32 A
16 Punkt	Nr. 5 F	Satz	8,5 kg	70 a	28 A
20 Punkt	Nr. 5 G	Satz	10,0 kg	56 a	22 A
24 Punkt	Nr. 5 H	Satz	12,0 kg	44 a	18 A
28 Punkt	Nr. 5 I	Satz	13,0 kg	36 a	14 A
36 Punkt	Nr. 5 K	Satz	16,5 kg	26 a	10 A
48 Punkt	Nr. 5 L	Satz	18,5 kg	18 a	6 A
60 Punkt	Nr. 5 M	Satz	21,5 kg	16 a	6 A

meteor / sk / farben

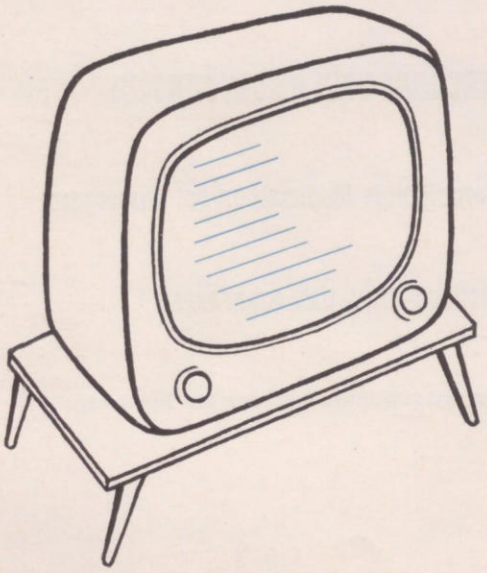
DRUCKFARBENFABRIKEN CONCENTRA GMBH GEBR. HARTMANN



kaiser+kraft

fahren - fördern - heben - stapeln

k+k helfen Ihnen über Ihre Transportprobleme hinweg, auch wenn sie nicht alltäglich sind. Wir wissen, dass es in Ihrer Industrie rauh zugeht. Sie brauchen handfeste, zuverlässige Geräte, von Spezialisten für Sie konstruiert



.....nimm doch PHILIPS

videomatisch

audeomatisch

NACH ZEICHNUNGEN VON HANS BOHN

Allegro

SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK

LUDWIG & MAYER · FRANKFURT AM MAIN

ABCDEFG

HIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Die Verleihung des Friedens-Nobelpreises an Professor Dr. Albert Schweitzer

Nr. 7606 6 Punkt Satz 3 kg 160 a 32 A

Neuer Semesterbeginn an der Offenbacher Werkkunstschule

Nr. 7607 8 Punkt Satz 5 kg 140 a 28 A

Internationale Automobilausstellung in Frankfurt

Nr. 7608 10 Punkt Satz 6 kg 120 a 24 A

Hamburg und seine Sehenswürdigkeiten

Nr. 7609 12 Punkt Satz 7,5 kg 100 a 20 A

Mercedes-Sieg durch Juan M. Fangio

Nr. 7610 14 Punkt Satz 8 kg 80 a 16 A

Volkswagen-Reparaturwerkstatt

Nr. 7611 16 Punkt Satz 9 kg 70 a 14 A

Ferienreisen nach Kastilien

Nr. 7612 20 Punkt Satz 11,5 kg 60 a 12 A

Rhein-Main Flughafen

Nr. 7613 24 Punkt Satz 13,5 kg 50 a 10 A

Berliner Filmwoche

Nr. 7614 28 Punkt Satz 14 kg 40 a 8 A

Fußballstadion

Nr. 7615 36 Punkt Satz 17,5 kg 30 a 6 A

Oktoberfest

Nr. 7616 48 Punkt Satz 23,5 kg 20 a 6 A

Allegro

Dujardin Jmperial

—

FEINSTER

DEUTSCHER WEINBRAND

Nr. 7619 84 Punkt Satz 34 kg 12 a 4 A

Kupfer

Nr. 7618 72 Punkt Satz 28 kg 12 a 4 A

Zeitung

Nr. 7617 60 Punkt Satz 22 kg 16 a 4 A

Schweden

SPIELPLAN FÜR DAS WINTERHALBJAHR

Theater der Stadt Gießen

INTENDANT ANTON LUDWIG

Das kleine Hofkonzert

Musikalisches Lustspiel von Paul Verhoeven und Toni Impekoven

Musik von Edmund Nick

Bluthochzeit

Lyrische Tragödie von Federico Garcia Lorca

Wie einst im Mai

Lustspieloperette von Walter Kollo, mit OTTO STOECKEL

Mein Sohn, der Herr Minister

Lustspiel von André Birabeau, mit IDA WÜST als Gast

Aufführungsdaten aus den Wochenspielplänen ersichtlich

Anfangszeiten: Montag – Freitag 20 Uhr, Samstag und Sonntag 19 Uhr

Vorverkauf: Täglich ab 18 Uhr an der Theaterkasse

10 Montmartre in Paris

12 Wunderwerk der Technik

14 Jagd auf dem Nürburgring

Slogan

NACH ZEICHNUNGEN VON HELMUT MATHEIS

16 Teenagerball in Wiesbaden

20 Lipizzaner Hengste

24 Flug in den Orient

28 Modekollektion

36 Kampfbahn

48 Souvenir

60 Revue

FRANKFURT AM MAIN-OST

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK

10 Punkt	Nr 23 C	Satz 18 A 90 a	6,0 kg
12 Punkt	Nr 23 D	Satz 14 A 70 a	6,5 kg
14 Punkt	Nr 23 E	Satz 12 A 60 a	7,5 kg
16 Punkt	Nr 23 F	Satz 10 A 56 a	8,5 kg
20 Punkt	Nr 23 G	Satz 10 A 44 a	11,0 kg
24 Punkt	Nr 23 H	Satz 8 A 36 a	13,0 kg
28 Punkt	Nr 23 I	Satz 6 A 30 a	14,5 kg
36 Punkt	Nr 23 K	Satz 6 A 24 a	19,0 kg
48 Punkt	Nr 23 L	Satz 4 A 16 a	23,0 kg
60 Punkt	Nr 23 M	Satz 4 A 12 a	25,5 kg

Der Harvestehuder Segelclub veranstaltet am Sonntag, den 16. Juni, eine Regatta auf der Aussenalster. Zur Austragung gelangen Wettfahrten der Bootsklassen Piraten, H-Jollen, Starboote, Drachen und Flying Dutchmen. Für die Startbedingungen sind bei allen Klassen die Richtlinien des Deutschen Seglerverbandes massgebend. Näheres durch die Geschäftsstelle des Harvestehuder Segelclub e.V.

Alster Regatta

Sie verwohnen bei 95 DM Miete in 25 Jahren fast 30 000 DM

Bedenken Sie...

Rentabler legen Sie Ihr Geld für ein Eigenheim an. Wir helfen Ihnen

Bauprämien und weitgehender Steuernachlass sind Ihre Vorteile

GdF Wüstenrot steht Ihnen zur Verfügung

PERUTZ REPROFILME

sind wegen ihrer hohen Qualität zu einem unerlässlichen Bestandteil der Reproduktionsfotografie für alle Druckverfahren geworden. Die sehr hohen Ansprüche sowie die Erfordernisse der Rationalisierung wirken bei der Verwendung von Perutz Fotomaterial sich wirtschaftlich und leistungsverbessernd aus.

F 10 Peruline ortho

Ein moderner ultrahart arbeitender Film, der unter Verwendung des Peruline Entwicklers ultraharte Gradation ergibt. Bei der Verwendung von hartarbeitenden Entwicklern (Metol-Hydrochinon) werden extraharte Ergebnisse erzielt.

F 20 Peruline pan

Ein moderner, ultrahart arbeitender, panchromatischer Film. Die steile Gradation gestattet Strich- und Rasteraufnahmen von gestochener Schärfe und sehr guter Rasterpunktbildung unter Verwendung des Peruline-Entwicklers (Paraformaldehyd).

F 13 Perulith ortho

Eine extrahart arbeitende, orthochromatische Emulsion, deren steile Gradation schnell die höchste Schwärzung erreicht. Es arbeitet diese Emulsion sehr klar und ist besonders gut ätzfähig. Die Rasterpunktbildung ist scharf.

Kennen Sie schon das ausgebaute Programm unserer Anbau-Möbel?

Sind Ihnen unsere vielgestaltigen Kleinküchen ein Begriff?

Musterring möbel

Fordern Sie noch heute einen Musterring-Prospekt an durch Möbelhaus Rosing Gelsenkirchen Schalker Strasse 75

zweckmässig
formschön
arbeitssparend

| Aa | Bb | Cc | Dd | Ee |

| Ff | Gg | Hh | Ii |

| Jj | Kk | Ll |

Skizze

EINE SCHWUNGVOLLE AKZIDENZSCHRIFT

DER SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER

FRANKFURT AM MAIN-OST

| Mm | Nn | Oo | Pp | Qq |

| Rr | Ss | Tt | Uu | Vv |

| Ww | Xx | Yy | Zz |

10 | Ausstellung moderner Bildhauer in Miltenberg am Main

12 | 1:0 für Sie - Bunter Abend von und mit Peter Frankenfeld

14 | Wir laden Sie ein zu einer Fahrt in die Tauern

16 | Offenbacher Lederwaren erobern die Welt

20 | Deutsche Eislauf-Meisterschaften

24 | Ferienglück an der Nordsee

28 | Danziger Goldwasser

36 | Tapetenkollektion

48 | Kunsthändler

Nr. 7510	10 Punkt	Satz 5,0 kg	100 a	20 A
Nr. 7511	12 Punkt	Satz 6,0 kg	80 a	16 A
Nr. 7512	14 Punkt	Satz 9,0 kg	70 a	14 A
Nr. 7513	16 Punkt	Satz 9,0 kg	70 a	12 A
Nr. 7514	20 Punkt	Satz 10,0 kg	50 a	10 A
Nr. 7515	24 Punkt	Satz 11,0 kg	40 a	8 A
Nr. 7516	28 Punkt	Satz 12,0 kg	30 a	6 A
Nr. 7517	36 Punkt	Satz 13,0 kg	24 a	4 A
Nr. 7518	48 Punkt	Satz 16,0 kg	16 a	4 A

Skizze Schwungversalien

| A | B | C | D | E | F | G |

| H | I | J | K | L | M |

| N | O | P | Q |

| R | S | T | U |

| V | W | X |

| Y | Z |

Nr. 7598	16 für 10 Punkt passend	Satz 0,5 kg	3 A
Nr. 7599	16 für 12 Punkt passend	Satz 0,5 kg	3 A
Nr. 7600	20 für 14 Punkt passend	Satz 0,9 kg	3 A
Nr. 7601	20 für 16 Punkt passend	Satz 0,9 kg	3 A
Nr. 7602	24 für 20 Punkt passend	Satz 1,2 kg	3 A
Nr. 7603	28 für 24 Punkt passend	Satz 1,7 kg	3 A
Nr. 7604	36 für 28 Punkt passend	Satz 2,0 kg	2 A
Nr. 7605	48 für 36 Punkt passend	Satz 3,4 kg	2 A

Cafe Schwärmer
Rosental

Schildstraße 50 Täglich Kabarett und Tanz Eigener, bewachter Parkplatz

Tischbestellungen erbeten unter Telefon 325

WORK
HOTELUNION GMBH

Hamburg - Mannheim

Vertreten in Berlin Bonn Bremen
Düsseldorf Frankfurt M Hamburg Mannheim
München Offenbach M* Stuttgart Wien
*Stammhaus

Greutner Handschuhe

preisgünstig, in eleganter Verarbeitung

KLEINER AUSSCHNITT
AUS KOLLEKTIONEN
DER FRANZÖSISCHEN HAUTE MODE
PARIS VERSAILLES

JEAN BARTHET

hat eine interessante, vielseitige Linienführung. Neben asymmetrischen, auf das rechte Auge gezogenen Modellen, sieht man bei ihm auch kleine Hüte mit hohem Kopf, deren Rand Stirn und Schläfen weich umrahmt.

LEGROUX SOEURS

bevorzugen in der Kollektion kleine Modelle, die in ihrer Silhouette nach hinten geführt erscheinen. Besonders reizvoll sind Turbane, die uns an persische Mützen erinnern. Yersey und Persianer werden dabei verarbeitet. 72

MARIE-CHRISTIANE

betont die Profillinie, welche besonders bei den nach hinten strebenden hohen Kappen vorteilhaft in Erscheinung tritt. Die Kappe liegt über der Stirn nicht an, sondern wölbt sich wie ein leichter Rand über dem Haar. 84

Nr. 6652	12 Punkt	Satz 6 kg	70 a	16 A
Nr. 6653	14 Punkt	Satz 7 kg	60 a	16 A
Nr. 6654	16 Punkt	Satz 8,5 kg	60 a	14 A
Nr. 6655	20 Punkt	Satz 11 kg	50 a	12 A
Nr. 6656	24 Punkt	Satz 13 kg	40 a	10 A

Trägefest

Nr. 6657	28 Punkt	Satz 14 kg	30 a	8 A
Nr. 6658	36 Punkt	Satz 18 kg	24 a	6 A
Nr. 6659	48 Punkt	Satz 22 kg	16 a	4 A
Nr. 6660	60 Punkt	Satz 24 kg	12 a	4 A
Nr. 6661	72 Punkt	Satz 28 kg	10 a	4 A
Nr. 6662	84 Punkt	Satz 38 kg	10 a	4 A

Kneipkuraufenthalt in der Lüneburger Heide 12

Fußball-Weltmeisterschaft in Schweden 14

Passagierflüge über den Nordpol 16

DIE KALANDERFESTE WERBESCHRIFT

Saudiarabische Erdölfelder 20

Empire State Building 24

Bundestagsdebatte 28

72 Cicero

Mainschiffahrt 36

Dompteuse 48

84 Rom

Oleandro 60

L+M LUDWIG & MAYER · SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK · FRANKFURT AM MAIN

...n Frankfurt lief üb...
...1. Die Entscheidung war in
...appe über 300 km nach Pforz-
...eits gefallen, als van Steenber-
...Mitte der Distanz ein erfolgreicher
...ross gelang. Hier vermochte nur der
...nge Pommer mitzuhalten, der sich ge-
...n den grossen Rik erst am Ziel im Spurt
...m eine halbe Radlänge geschlagen gab.
...Nach dieser Etappe war van Steenbergen

...m
für den E... ...en könn-
ten. Pommers Ausreissversuche mussten deshalb scheitern, denn die Asse um Rik aus Luxemburg, Holland und der grossen Rennfahrernation Belgien fuhren alle „in einen Pott". Pommers Landsleute hatten mit sich selbst genug zu tun, so dass er auf Hilfe der Ausländer nicht rechnen konnte.

...ng für Deutschlands Weltmeis...
...afts-Kandidaten. Herberger ist mit de...
...orarbeiten zufrieden. Um den Fluss de...
WM-Vorbereitungen nicht zu unterbre-
chen, wird Herberger sogar auf das Fuss-
ballendspiel verzichten müssen.

Armin Hary lief 10,3

Blitzstart, leichter Rückenwind und de...
„Angstgegner" Germar verletzt auf de...
Tribüne — das waren die idealen Vorbe...
dingungen für die Jahresweltbestzeit v...
Armin Hary. Der Leverkusener begeis...
mit seiner ausgezeichneten Leistun...
seinen 10,3 Sekunden über 100 m...
Stuttgarter.

Hinter dem 21 jährigen Talent li...
Martin Lauer mit 10,5 Sekunden p...
liche Bestzeit. Noch eine Jahreswe...
zeit: Ungarns Weltrekordmann Iharos...
im Spurt des 3000-m-Laufes mit 8:04,...
stärker als der deutsche Rekordmann Sie...
fried Herrmann (8:04,8).

Auch Uwe Seeler in Schweden-Form

HSV schlug den FC Köln verdient mit 3:1 (1:1) Toren

...ach dem sensationellen 3:1-(1:1)-Tri-
...h des HSV über einen seit 13 Spielen
...schlagenen Favoriten, nach einem
...von dieser Klasse und Dramatik, das
...) buchstäblich in Brand setzte — da
...die Genugtuung des Nordmeisters
...ändlich. „Hatten vor einem Jahr nach
...n Endspiel nicht höhere Herren von
...uernfussball gesprochen?" fragte der
...sgezeichnete Aussenläufer J. Meinke.

...esmal jedenfalls war Herbergers Assi-
...von dem HSV beeindruckt. „Das war
...das beste Spiel des HSV seit Kriegs-
...Und Gawliczek lobte vor allem
...er und Uwe Seeler. Nach der
...ung des FC Köln durch

Pfeiffer war es vor allem Uwe Seeler als phantastische Sturmharpune, der den HSV zu der grossen spielerischen und kämpferischen Leistung herumriss. Von den Torchancen verwandelt er zwei mit dem Kopf, den dritten Treffer erzielte Dieter Seeler.

Kleiner Edgar Basel – großer Meister

Joey Maxims letzter Zahltag: Er verlor in gerader Haltung

Das war Joey Maxims letzter Zahltag! Er verlor gegen Uli Ritter vor 7000 Zuschauern im Mannheimer Eisstadion in gerader Haltung" ...
Punkte...

von einem anderem Mann begeistert, ab:
Durch diese gute Leistung hatte sich Edgar Basel gegen Alfred Schweer (Bochum) nach ...ölf Runden einmaliger und fairer B...
...tion die vakante deutsche
...tamgewicht geh...

Auch die Hausfrau hat einen Beruf –

einen sehr schweren, vielseitigen, verantwortungsvollen Beruf sogar. Darum hat auch sie — nicht weniger als jeder andere Berufszweig — ein Anrecht auf die Hilfe und Unterstützung bei ihrer schweren täglichen Arbeit durch moderne Geräte, die ihr die Technik heute bietet:

ELEKTROSTAR GMBH · REICHENBACH/FILS

Elektro-Star
TIEFSTAUBSAUGER
MODELL 852

Elektro-Star
STIELSTAUBSAUGER
MODELL 218

Eine ...
von u...
geeig...
Nach...

L
F
G

Ludw...
Schri...
Fran...

BUDERUS ALLESBRENNER

Nr. 6169a 16 Punkt Satz 5 kg 40 A

DRUCK UND PAPIER

Nr. 6169 20 Punkt Satz 6 kg 30 A

Eine kraftvolle Versalschrift

von unerreichter, leuchtender Werbewirkung

geeignet für schlagkräftige Zeilen

Nach Zeichnungen von Jakob Erbar

KONSTRUKTA

Nr. 6170 24 Punkt Satz 7 kg 24 A

SPIELBANK

Nr. 6171 30 Punkt Satz 9 kg 16 A

RECLAM

Nr. 6172 40 Punkt Satz 12 kg 14 A

LICHTE

FETTE

GROTESK

NYLON

Nr. 6173 48 Punkt Satz 14 kg 10 A

MEER

Nr. 6174 60 Punkt Satz 16 kg 10 A

Ludwig & Mayer

Schriftgiesserei und Holzgerätefabrik

Frankfurt am Main

FEIST

Nr. 6175 72 Punkt Satz 20 kg 8 A

HELL WIE DER LICHTE TAG OSRAM

Generalvertretung für die Schweiz: Xaver Gerat & Co Zürich Telefon 0012

PHOTOHAUS
FRANZ WEKTOR

Wuppertal-Elberfeld Fritz-Maurer-Strasse 4 Telefon 53 27

Sämtliche Markenkameras, wie
Leica Contax Prominent Agfa Karat
Vitessa Contina Isolette
Lordomat Paxette Linhof Technika

Rolleicord Retina Robot
Solinette Exakta Contaflex Ikoflex usw.
Erstklassige Vergrösserungsarbeiten
in eigenem Labor

Schwarzwald

Wer ihn kennt, liebt ihn!

Auskünfte durch: Badischer Fremdenverkehrsverband e. V.
Freiburg im Breisgau, Postfach 17
und Landesverkehrsverband Württemberg
Stuttgart-Süd, Etzelstrasse 15

Friedenweiler

Höhenluftkurort 1. Ranges · Kneipp- und Diätkuren · Strandbad
Baer's Hotel und Kurhaus · 120 Betten · Pension Ebi · 40 Betten
Gasthaus und Pension Steppacher · 20 Betten
Auskunft: Kurverwaltung · Telefon Neustadt-Schwarzwald Nr. 494

Schwarzwald · 900 m über dem Meer
Idealer, preiswerter Ferienaufenthalt
Herrliche Alpensicht · Schwimmbad
Prospekte: Kur- und Verkehrsverein

Bonndorf

KURHAUS UND HOTEL VOGT
das gepflegte Familienhotel
Pensionspreise von DM 9.- bis DM 10.-
Inhaber Hugo Bertram · Luisenstrasse

800-1200 m ü. M. · Bevorzugter Kur- und Erholungsort mit Jahresbetrieb
Freischwimmbad · Tennisplatz · Angelsport · Wanderungen · Ausflugsfahrten
Kurkonzerte · Theater · Bunte Abende · Gepflegte Hotels, Gasthäuser
und Pensionen · Auskunft und Prospekte durch Kurverwaltung und Reisebüros

St. Blasien

Höchenschwand

Heilklimatischer Höhenkurort · Hervorragende Alpensicht
Tennisplatz · Schwimmbad · Prospekt und Auskunft Kurverwaltung, Telefon St. Blasien 362
Kurhaus Höchenschwand · Haus 1. Ranges · Tel. St. Blasien 261

PELIKAN FARBEN

Im Sommer ist eine gute und moderne Regenbekleidung nicht zu entbehren. Die Dame trägt den vielseitig verwendbaren, zweifarbigen Wendemantel, der Herr für besondere Anlässe auch den modisch-korrekten Popeline-Mantel. Immer aber muss die Regenbekleidung unbedingt zuverlässig sein, also wasserabstossend und luftdurchlässig, leicht waschbar und von besonders widerstandsfähigem Gewebe. FULWILINE Regen- und Sportbekleidung der Hermann Wighardt Textilwerke in Fulda ist aus bester Wighardt-Vollpopeline gearbeitet. Verlangen Sie stets FULWILINE!

Bezugsquellennachweis durch: Hermann Wighardt Textilwerk Fulda.

Fulwiline

Schöne Entwürfe aller Art, mit Pelikan-Plakatfarben hergestellt, zeichnen sich durch hervorragende Leuchtkraft und vorzügliche Deckung aus. Feinst verriebene Farbpigmente, bewährte Bindemittel und nicht zuletzt die Erfahrung 90jähriger Farbenherstellung kommen diesem Erzeugnis zugute. Pelikan Plakatfarben sind matt auftrocknende Wasser-Deckfarben in 68 leuchtenden Tönen. Ob Sie damit auf Papier, Karton, Pappe oder Leinwand malen, immer sind diese Farben gleich gut geeignet.

Autofahren 24163

Führerscheine für alle Klassen und für Elektrofahrzeuge. Auf Grund langjähriger Erfahrung fachmännische Ausbildung, in eleganten Schulwagen neuester Bauart und in Lehrräumen mit moderner Ausstattung,

FAHRSCHULE EICK

Wuppertal-Elberfeld · Graf-Rainer-Str. 183 · Ruf 21753

LARGO

DIE MODERNE BREITLAUFENDE VERSALSCHRIFT

FÜR KARTEN UND AKZIDENZ

A B C D E F G H I J K L M

N O P Q R S T U V W X Y Z Ä Ö Ü

A B C D E F G H I J K L M

N O P Q R S T U V W X Y Z Ä Ö Ü

SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER

FRANKFURT AM MAIN

LARGO MAGER

NYLON

28 Punkt Nr. 7705 Satz 9,5 kg 16 A

SONATE

24 Punkt Nr. 7704 Satz 8,5 kg 20 A

DIS-MOLL

20 Punkt Nr. 7703 Satz 7,5 kg 24 A

OPERNGLAS

16 Punkt Nr. 7702 Satz 5,5 kg 28 A

PHARMAKON

14 Punkt Nr. 7701 Satz 4,4 kg 30 A

INSEL BORKUM

12 Punkt Nr. 7700 Satz 4,7 kg 40 A

KLÖCKNER-WERKE

12/10 Punkt Nr. 7699 Satz 3,2 kg 40 A

FRANKFURTER MESSE

10 Punkt Nr. 7698 Satz 2,5 kg 40 A

HESSISCHE VERFASSUNG

8 Punkt Nr. 7697 Satz 1,7 kg 40 A

BAYREUTHER FESTSPIELWOCHE

6/8 Punkt Nr. 7696 Satz 1,5 kg 40 A

DIE GESCHICHTE DER STADT MAINZ

5/6 Punkt Nr. 7695 Satz 0,9 kg 40 A

PRESSEBALL IN DER KONGRESSHALLE

4/6 Punkt Nr. 7694 Satz 0,9 kg 40 A

LARGO HALBFETT

BÖRSE

28 Punkt Nr. 7716 a Satz 11,0 kg 16 A

SPARTA

24 Punkt Nr. 7716 Satz 10,0 kg 20 A

NORDEN

20 Punkt Nr. 7715 Satz 8,5 kg 24 A

SMARAGD

16 Punkt Nr. 7714 Satz 6,8 kg 28 A

ASTRONOM

14 Punkt Nr. 7713 Satz 5,0 kg 30 A

FRANKREICH

12 Punkt Nr. 7712 Satz 5,4 kg 40 A

MANNESMANN

10/12 Punkt Nr. 7711 Satz 3,7 kg 40 A

SCHWEIZER UHREN

10 Punkt Nr. 7710 Satz 2,8 kg 40 A

MODERNE RAUMKUNST

8 Punkt Nr. 7709 Satz 2,0 kg 40 A

GARTENBAU-AUSSTELLUNG

6/8 Punkt Nr. 7708 Satz 1,7 kg 40 A

JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

5/6 Punkt Nr. 7707 Satz 1,0 kg 40 A

INTERNATIONALE AUTOMOBILSCHAU

4/6 Punkt Nr. 7706 Satz 0,9 kg 40 A

BONN WEIHNACHTSTAG IHRE VERLOBUNG ZEIGEN AN

ANNE UHLAND MAX SCHMIED

EIFELSTRASSE 2 KESSENICHER STRASSE 188

WIR GRÜSSEN ALS VERMÄHLTE

HANS-GÜNTER NIEDHEIM

HERMINE NIEDHEIM GEB. REISS

FRANKFURT AM MAIN-HEDDERNHEIM BAD HOMBURGER STRASSE 134 AM 1. MAI

DANKSAGUNG

FÜR DIE AN UNSERER DIAMANTENEN HOCHZEIT

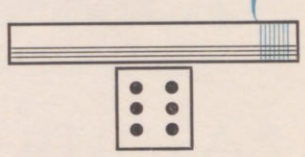
ERWIESENEN AUFMERKSAMKEITEN, BLUMEN, GESCHENKE UND SCHÖNEN DARBIETUNGEN

SAGEN WIR ALLEN HERZLICHEN DANK!

HERMANN LEHNER UND FRAU INGE

SALEM
NR. 6

MILDER VIRGIN



RAMAGE

PARFUMS BOURJOIS
PARIS

AMELANG

BUCHHANDLUNG

LEIHBÜCHEREI

JUGENDBÜCHERSTUBE

KUNSTHANDLUNG

ANTIQUARIAT

FEINSTE SCHNITTBLUMEN
UND TOPF-PFLANZEN ZU JEDEM ANLASS
IMMER PREISWERT BEI

R. F. MAIDLER

MÜNCHEN WIESENGASSE 24

ORIENTALISCHE TEPPICHE

16 PUNKT NR. 13 F 28 A 6,8 KG

SCHRIFT UND LITERATUR

20 PUNKT NR. 13 G 24 A 8,6 KG

LICHTE LARGO

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK FRANKFURT AM MAIN-OST

L·M

MODERNE MALEREI

24 PUNKT NR. 13 H 20 A 9,8 KG

KHASANA ROSSO

28 PUNKT NR. 13 I 16 A 11,0 KG

»LA CHATELAINIE«

Töchterpensionat

St. Blaise Neuenburger See Schweiz
Gegründet 1880

Sprachen (bes. Französisch, Englisch, Spanisch, Italienisch)
Dolmetscherschule, Dolmetscherdiplom, Haushalt,
Handelsfächer, Sport, Handelsdiplom (Lyzeum)

Vorbereitung deutscher Examen
durch deutsche Lehrkräfte (Mittlere Reife, Abitur usw.)
Abteilung für über 20jährige - Sommer- und
Winteraufenthalte in den Alpen

Beim ersten Nippen

merken Sie, ob Sie eine süße alkoholische Flüssigkeit trinken oder einen wertvollen Likör mit naturhaft-herbem Fruchtaroma. Bei jedem Schluck Eckes Edelkirsch schmecken Sie die vollsaftige, sonnenreife Amorella-Kirsche. Jedes Glas enthält den Saft von elf hochreifen Amorella-Kirschen.

ECKES

Edelkirsch

Verlangen Sie Bezugsnachweis von der Weinbrennerei P. Eckes Nieder-Olm, Mainz

Rosenthal schuf mit der neuen Form »2000« ein Service, das bei strenger Linienführung eine hochentwickelte Eleganz und absolut selbständige Formelemente zeigt. Die Form »2000« besticht auch durch ihr außergewöhnlich transparentes, hauchdünnes und schneeweißes Porzellan; diese Eigenschaften wurden durch Verwendung einer Sondermasse ermöglicht, die in zweijährigen Versuchen entwickelt wurde. Raymond Loewy, der amerikanische Formgestalter, hat die Form »2000« gemeinsam mit den Rosenthal-Modelleuren geschaffen. Er ist auch der Entwerfer des Dekors »Schattenrose«, ein Dekor, das bei seiner Zartheit repräsentativ, elegant und gut abgewogen wirkt.

ROSENTHAL

1000
MYLFLAM
ZÜNDER

ALLRIGHT

EINE ELEGANTE KARTENSCHRIFT

MOUSON LAVENDEL DAS GUTE PARFÜM DER GEPFLEGTEN DAME *Nr. 7666 a 4/10 Punkt Satz 0,9 kg 30 A*

BANK DEUTSCHER LÄNDER FRANKFURT AM MAIN *Nr. 7666 b 6/10 Punkt Satz 1,25 kg 30 A*

MODELLE DER NEUEN SOMMERMODE *Nr. 7666 c 8/10 Punkt Satz 1,75 kg 30 A*

ROSENTHALER PORZELLAN *Nr. 7666 d 10 Punkt Satz 2,25 kg 30 A*

GOLD UND SILBER *Nr. 7667 a 16 Punkt Satz 2,4 kg 14 A*

BRIEFMARKE *Nr. 7667 b 20 Punkt Satz 3,8 kg 14 A*

SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER FRANKFURT AM MAIN-OST

JUWELIER KURTZ *Uhrenfachgeschäft*

DAMENARMBANDUHREN HERRENARMBANDUHREN MODERNE BRILLANTRINGE

GEGRÜNDET 1869
STUTTGART
EBERHARDSTRASSE 75
RUF 92234

HAUS DER STOFFE

STUTTGART CHARLOTTENSTRASSE 4

Seide · Kunstseide
Nylon · Perlon
Gabardine
Baumwolle
Taft · Samt
Organdy · Tüll

TULA

eau de cologne

AUS DUFT UND ELEGANCE
EINE KLANGVOLLE HARMONIE
VON DRALLE
DARUM HERVORRAGEND

KUPFERPLATTE

Nr.	Punkt	Satz kg	A
3794	4/6	0,75	40
3795	5/6	1	40
3796	6	1,2	40
3987	8	2	40
3988	10/8	2,4	40
3989	12/10	3,7	40
6056	14	3,5	24
6057	16	4	20
6058	20	4,5	16
6059	24	5	12

NEUER SEMESTERBEGINN AN DER OFFENBACHER WERKKUNSTSCHULE 4/6

AKADEMISCHE FEIERSTUNDE IM FRANKFURTER RÖMER 5/6

THE WORKS OF SHAKESPEARE AND SCHILLER 6

MOZART AUF DER REISE NACH PRAG 8

STAN KENTON AND HIS BIG BAND 10/8

KUNST UND WISSENSCHAFT 12/10

PETER TSCHAIKOWSKY 11

CODEX ARGENTEUS 16

FERNSEHSPIEL 20

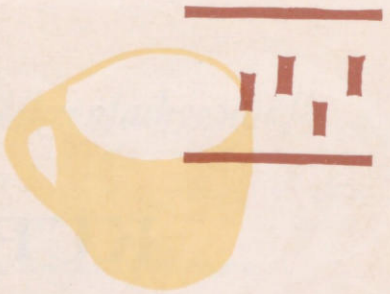
PORZELLAN 21

EINE VORNEHME AKZIDENZSCHRIFT

L·M

SCHRIFTGIESSEREI
UND HOLZGERÄTEFABRIK
LUDWIG & MAYER
FRANKFURT AM MAIN

FRANKFURTER WERKSTÄTTEN



Gefäße Teppiche Mobiliar ·

Ständige Ausstellung antiker Stilmöbel und Gefäße

FRANKFURT AM MAIN
WILHELM-LEUSCHNER-STRASSE 128
FERNRUF 45246

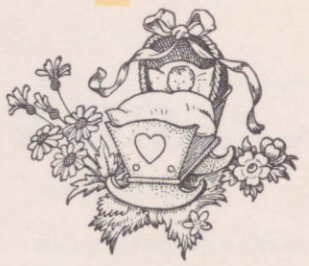
ANLÄSSLICH MEINES 50 JÄHRIGEN GESCHÄFTSJUBILÄUMS

MÖCHTE ICH MEINEN VEREHRTEN GESCHÄFTSFREUNDEN VON GANZEM HERZEN
FÜR DIE TREUE ZUSAMMENARBEIT IN GUTEN UND SCHLECHTEN ZEITEN DANKEN
AUCH KÜNFTIG WERDE ICH ALLE WÜNSCHE IN BESTER WEISE ERFÜLLEN

KARLHEINZ GERALD

DIE GEBURT EINES GESUNDEN TÖCHTERCHENS
BEEHREN WIR UNS IHNEN ANZUZEIGEN

Werner Stahnke und Frau Roswitha



ERIKA

FRANKFURT AM MAIN-GRIESHEIM WALDSCHULSTRASSE 14

MONA LISA

NACH ZEICHNUNGEN VON PROFESSOR AUSPURG

EINE FESTLICHE SCHRIFT ÄUSSERST EINDRUCKSVOLL FÜR VORNEHME AKZIDENZARBEIT

LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI FRANKFURT AM MAIN

*
* *

Musikalische Feierstunde im Festsaal der Heidelberger Universität

Nr. 7140 12 Punkt Satz 4,5 kg 60 a 24 A

Richard Wagner glorified German heroes in his operas

Nr. 7142 16 Punkt Satz 7 kg 50 a 20 A

The works of Shakespeare and Shaw

Nr. 7143 20 Punkt Satz 8,5 kg 40 a 16 A

Im Schnelldampfer nach Südamerika

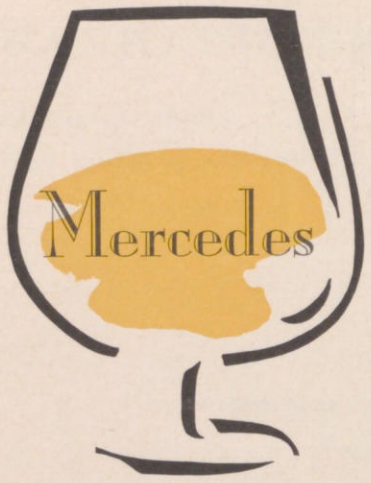
Nr. 7144 24 Punkt Satz 9 kg 30 a 12 A

Bayreuther Festspielwochen

Nr. 7145 28 Punkt Satz 10 kg 24 a 10 A

Nordisk Boktryckarekonst

Nr. 7146 36 Punkt Satz 12,5 kg 20 a 8 A



Mercedes Weinbrand

Mercedes Aperitif

Mercedes Likör

Mercedes Weinbrennereien Stuttgart-Feuerbach

IHRE VERLOBUNG ZEIGEN FREUDIG AN

Hildegard Okkemann

Klaus Jürgen Rehlinger

Düsseldorf
Königswinterstraße 101

Stuttgart
Max-Weber-Platz 26

Die schönen Filmtheater zeigen Ihnen die besten Filme

EM-Theather
Stuttgart Hotel Marquardt

Universum
Stuttgart Königstraße 4

Bad-Lichtspiele
Bad Cannstatt Badstraße 8

Wilhelma-Theater
Bad Cannstatt Rosensteinbrücke

Internationale Ruhrfestspiele Recklinghausen

Nr. 8 D 12 Punkt 100 a 20 A Satz 6,0 kg

Eröffnungsfeier der Gartenschau in Kassel

Nr. 8 E 14 Punkt 80 a 16 A Satz 6,5 kg

Kollektion interessanter Modelle

Nr. 8 F 16 Punkt 70 a 14 A Satz 7,5 kg

Symbole des Jahrhunderts

Nr. 8 G 20 Punkt 60 a 12 A Satz 9,5 kg

Dr. Dralle Birkenwasser

Nr. 8 H 24 Punkt 50 a 10 A Satz 11,0 kg

Zirkus-Vorstellung

Nr. 8 I 28 Punkt 40 a 8 A Satz 12,5 kg

Literaturkritiker

Nr. 8 K 36 Punkt 30 a 6 A Satz 14,5 kg

Hanseat

Nr. 8 L 48 Punkt 20 a 6 A Satz 21,0 kg

S U C J

Primadonna

G Q K A Y Z f

EINE SCHRIFT MIT ESPRIT

NACH ORIGINALEN VON HELMUT MATHEIS

PERCHTING BEI STARNBERG

SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER

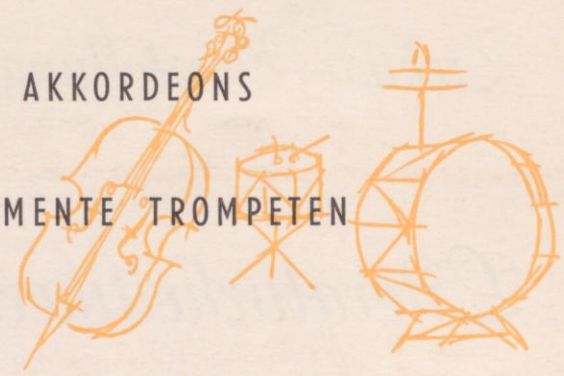
FRANKFURT AM MAIN-OST

BUNDESGARTENSCHAU KASSEL *vom 29. April bis 16. Oktober*

veranstaltet von der Stadt Kassel und dem Zentralverband des deutschen Gemüse-, Obst- und Gartenbaues e.V.

KONZERT-TROMMELN BLOCKFLÖTEN AKKORDEONS

RUNDFUNKGERÄTE STREICHINSTRUMENTE TROMPETEN



Musikhaus Goldammer Bonn

8 Die Schönheiten des Schwarzwaldes

10 Südafrikanische Exporteure

12 Rhein-Main-Flughafen

14 Saba Musikschrank

16 Der Dom zu Mainz

20 Wanderzirkus

24 City-Roman

28 Apfelsine

36 Sizilien

48 Letter

SCHRIFTGIESSEREI LUDWIG & MAYER

FRANKFURT AM MAIN-OST

DOMINO

NACH ZEICHNUNGEN VON ALFRED RIEDEL

FREIBURG IM BREISGAU

Nr. 7 B	8 Punkt	4,5 kg	90 a	36 A
Nr. 7 C	10 Punkt	5,5 kg	64 a	26 A
Nr. 7 D	12 Punkt	7,0 kg	60 a	24 A
Nr. 7 E	14 Punkt	8,5 kg	50 a	20 A
Nr. 7 F	16 Punkt	9,0 kg	40 a	16 A
Nr. 7 G	20 Punkt	10,5 kg	30 a	12 A
Nr. 7 H	24 Punkt	11,5 kg	24 a	10 A
Nr. 7 I	28 Punkt	15,0 kg	20 a	8 A
Nr. 7 K	36 Punkt	19,0 kg	16 a	6 A
Nr. 7 L	48 Punkt	24,0 kg	12 a	4 A

MÖBEL-KOST

Stuttgart-W Hasenbergstraße 31

Telefon 32803 und 35035

Postscheckkonto 3784 Stuttgart-W

Telegramme Kostmöbel Stuttgart

Zweigstelle Feuerbach Stuttgarter Straße 58

Kornthal Zuffenhausener Straße 13

Mercedes **Weinbrand**

MERCEDES WEINBRENNEREIEN

STUTTGART-FEUERBACH

Mont Blanc

PEER KING SIZE

EINE AMERICAN BLEND-CIGARETTE

IM GROSSFORMAT DER INTERNATIONALEN EXTRAKLASSE

Ein

Ein L+M Erzeugnis

EIN SPIEGELBILD UNSERER ZEIT

DIE AKTUELLE TYPE FÜR IHRE REKLAME

GEZEICHNET VON WALTER HÖHNISCH

Express

12 Mit Touropa zum Wintersport nach Garmisch-Partenkirchen

16 Großer Triumph der deutschen Wagen auf dem Nürburgring

20 Automobilausstellung in Frankfurt am Main

24 Offenbacher Lederwaren in aller Welt

28 Rosenschau im Palmengarten

36 Industriemesse Hannover

48 Pferderennen

cps	Nr.	a	A	ca. kg 1 Min
12	18 D	100	20	7,5
16	18 F	70	14	8,5
20	18 G	60	12	11,5
24	18 H	50	10	13,—
28	18 I	40	8	14,—
36	18 K	30	6	17,—
48	18 L	20	6	24,—

Schriftgießerei Ludwig & Mayer Frankfurt am Main

Stuttgarter Wohnkultur

Der Sieg des guten Geschmacks
beim Einrichten neuer Wohnungen
bestimmt die gepflegte Auswahl
hervorragend verarbeiteter
Möbel, die wir
Ihnen in 3600 qm
grossen lichtdurchfluteten
Ausstellungsräumen
zeigen können

STUTTGARTER WOHNKULTUR

Karl Kost Stuttgart Holzstraße 3-5 neben Breuninger

Das Fachgeschäft
FÜR DEN ANSPRUCHSVOLLEN
FOTOLIEBHABER

Haake & Albers

FRANKFURT AM MAIN
GOETHESTRASSE 4 FERNRUF 92827

Photo-Kino

Pelikan
KLEBSTOFFE

Rhapsodie

Eine neue Schrift für den anspruchsvollen Typographen

Entworfen von Ilse Schüle

****

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Ä Ö Ü

ch ck ff fl ft ſſ ſt ſch ß tz 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

****

Ludwig & Mayer

Schriftgießerei und Holzgerätefabrik

Frankfurt am Main

Naturwissenschaftliche Jahrbücher

Nr. 2K 36 Punkt Satz 16,0 kg 36 a 10 A

Blumenzüchterverein eV

Nr. 2L 48 Punkt Satz 22.0 kg 24 a 8 A

***

Wie eine Insel erscheint Persepolis auf seiner Plattform von natürlichen Felsen, die von Menschenhand nur eingeebnet ist. Diese Felsterrasse lehnt sich im Osten an eine steile Wand. Die drei anderen Seiten trägt ein gemauerter Wall, der sich von acht teilweise bis zu achtzehn Meter über die Ebene erhebt. An der Westseite führt eine breite Freitreppe zu der ersten der drei Terrassen empor, in die sich das Felsplateau gliedert. Die hundert flachen Stufen dieser zweiflügeligen Treppe weichen nach beiden Seiten auseinander, um sich oben in einer Plattform

Nr. 2B 8 Punkt Satz 5,0 kg 190 a 46 A

Es gibt Hüte, die durch ihr bloßes Auftauchen Stimmung erzeugen wie etwa Landschaftsbilder von Poussin oder Chopinsche Violinsonaten oder Oden der spätromantischen Epoche. Mischt ein solcher Hut sich einmal unverhofft in die Gesellschaft einander seit geraumer Zeit heftig langweilender Köpfe, so ist die Wirkung ähnlich, wie wenn in einen müden Gluthaufen jählings der Wind fährt. Während also lauthals das Gespräch sich wieder breitmacht, lauscht man

Nr. 2C 10 Punkt Satz 6,0 kg 150 a 38 A

Die Achämeniden leiteten ihren Herrscheranspruch von den Göttern ab. Sie verehrten das lichte Prinzip Ahura Mazdah in Gestalt der aufsteigenden Sonne, die täglich neu über Ahriman, den düsteren Gegenspieler des Lichts, triumphiert. Dennoch blieben Glanz und Macht auch dieses Reiches, die für

Nr. 2D 12 Punkt Satz 7,0 kg 120 a 28 A

In dieser Saison verwendet man gern Samt, gleichgültig, ob es sich dabei um Samt aus Seide, Kunstseide oder Nylon handelt. Castillo stickt auf den weiten Glockenrock eines winkelig dekolletierten Kleides aus schwarzem Reyonsamt zwei portugiesisch inspirierte

Nr. 2E 14 Punkt Satz 8,0 kg 110 a 26 A

Welch ein Anblick muß es gewesen sein, wenn die hängenden Teppiche zwischen den Säulen sich gleich Segeln im leichten Winde blähten, während die Gäste

Nr. 2F 16 Punkt Satz 8,5 kg 90 a 22 A

Einladung zum 100. Bundesdeutschen Sängerwettstreit in Köln

Nr. 2G 20 Punkt Satz 10,0 kg 70 a 18 A

Rasch-Künstlertapeten von zeitlos gültiger Gestaltung

Nr. 2H 24 Punkt Satz 12,0 kg 60 a 16 A

Der Monat, Forum internationaler Stimmen

Nr. 2I 28 Punkt Satz 13,0 kg 48 a 12 A

DR. ARTHUR PFUNGST STIFTUNG

Fernsprecher 00 62 59 · 22 66 79

Frankfurt am Main

Eschersheimer Landstraße 21

Postscheckkonto Frankfurt am Main, Nr. 432 58

Bankkonto Commerz- und Kreditbank

Wir beehren uns, die Verlobung
unserer Tochter Irmgard
mit Herrn Manfred Karasch-Löwenstein
bekanntzugeben.

Hans Vogt und Frau Amalie

Frankfurt am Main
Freiherr-vom-Stein-Straße

Wir beehren uns, unsere Verlobung
bekanntzugeben.

Irmgard Vogt

Manfred Karasch-Löwenstein

Frankfurt am Main, im März 1955
Freiherr-vom-Stein-Straße Windstraße

Biographien Medizin Technik
Rechtswissenschaft Literatur Politik
Philosophie Musik Soziologie
Botanik Heraldik Naturwissenschaft
Kunstgewerbe Volkswirtschaft
Geschichte Genealogie Kriminalistik
Kunstwissenschaft Psychologie

Wend & Kühn
Buchhandlung

Frankfurt am Main Goetheplatz 10 Telefon 34 72 90

Hölderlin

LUDWIG & MAYER · SCHRIFTGIESSEREI UND HOLZGERÄTEFABRIK · FRANKFURT A.M.

Deutsches Springderby in Klein-Flottbeck

12 Punkt Nr. 7762 Satz 7,0 kg 110 a 26 A

Mozart und die Salzburger Festspiele

14 Punkt Nr. 7763 Satz 8,0 kg 90 a 22 A

Die Geschichte des Holzschnittes

16 Punkt Nr. 7764 Satz 8,5 kg 70 a 18 A

Über die trockenen Ruinenfelder der Kaiserthermen, durch die Stille des Amphitheaters weht eine warme südliche Luft, die auch den Unbefangenen glauben macht, er befinde sich in einem entfernten Winkel des Forum Romanum oder der Campagna, aber nicht an den Ufern der Mosel. Ist es Einbildung, oder haben diese Bäume, diese Blumen, dieser Himmel wirklich einen Anhauch des Südens, wie wir ihn auf den Hügeln von Paestum und Agrigent verspürt haben? Die ungeheure Stille dieser mit Steinen besäten Landschaft verstärkt noch den wunderbaren Eindruck. Nichts erfüllt die Luft als das leichte Vibrieren eines heißen Windes und das unermüdliche Zirpen der Grillen. Kein Mensch ist mit

6 Punkt Nr. 7758 Satz 3,5 kg 210 a 54 A

Baden-Baden - Treffpunkt aller Welt

20 Punkt Nr. 7765 Satz 11,0 kg 60 a 16 A

Schiffahrtsamt in Frankfurt a·M

24 Punkt Nr. 7766 Satz 12,5 kg 50 a 14 A

Wilhelm Busch-Zeichnungen

28 Punkt Nr. 7767 Satz 14,0 kg 40 a 12 A

Kurze Zeit später stehen wir wieder an einer Schloßmauerbrüstung und gucken auf das Dächergewirr von Tübingen hinab, auf Universität und Gogerei, auf den Hölderlinturm und die Berge der gröbsten Weingärtner der Welt, deren Vorfahren als Fußkranke der Völkerwanderung am Neckar zurückgeblieben sind, von deren recht selten gewordenen Urenkeln wir einen in einer Wirtschaft hinter dem Rathaus beim Glas Wein antrafen und über allerlei Gebräuche in

8 Punkt Nr. 7759 Satz 5,0 kg 170 a 42 A

Die Meistersinger

36 Punkt Nr. 7768 Satz 16,5 kg 30 a 8 A

Ehrenstiftung

48 Punkt Nr. 7769 Satz 20,0 kg 20 a 6 A

Er erinnerte an alte Stiche und nachgedunkelte Bilder, erinnerte an die Stätte der klassischen Prüfungen, den Platz des Hamburger Springderbys dort hoch über der Elbe im Jenischpark. Das Wetter tat sein Bestes: der Himmel war unsäglich weit gespannt und mit der leicht verhangenen Wehmut des schwindenden Sommers

10 Punkt Nr. 7761 Satz 6,5 kg 140 a 34 A

Geistliche Musik

AUF SCHALLPLATTEN

GREGORIANISCHER CHORAL

Solemnis Palmarum Processio in Honorem Christi Regis

(Palmsonntagsprozession)

Chor der Mönche der Benediktiner-Erzabtei St. Martin, Beuron
Leitung: P. Dr. Maurus Pfaff
33 - 13041 AP

Orationes Solemnes et Adoratio Crucis in Feria 6 in Parasceve

(Große Fürbitten und Kreuzverehrung aus der Karfreitagsliturgie)

Chor der Mönche
der Benediktiner-Erzabtei St. Martin, Beuron
Leitung: P. Dr. Maurus Pfaff
33 - 14034 APM

SCHULE VON NOTRE DAME

2 Moteti

O mitissima Virgo Maria – Virgo virginum – (Tenor: Hec dies)
Anima mea – Descendi in hortum meum –
(Tenor: Alma Redemptoris Mater)

Pro Musica Antiqua
Dirigent: Safford Cape
45 - 37140 EPA

Ecole de Notre Dame: Judaea et Jerusalem

Prima Missa in Commemoratione Omnium Fidelium Defunctorum

(Totenmesse)

Chor der Mönche der Benediktiner-Erzabtei St. Martin, Beuron
Leitung: P. Dr. Maurus Pfaff
33 - 14002 APM

Orationes Solemnes

(Große Fürbitten)

Auszug aus 14034 APM
45 - 37032 EPA

Archiv-Studio

Freudenstadt, die sonnige Höhenstadt im Schwarzwald, trägt, nachdem sie ihren im In- und Ausland bewunderten Wiederaufbau fertig hat, ihren Namen wieder zu Recht. Ein wahres Kleinod unter unseren deutschen Bädern und Kurstädten, ist sie, besser noch als früher, jederzeit in der Lage, Erholung und Genesung zu schenken. Über 90000 zufriedene und begeisterte Gäste

Die sonnige Höhenstadt im mittleren Schwarzwald 740–1000 m ü. d. M.

Freudenstadt

im vergangenen Jahr, darunter fast 20000 aus dem Ausland, sind der schönste Beweis für die von Jahr zu Jahr größer werdende Anziehungskraft des weltbekannten heilklimatischen Kurortes, der in einer wundersamen Harmonie die Vorzüge seiner natürlichen Lage und seines heilsamen Klimas mit einem großzügigen, architektonisch einheitlichen Stadtbild, mit modernen Kureinrichtungen und Fremdenverkehrsbetrieben verbindet. Überall bietet die neue kleine Stadt dem Erholungssuchenden eine Fülle an reichen Gaben: Ruhe vom Betrieb des Alltags in der Einsamkeit der

In großen Gefahren gibt es keinen besseren Gefährten als ein wackeres Herz

SCHREIBMASCHINEN-SCHRIFTEN

Alle Erzeugnisse erhalten Sie in Ihrem Fachgeschäft, wo Sie sich auch über Anwendung, Betriebskosten und Anschaffungspreise unverbindlich beraten lassen können. Fordern Sie Spezialprospekte für die Sie interessierenden Geräte an. Lassen Sie sich bitte auch über die angenehmen Zahlungserleichterungen unterrichten, die für größere Anschaf-

Nr. 7956 10 Punkt Figurenbreite 6 Punkt Satz 5 kg 90a und 18A
kompress

fungen gewährt werden, um jedermann den Kauf von diesen Geräten zu ermöglichen. Von besonderer Bedeutung dürfte sein, daß Ihnen die Gesellschaft mit ihrer weltumspannenden Verkaufsorganisation jederzeit mit ihrem Rat und erforderlichenfalls mit ihrem Kun-

Nr. 7956 10 Punkt Figurenbreite 6 Punkt Satz 5 kg 90a und 18A
durchschossen

Das umfangreiche Buch hält, was sein Titel verspricht. Nach einer für unseren Geschmack vielleicht etwas weitläufigen Einführung in den Aufbau und die Wirkung der Kathodenstrahlröhren werden die Eigenschaften der Leuchtschirme und Schaltungen zur Zeitablenkung behandelt. Dann folgen Schaltungen moderner Oszillographen für die verschie-

Nr. 5788 10 Punkt Figurenbreite 6 Punkt Satz 5,5 kg 90a und 18A
kompress

densten Aufgaben mit besonderer Berücksichtigung der Verstärker. Ausführlich sind Messungen der Nieder- und Hochfrequenztechnik und solche nicht-elektrische Vorgänge beschrieben; die Beispiele sind vorzüglich ausgewählt, durch Hinweise auf Fehler

Nr. 5788 10 Punkt Figurenbreite 6 Punkt Satz 5,5 kg 90a und 18A
durchschossen

Wie alle Hochschuleinrichtungen sind auch die botanischen Institute in erster Linie Bildungsstätten der akademischen Jugend. Sie dienen nicht nur der Ausbildung von eigentlichen Botanikern, sondern führen in das naturwissenschaftliche Denken ein und vermitteln die so notwendigen

Nr. 2512 10 Punkt Figurenbreite 7 Punkt Satz 5,6 kg 80a und 16A
kompress

Kenntnisse über die Pflanzenwelt an zukünftige Lehrer und an Studenten anderer Berufszweige, an der Technischen Hochschule besonders der Apotheker, Förster und Landwirte. Die landwirtschaftlichen Anla-

Nr. 2512 10 Punkt Figurenbreite 7 Punkt Satz 5,6 kg 80a und 16A
durchschossen

LM LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI FRANKFURT AM MAIN

In der Kürze liegt die Würze!

Die Herbstkollektion
liegt vor -
sehenswert wie alle
Jahre - auch für Sie -
also ansehen
bevor sie Lücken hat -
das empfiehlt
Ihnen
GERND & HABICH
Damenmoden

Wozu dient Schreibmaschinenschrift? Früher wohl nur zur möglichst vollkommenen Kopie von Schreibmaschinentexten und dies ist heute noch das Hauptaufgabengebiet, doch gibt es auch genug werbliche Aufgaben, für die sich Schreibmaschinenschriften mit Erfolg einsetzen lassen. Wie wir gewohnt sind, aktuelle Tagesnachrichten in prägnanter Kürze vorgesetzt zu erhalten, so reagieren wir mit der gleichen Aufnahmebereitschaft auch auf werbliche Impulse, die uns in ähnlicher Form ansprechen, zumal dann, wenn der optische Eindruck den Charakter einer wichtigen Eilnachricht noch unterstreicht. Das aber sind die Fälle, in denen eine gute Schreibmaschinenschrift geradezu hoch aktuell werden kann.

auffallend und werbewirksam

Originalerzeugnis gesetzlich geschützt

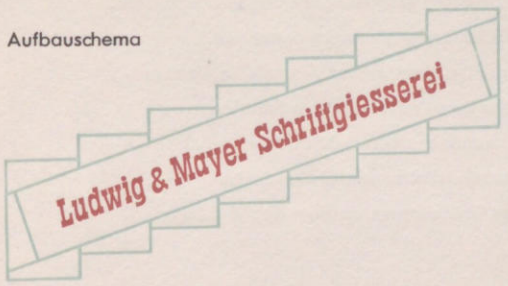
Schrägausschluss

einfach in der Verwendung

masshaltig im Punktsystem

In der schräggestellten Schlagzeile,
dem handschriftlichen Werbewort, das quer über die Seite
läuft, erblicken wir die Äusserung eines gesunden
Optimismus, aber auch die bewusste Anwendung eines
wirksamen Werbemittels. Aufwärtslaufende Schriftzeilen
und schräggestellte Satzblocks fallen immer auf
und erfüllen damit die erste Forderung, die an eine
gute Reklame gestellt wird. Eine solch wirksame Gestaltung
wird dem Setzer ohne jede zeitraubende Bauerei
bei Verwendung unseres viereckigen Schrägausschlusses
möglich, der in seinen typographischen Massen
mit dem normalen Füllmaterial genau übereinstimmt.

Aufbauschema



Die Art der Verwendung ist denkbar einfach
und wird sofort verständlich, wenn Sie dieses Ausschluss-
bild betrachten. Je ein Stück Schrägausschluss
passenden Kegels wird vor und hinter die Schrägzeile
gesetzt, je eine Reihe von Schrägausschlusstücken
über und unter die Schrägzeile geschlagen und schon kann
das schräge Satzstück dem normalen Satz
eingefügt werden. Grössere Stücke des Schräg-
ausschlusses nimmt man bei freistehenden Zeilen oder
Satzblocks, kleinere Stücke dann, wenn der gerade Satz
nahe an den Schrägsatz herangebracht werden soll.

1 Sortiment enthält:

100 Stück auf 18 Punkt Kegel	34 Stück auf 60 Punkt Kegel
72 Stück auf 24 Punkt Kegel	34 Stück auf 72 Punkt Kegel
54 Stück auf 36 Punkt Kegel	34 Stück auf 84 Punkt Kegel
54 Stück auf 48 Punkt Kegel	

insgesamt 382 Stück

Einzelstücke in beliebiger Zusammenstellung
werden zum Kilopreis berechnet.

Sich ab und zu vom grauen Alltag zu lösen,
einmal im Jahr einen richtigen Urlaub zu geniessen,
das ist eigentlich jeder seiner Gesundheit schuldig.
Und erst ein paar glückliche Ferientage
am Meer oder in den Bergen, in Feld und Wald
lassen uns so recht spüren, wie schön die Welt ist
und wie es sich zu leben lohnt.

Freizügigkeit

Die öffentlichen Sparkassen wollen helfen,
den Weg zum Urlaubsglück zu erleichtern.
Sie haben daher ein besonderes Reisesparverfahren
eingeführt, das dem Urlaubshungrigen
und Reiselustigen reizvolle Vergünstigungen
der GESOREI (Gemeinschaft für Sozialtouristik und
Reisesparen eV) vermittelt.
Der Reisesparer geniesst völlige Freizügigkeit.
Er bestimmt Art, Zielort, Zeitpunkt und Dauer
seiner Urlaubsreise selbst und kann sich im Rahmen
des Angebotes der GESOREI für eine Gesellschaftsreise
ins In- oder Ausland oder für einen Pauschal-
aufenthalt in einem Fremdenverkehrsort entscheiden.
Der bei uns ausliegende Katalog

Urlaubsglück

gibt einen Überblick über die vielseitigen Leistungen
des deutschen Fremdenverkehrsgewerbes
für den Reisesparer. Auf die Katalogpreise
erhält der Sparer von Reiseunternehmern und
Gaststätten ausnahmslos eine Ermässigung
von 5% (bei Gesellschaftsreisen bis zum Höchstbetrag
von 12.50 DM je Person und Reise).

TEPPICH-REPARATUREN UND REINIGUNG
führen wir fachmännisch aus
Teppiche und Brücken in grosser Auswahl
Frankfurt am Main, Telefon 7 42 01
Freiherr-vom-Stein-Strasse 9

TEPPICH-SCHWEIZER

■ REGIPAN

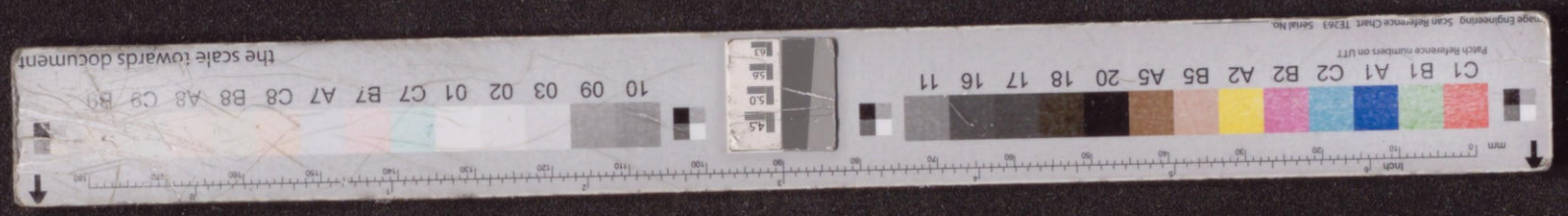
Regipan verbessert die Ernährung
des Herzmuskels, dämpft die nervöse
Unruhe und verhilft zu Frische
und Leistungsfähigkeit.
Regipan verdient Ihr Vertrauen!
Angenehme Anwendung, unschädlich
In allen Apotheken, DM 3.60

gegen Herzbeschwerden Nervenschwäche Altersbeschwerden
anomalen Blutdruck TOGAL-WERK München

UNTER DEM EIGENEN DACH

zu wohnen, ein Stück Garten zu besitzen,
davon träumen Viele, ohne zu bedenken, dass
ein solcher Wunsch durch Bausparen
verwirklicht werden kann. Jahr um Jahr
entstehen mit Hilfe der Öffentlichen Bau-
sparkassen Zehntausende von Sparerhäusern.
Die Bauherren sind zum grossen Teil
Arbeiter, Handwerker, Angestellte, Beamte –
alles Leute mit kleinen und mittleren
Einkommen. Man sieht also:
Sparen ist nicht immer eine Sache
des Einkommens, sondern des Einteilens.

L·M LUDWIG & MAYER SCHRIFTGIESSEREI FRANKFURT AM MAIN-OST


C1 B1 A1 C2 B2 A2 B5 A5 20 18 17 16 11
the scale towards document

O
Z
W
R
U
X
M
Z